

Niveau intermédiaire

# VOCABULAIRE

PROGRESSIF

DU **F** FRANÇAIS

avec 250 exercices

Claire Leroy-Miquel  
Anne Goliot-Lété

**CLE**  
INTERNATIONAL

Claire Leroy-Miquel

20. 12. 1971 (15. 12. 1971) 2715  
Anne Goliot-Lété

# VOCABULAIRE

PROGRESSIF

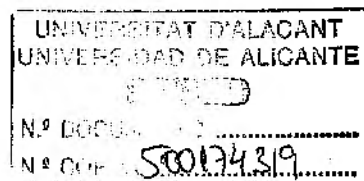
DU FRANÇAIS

avec 250 exercices



CLE  
INTERNATIONAL





Édition : Martine Ollivier – Marie-Christine Couet-Lannes  
Illustrations : Marc Fersten  
Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau

© CLE International 1997-(ISBN : 209033872-5

## AVANT-PROPOS

Le **Vocabulaire progressif du français** s'adresse à des étudiants adultes et adolescents de niveau **faux débutant et intermédiaire**.

Conçu pour être utilisé aussi bien en classe qu'en auto-apprentissage, cet ouvrage offre à l'étudiant les outils nécessaires pour s'exprimer dans un français simple, clair, nuancé et précis. Sans être exhaustif, il va à l'essentiel du vocabulaire concret de la vie quotidienne. L'approche se veut dynamique et met l'accent sur la pratique d'une langue vivante.

Ce manuel est composé de 25 chapitres concernant les principaux thèmes abordés dans les méthodes. Chaque chapitre est constitué de plusieurs séquences assurant un enrichissement progressif. Leur ordre répond simplement à une logique thématique. Jouissant d'une autonomie, les chapitres peuvent en effet être abordés dans un ordre différent de celui proposé.

### ■ Dans une leçon :

*Sur les pages de gauche*, des informations et des outils lexicaux, structurés méthodiquement : les mots et expressions sélectionnés sont soit expliqués simplement et clairement, soit mis en contexte dans des phrases, des histoires, des dialogues, soit mis en scène grâce à des illustrations, à des schémas ou bien encore à une présentation particulière faisant apparaître par exemple que *le temps s'améliore* à pour contraire *le temps se dégrade* ou que *se réveiller* à pour symétrique *s'endormir*.

Grâce à ces pages, l'étudiant acquiert un vocabulaire vivant correspondant à la réalité et aux codes culturels des Français. On trouvera donc aussi bien des remarques sur les habitudes culinaires des Français (chapitre 22) que des informations sur le système d'enseignement (chapitre 15).

Sur les pages de droite, des activités pédagogiques, des exercices progressifs d'application des notions en regard et des activités de communication. Ils sont classés par ordre de difficulté croissante à l'intérieur de chaque page, et sur l'ensemble du chapitre. Chaque page de droite suppose acquis le vocabulaire des pages précédentes et permet à l'étudiant de s'approprier et de mettre en pratique les notions acquises.

En fin d'ouvrage, un index permet à l'étudiant de s'orienter à travers les chapitres.

Grâce à sa souplesse d'utilisation et à l'autonomie de ses chapitres, cet ouvrage constitue un utile complément aux méthodes de français langue étrangère.

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

*L'astérisque\* qui suit certains mots ou expressions signale leur appartenance au registre familier de la langue.*

## SOMMAIRE

1	PRÉSENTATIONS ET USAGES .....	6
2	LES NATIONALITÉS - LES LANGUES .....	12
3	LA FAMILLE - LES ÂGES DE LA VIE .....	18
4	LES RELATIONS - LES SENTIMENTS .....	22
5	LE TEMPS QUI PASSE .....	28
6	LE TEMPS QU'IL FAIT .....	36
7	LE MILIEU NATUREL .....	40
8	LES VÉGÉTAUX .....	46
9	UN ANIMAL - DES ANIMAUX .....	50
10	LE CORPS HUMAIN .....	56
11	LE PHYSIQUE - L'APPARENCE .....	64
12	LES VÊTEMENTS - LA MODE .....	70
13	LA MAISON - LE LOGEMENT .....	78
14	LES ACTIVITÉS QUOTIDIENNES .....	86
15	L'ÉCOLE .....	92
16	LES PROFESSIONS - LES MÉTIERS .....	100
17	LA TECHNOLOGIE .....	106
18	LA COMMUNICATION .....	112
19	LE CARACTÈRE ET LA PERSONNALITÉ .....	120
20	L'ARGENT - LA BANQUE .....	124
21	COMMERCE - COMMERÇANTS .....	132
22	CUISINE - RESTAURANT - CAFÉ .....	140
23	LOISIRS - JEUX - SPORTS .....	148
24	TRANSPORTS - CIRCULATION .....	156
25	LE TOURISME - LES VACANCES .....	164
	INDEX .....	171

# PRÉSENTATIONS ET USAGES

## SE SALUER

### ■ Les gestes

• Pour se saluer, c'est-à-dire pour se dire bonjour ou au revoir, on se **serre la main**, surtout quand on est **présenté** à quelqu'un (quand on fait sa connaissance). C'est approprié dans un contexte professionnel.

• Dans un contexte amical, les hommes se serrent aussi la main, alors que les femmes **s'embrassent** plus facilement (parfois même dans le contexte professionnel).

• À l'intérieur de la famille, on s'embrasse. Dans tous les cas, le nombre de **baisers / bises / bisous** varie d'une région à l'autre, mais on fait deux, trois ou quatre baisers sur la joue.

Remarque : « Embrasser » signifie « faire un baiser » (« faire la bise à quelqu'un ») et non pas « prendre dans les bras ».

### ■ Le vouvoiement et le tutoiement (dire « tu » ou « vous »)

Le choix est assez délicat. On se **tutoie** à l'intérieur de la famille, mais quand on rencontre quelqu'un pour la première fois, il faut le **vouvoyer** systématiquement. En effet, **tutoyer** directement peut être **impoli**, même insultant dans certains cas. Cependant, les jeunes générations se tutoient facilement. D'autre part, un adulte tutoie un petit enfant qu'il ne connaît pas. Les enfants se tutoient entre eux, et apprennent progressivement à vouvoyer les adultes.

Trois formes sont donc utilisables :

- Bonjour, madame, vous ... (madame / monsieur + vouvoiement)
- Bonjour, Françoise, vous ... (prénom + vouvoiement)
- Bonjour, Françoise, tu ... (prénom + tutoiement)

Bonjour, madame,  
enchanté de vous connaître !

Bonjour, monsieur,  
enchantée !

Au revoir, Julie,  
à la prochaine !

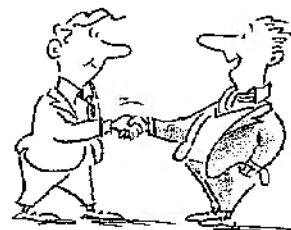
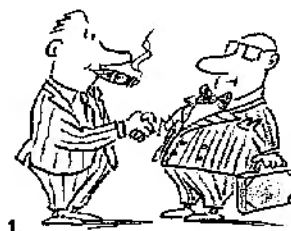
À bientôt, Anaïs !

Bonjour maman !

Bonjour  
mon chéri !

## EXERCICES

- 1 Associez un dessin et une phrase, et dites si les personnes vont probablement se vouvoyer ou se tutoyer.



- a. Ils font connaissance. → \_\_\_\_\_  
b. Il dit au revoir à son fils. → \_\_\_\_\_  
c. Elles ne sont pas amies. → \_\_\_\_\_  
d. Ils se disent bonjour ou au revoir. → \_\_\_\_\_  
e. Elles se connaissent bien. → \_\_\_\_\_  
f. Ils sont de la même famille. → \_\_\_\_\_

Ils vont se dire...

<input type="checkbox"/> tu	<input type="checkbox"/> vous
<input type="checkbox"/> tu	<input type="checkbox"/> vous
<input type="checkbox"/> tu	<input type="checkbox"/> vous
<input type="checkbox"/> tu	<input type="checkbox"/> vous
<input type="checkbox"/> tu	<input type="checkbox"/> vous
<input type="checkbox"/> tu	<input type="checkbox"/> vous

### 2 Entourez la bonne réponse.

1. Excusez-moi, madame ma femme ma chérie !  
2. Tu peux m'appeler ce soir, s'il vous te lui plaît ?  
3. Pardon, monsieur, vous pouvez tu peux c'est possible de m'indiquer une station de métro ?  
4. Salut, Delphine, vous voulez on veut tu veux venir chez moi ?  
5. Au revoir, monsieur mon frère Julien, je t'appelle ce soir !

## QUELQUES FORMULES UTILES

## ■ Je vous en prie / Je t'en prie

Cette formule permet de répondre au **remerciement**, et signifie « il n'y a pas de quoi » ou « de rien ». Mais on l'utilise aussi pour permettre à quelqu'un de faire quelque chose, ou encore pour **laisser passer** une personne :

- Je vous (te) **remercie**
- Je vous (t') **en prie** !

- Je peux téléphoner ?
- Je vous en prie !



- **Asseyez-vous**, je vous en prie !



- **Après vous**, je vous en prie.

## ■ L'utilisation du verbe « aller »

C'est le verbe utilisé pour demander des nouvelles (de la santé, de l'humeur, du travail...).

- **Comment allez-vous ?**
- Je vais bien, merci, et vous ?
- Pas mal. Et vos parents, comment vont-ils ?
- Ils vont assez bien.

- **Comment vas-tu ?**
- Très bien, et toi ?
- Bien, merci.

- **Vous allez mieux ? / Tu vas mieux ? / Ça va mieux ?** (Si quelqu'un a été malade.)
- Oui, merci, je vais mieux / ça va mieux\*.
- Non, pas vraiment, je suis toujours assez fatigué.

- **Comment ça va ?**
- Ça va bien, merci, et toi ?
- Ça va.

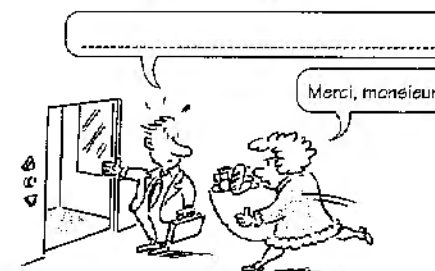
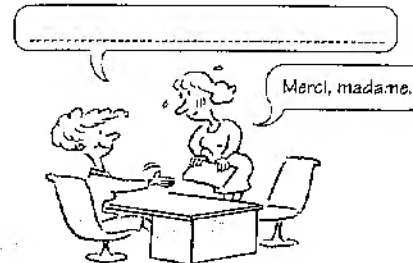
- **Ça va ?** (Peut aussi signifier : « Tout va bien ? » « Vous avez compris ? » « Tu es d'accord ? »)
- **Ça va ?** (Peut signifier : « Tout va bien. » « J'ai compris. » « Je suis d'accord. »)

**Remarque :** Ne confondez pas ces deux structures :

- **Comment est-il ?**
- Il est grand et mince.
- **Comment va-t-il ?**
- Il va bien.

## EXERCICES

## 1 Complétez les bulles suivantes.



## 2 Complétez la carte postale écrite par Sophie à son cher professeur de piano.

Chère \_\_\_\_\_

■ Madame ■ Monsieur

Comment \_\_\_\_\_-vous ?

■ êtes ■ allez

Moi, je \_\_\_\_\_ bien. Je passe de très bonnes vacances avec ma grand-mère.

■ vais ■ suis

Je vous \_\_\_\_\_ de votre patience, cette année.

■ merci ■ remercie

J'espère vous revoir l'année prochaine. \_\_\_\_\_ moi.

■ Excusez ■ Pardon

Je ne sais pas bien écrire des lettres ! Je \_\_\_\_\_

■ vous ■ te

souhaite de bonnes vacances.

Je vous embrasse.

Sophie

## 3 Reliez chaque situation à une question.

1. Deux copains se voient dans la rue. Ils se disent :
2. La vieille dame a été fatiguée. Sa voisine demande :
3. La voisine demande des nouvelles des enfants :
4. On demande des nouvelles du bébé :
5. Ariane a été malade. Son frère lui demande :

- a. Tu vas mieux ?
- b. Ils vont bien ?
- c. Vous allez mieux ?
- d. Ça va ?
- e. Il va bien ?

## JE VOUS SOUHAITE... JE TE SOUHAITE...

- à Noël et pour les fêtes de fin d'année

*Joyeux Noël! Joyeuses fêtes! Bonnes fêtes de fin d'année!*

- le premier de l'An

*Bonne année! Tous mes vœux! Tous mes vœux pour la nouvelle année!*

- à un anniversaire

*Joyeux anniversaire, Simon! Bon anniversaire, Claudine!*

- le jour de la fête (le jour de la Saint-Marc, de la Sainte-Anne)

*Bonne fête, mon cher Marc! Bonne fête, Anne!*

- à l'occasion d'un mariage

*Tous mes vœux de bonheur! Toutes mes félicitations!*

- lors d'un deuil: quand quelqu'un est mort, on «**présente ses condoléances**». Les mots sont délicats, car ils dépendent des relations personnelles. On peut dire:

*J'ai appris la nouvelle / le décès de...*

*Je suis de tout cœur avec vous / toi.*

- avant un examen

*Bonne chance! (pour ton / votre examen)*

- pour une réussite à un examen, une promotion

*Félicitations pour votre / ton succès! Toutes mes félicitations! Bravo!*

- quand quelqu'un éternue

*À vos souhaits! À tes souhaits!*

- quand on trinque

*À la vôtre! À la tienne! À votre succès! À ton nouveau travail! Tchintchin\*!*

- pour encourager quelqu'un

*Bon courage!*

- pour exprimer l'admiration

*Chapeau\*!*

## EXERCICES

## 1 Vrai ou faux?

			VRAI	FAUX
1. Il va se marier.	<i>Je dis...</i>	Toutes mes félicitations!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Elle va travailler tout le week-end.		Bon courage!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. C'est son anniversaire.		Bonne année!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Il a éternué.		À la vôtre!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Ils vont passer un examen.		Bonne chance!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. C'est le premier de l'An.		Tous mes vœux!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. C'est leur fête.		Bon anniversaire!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Elle a eu une promotion.		Tous mes vœux de bonheur!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Les mots ou expressions en italique ont été intervertis d'une ligne à l'autre. Remettez-les en ordre.

- Je vous présente *bonne chance*.
- Joyeux* de vous connaître.
- S'il te *remercie*.
- Souhaits* pour votre promotion.
- Elle lui souhaite un *ami*.
- Je vous *plaît*.
- Enchanté* anniversaire.
- À tes *félicitations*.

## 3 À vous!

- Dans votre pays, est-ce qu'on se serre la main? Si oui, dans quelles circonstances?
- Dans votre langue, est-ce qu'on utilise le tutoiement et le vouvoiement?
- Est-ce que vous utilisez d'autres gestes que serrer la main et embrasser? Lesquels?
- Dans votre pays, est-ce qu'on utilise de nombreuses formules de politesse ou au contraire sont-elles rares?
- Dans votre pays, comment est-ce qu'on distingue les niveaux de relation (collègues, amis, famille, étrangers dans la rue, voisins...)? Par des gestes? Des formules de politesse? Autres?



## LES NOMS DE PAYS

Les noms de pays sont généralement précédés de l'article défini (sauf Israël, Andorre, Barhein, Cuba, Djibouti, Hong-Kong, Singapour, Monaco, Oman, Haïti, Madagascar...)

*la France, les Pays-Bas, le Viêtnam, le Venezuela, l'Uruguay, l'Argentine...*

## ■ Les noms de pays féminins

• ceux qui se terminent par un -e (sauf le Mexique, le Cambodge, le Zaïre, le Zimbabwe)

*la Finlande, la Grèce, la Colombie, la Turquie, l'Allemagne...*

→ je vais / j'habite / je travaille *en* Finlande, *en* Grèce, *en* Colombie, *en* Turquie...

## ■ Les noms de pays masculins

• ceux qui se terminent par une consonne  
*le Maroc, le Sénégal, le Pakistan, le Japon...*

• ceux qui se terminent par -a / -o / -i  
*le Canada, le Kenya, le Burundi, le Togo...*

→ je vais / j'habite / je travaille *au* Maroc, *au* Japon, *au* Canada...

• ceux qui sont composés et pluriels

*les Pays-Bas, les États-Unis*

→ je vais / j'habite / je travaille *aux* Pays-Bas, *aux* États-Unis...

Remarque: Quand le nom de pays est masculin mais commence par une voyelle, on utilise la préposition «en» pour une raison d'euphonie: il vit *en* Iran, *en* Ouganda (et non *au* Ouganda).

## LES NATIONALITÉS ET LE NOM DES HABITANTS

Un adjectif est créé à partir du nom de pays. Il n'existe pas de règle pour la formation de cet adjectif. Certes, on retrouve souvent certains suffixes, tels que *-ien* / *-ienne* et *-ais* / *-aise*.

*Il est tunisien, elle est brésilienne, il est polonais, elle est islandaise.*

Cependant, il existe d'autres terminaisons:

*Il est turc, grec, suisse, allemand, chinois, américain, espagnol, britannique...*

Pour désigner les habitants d'un pays, on utilise en général l'adjectif nominalisé, précédé d'un article et muni d'une majuscule.

*les Français - les Portugais - un(e) Brésilien(ne) - un(e) Russe...*

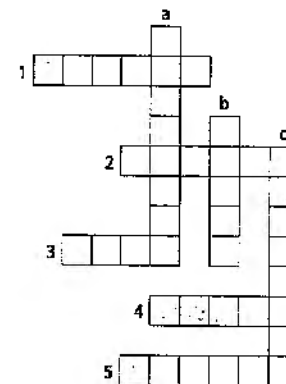
## 1 Complétez les mots croisés suivants.

## Horizontalement

1. Il est russe. Il habite en...
2. Elle est canadienne. Elle habite au...
3. Ils sont indiens. Ils habitent en...
4. Elle est marocaine. Elle vit au...
5. Il est suisse. Il vit en...

## Verticalement

- a. Il est finlandais. Il habite en...
- b. Ils sont japonais. Ils habitent au...
- c. Elle est autrichienne. Elle habite en...



## 2 Entourez la bonne réponse.

- |                   |             |                       |             |
|-------------------|-------------|-----------------------|-------------|
| 1. Elle est...    | polonaise.  | 4. Ils travaillent... | en Espagne. |
|                   | Pologne.    |                       | au          |
| 2. Ils sont...    | États-Unis. | 5. Nous sommes...     | turcs.      |
|                   | américains. |                       | Turquie.    |
| 3. Il a visité... | le Tunisie. | 6. Elle est...        | suisse.     |
|                   | ia          |                       | Suisse.     |

## 3 Devinez dans quel pays ces personnes passent leurs vacances.

*Pérou - Irlande - France - Grèce - Thaïlande - États-Unis - Norvège - Égypte - Italie*

1. Ils aiment l'art, le bon vin, les fromages, ils sont en \_\_\_\_\_.
2. Elle aime visiter des vieilles villes, des musées, manger des pâtes, elle est en \_\_\_\_\_.
3. Ils s'intéressent aux villes modernes, aux espaces immenses, au jazz, ils sont aux \_\_\_\_\_.
4. Elle est passionnée d'archéologie, de pyramides et de temples, elle est en \_\_\_\_\_.
5. Il parle bien espagnol, il aime les hautes montagnes et la civilisation inca, il est au \_\_\_\_\_.
6. Il adore la mer, l'archéologie, les climats méditerranéens, il est en \_\_\_\_\_.
7. Ils aiment la forêt, les lacs et la vie naturelle, ils sont en \_\_\_\_\_.
8. Ils aiment les paysages exotiques, les temples bouddhistes, ils sont en \_\_\_\_\_.
9. Il aime la musique, la bonne bière et la nature sauvage. Il passe ses vacances en \_\_\_\_\_.



## LE NOM DES LANGUES

Soit la langue correspond exactement à la nationalité :

*Il est allemand, il parle allemand. Sa langue maternelle est l'allemand.  
Elle est moitié italienne, moitié anglaise, elle est bilingue italien-anglais.*

Soit la langue recouvre une autre entité que la nation :

*Les Marocains parlent arabe, les Pakistanais parlent urdu.*

## LES VILLES, LES DÉPARTEMENTS, LES RÉGIONS

### Le nom des villes

Pour les villes étrangères, on utilise soit le nom dans la langue d'origine (par exemple Rio de Janeiro, Manchester), soit le nom francisé (Londres, Barcelone, Munich, Moscou...).

*Je vais, j'habite, je vis, je travaille à Lyon, à Hambourg, à Syracuse.*

Si le nom de la ville commence par un article, on le conserve.

*Le Mans, Le Havre → Elle habite au Mans, au Havre. (rappel : au = à le)*

*La Paz → Il va à La Paz.*

### Les régions et les départements français

Comme pour les pays, ils sont précédés de l'article défini.

*Je connais bien la Provence, le Languedoc, les Pays de la Loire...*

En ce qui concerne les prépositions de lieu, il est impossible d'énoncer une règle d'utilisation. Disons seulement qu'on n'emploie pas la préposition à, mais plutôt en ou dans.

• nom de région masculin ou pluriel :

*Il va / vit / travaille dans le Béarn, dans le Périgord, dans les Pyrénées.*

• nom de région féminin :

*Je vais / j'habite / je travaille en Bourgogne, en Bretagne...*

• en ce qui concerne les départements, la situation est plus compliquée :

*Je vais / j'habite dans le Gard, dans le Var.  
dans la Creuse, en Dordogne.*

## EXERCICES

1 Quelle est la langue officielle des pays suivants (certains pays en ont plusieurs) ? Associez les deux colonnes.

- |                |   |
|----------------|---|
| 1. Le Brésil   | a. l'hindi et l'anglais                 |
| 2. Le Honduras | b. le français, l'allemand et l'italien |
| 3. L'Égypte    | c. le russe                             |
| 4. Le Sénégal  | d. l'espagnol                           |
| 5. La Finlande | e. le portugais                         |
| 6. L'Iran      | f. le français                          |
| 7. Israël      | g. le suédois et le finnois             |
| 8. La Suisse   | h. le persan                            |
| 9. L'Inde      | i. l'hébreu                             |
| 10. L'Ukraine  | j. l'arabe                              |

2 Identifiez 12 autres noms de langues (horizontalement et verticalement).

U	R	P	D	A	A	F	X	A	Y	I
P	H	I	N	D	I	I	U	G	L	P
S	E	S	P	A	G	N	O	L	O	V
B	B	C	I	Z	A	N	D	H	O	T
A	R	A	B	E	U	O	A	K	C	R
N	E	N	B	C	H	I	N	O	I	S
T	U	G	R	E	C	S	O	L	I	U
O	M	L	J	A	S	T	I	E	N	N
U	M	A	L	A	I	S	S	U	Z	B
W	A	I	I	T	A	L	I	E	N	S
T	U	S	C	O	R	E	E	N	E	A

3 Connaissez-vous un peu la géographie de la France ? Complétez les phrases à l'aide des noms suivants :

Corse - Champagne - Bretagne - Marseille - Bourgogne - Lille - Loire - Strasbourg

- Il est breton, il habite en \_\_\_\_\_, à Rennes.
- Ils sont du Nord, ils habitent à \_\_\_\_\_.
- Elle habite en Alsace, à \_\_\_\_\_.
- Il y a beaucoup de beaux châteaux dans les Pays de la \_\_\_\_\_.
- Il habite à Ajaccio, en \_\_\_\_\_.
- Elle habite dans un grand port de la Méditerranée, à \_\_\_\_\_.
- Dijon est la capitale de la \_\_\_\_\_.
- Reims est la ville principale de la \_\_\_\_\_.

## L'ORIGINE GÉOGRAPHIQUE

### ■ Les questions à propos de l'origine géographique

Quelle est votre nationalité ?

Vous êtes de quelle nationalité ?

Vous êtes d'où ?

Vous êtes originaire d'où ? / de quel pays ?

Vous êtes de quelle région ? / de quel pays ?

Quelle est votre région ? / Quel est votre pays d'origine ?

### ■ Les réponses

• être / être d'origine + adjectif

Je suis français / Elle est moitié argentine, moitié portugaise.

Il est brésilien, d'origine allemande.

• avoir la nationalité + adjectif

Il a la nationalité australienne. Elle a la double nationalité irlandaise et espagnole.

• être originaire de / être de + nom de pays ou de région

Il est originaire du Guatemala. Elle est du Nord (de la France).

### ■ À propos de l'origine géographique

• On peut aussi donner une origine moins précise :

Il est étranger. - Il est européen, africain, américain, sud-américain, australien, asiatique.

#### Remarques :

« Américain » signifie « citoyen des États-Unis ».

Il est du Proche-Orient (du Moyen-Orient, de l'Extrême-Orient), il est proche-oriental.

Elle est scandinave, ils sont anglo-saxons, il est eurasiatique.

Il est maghrébin (originaire du Maghreb, c'est-à-dire d'Afrique du Nord).

Il est beur\* (né en France de parents maghrébins).

Il est métis (il a, par exemple, un père noir et une mère blanche).

Elle est provinciale (d'une quelconque province française, ce qui s'oppose à « parisien »).

• On peut mentionner le statut administratif :

Il est naturalisé français / réfugié / réfugié politique / exilé / immigré.

Il a demandé l'asile politique.

## EXERCICES

### 1 Associez de manière à constituer une phrase complète.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Elle est moitié allemande, moitié italienne, | a. proche-orientale.                    |
| 2. Il n'est pas parisien,                       | b. ma famille est originaire d'Espagne. |
| 3. Je suis péruvien, mais                       | c. elle a la double nationalité.        |
| 4. Il n'est pas français,                       | d. il est provincial.                   |
| 5. Elle est d'origine                           | e. il est étranger.                     |

### 2 Entourez le mot juste.

- Il vit en France depuis longtemps. Il est d'origine roumaine, mais maintenant il a la nationalité française, il est nationalisé né naturalisé français.
- Il a quitté son pays pour toujours et vit maintenant à l'étranger. Il est naturalisé exilé immigré.
- Elle a fui son pays en guerre. Elle est étrangère réfugiée exilée avec des centaines d'autres.
- Il a fui son pays, car il n'avait pas les mêmes opinions politiques que son gouvernement. Il est immigré réfugié réfugié politique.
- Ils sont originaires d'Afrique du Nord. Ils sont exilés beurs maghrébins.
- Ils sont originaires des États-Unis, du Canada, de Grande-Bretagne, ils sont américains anglais anglo-saxons.

### 3 À vous !

• Quelle est votre nationalité ?

• Où est-ce que vous êtes né(e) ?

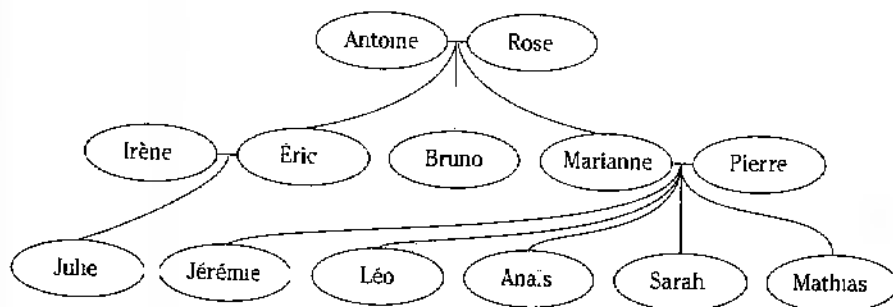
• Quelle est votre langue maternelle ?

• Est-ce que vous parlez des langues étrangères ?

• Est-ce que vous avez visité d'autres pays ?

• Est-ce que vous avez des amis étrangers ? Si oui, de quelle nationalité sont-ils ?

## LES LIENS FAMILIAUX



- Antoine et Rose sont les **parents** d'Éric, Bruno et Marianne. Antoine est leur **père**. Rose est leur **mère**.  
Rose et Antoine sont mariés. Antoine est le **mari** de Rose. Rose est la **femme** d'Antoine.
- Éric, Bruno et Marianne sont les **enfants** de Rose et Antoine.  
Éric et Bruno sont leurs deux **fil**s, Marianne est leur **fil**le.  
Éric et Bruno sont les deux **frères** de Marianne, Marianne est la **sœur** d'Éric et Bruno.
- Julie et Mathias sont deux **petits-enfants** d'Antoine et Rose.  
Julie est une de leurs **petites-filles**, Mathias est un de leurs **petits-fils**.  
Antoine et Rose sont les **grands-parents** de Julie et Mathias.  
Rose est leur **grand-mère**. Antoine est leur **grand-père**.
- Irène est la **tante** de Mathias, Éric est l'**oncle** de Mathias.  
Sarah est la **nièce** d'Éric. Mathias est le **neveu** d'Éric.  
Mathias est le **cousin** de Julie, Julie est la **cousine** de Sarah.
- Éric est le **beau-frère** de Pierre (= le frère de sa femme).  
Pierre est aussi le **beau-frère** d'Éric (= le mari de sa sœur).  
Marianne est la **belle-sœur** d'Éric (= la sœur de son mari).  
Irène est aussi la **belle-sœur** de Marianne (= la femme de son frère).
- Antoine et Rose sont les **beaux-parents** d'Éric (= les parents de son mari).  
Antoine est son **beau-père**, Rose est sa **belle-mère**.  
Pierre est le **gendre** d'Antoine (= le mari de sa fille), Irène est la **belle-fille** d'Antoine (= la femme de son fils).

1

Vrai ou faux ? Cochez la bonne case.

(Pour vous aider reportez-vous à l'arbre généalogique de la page de gauche.)

- Anaïs est la cousine de Bruno.
- Jérémie et Léo sont deux enfants de Marianne et Pierre.
- Bruno est l'oncle de Julie.
- Sarah a deux oncles.
- Julie est la tante de Bruno.
- Bruno est le frère de Pierre.
- Bruno est le beau-frère de Pierre.
- Antoine est le beau-père de Pierre.
- Anaïs et Sarah sont les sœurs de Mathias.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2

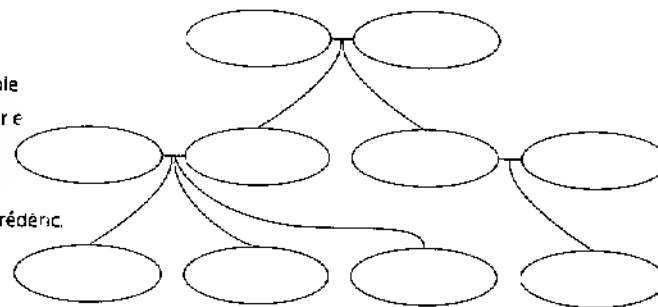
Complétez en respectant les données de la page de gauche.

- Jérémie, Léo, Anaïs, Sarah, Mathias et Julie sont les neveux et nièces de Bruno.
- Anaïs et Sarah sont les \_\_\_\_\_ de Marianne et Pierre.
- Marianne et Pierre sont les \_\_\_\_\_ de Mathias.
- Léo est le \_\_\_\_\_ de Jérémie.
- Anaïs est la \_\_\_\_\_ d'Antoine et Rose.
- Anaïs est la \_\_\_\_\_ de Julie.
- Pierre est le \_\_\_\_\_ de Bruno.
- Antoine et Rose sont les \_\_\_\_\_ de Pierre.
- Marianne est la \_\_\_\_\_ de Julie.
- Irène est la \_\_\_\_\_ de Bruno.

3

Complétez l'arbre en respectant les informations suivantes :

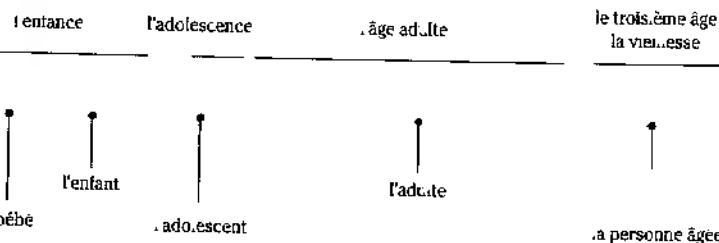
- Juliette a trois enfants.
- Ariane a un frère et une sœur.
- Élodie est la fille de Sébastien.
- Ariane est la petite-fille de Nicole.
- Gerard est le grand-père de Marie.
- Laure est la belle-fille de Nicole.
- Fredéric est l'oncle de Damien.
- Sébastien est le beau-frère de Frédéric.
- Élodie et Ariane sont sœurs.
- Damien est le cousin de Marie.
- Laure et Frédéric ont une seule fille.
- Nicole est la belle-mère de Sébastien.



- Anais et Sarah sont nées le même jour : ce sont des **sœurs jumelles**, des **jumelles**.
- Léo et Jérémie aussi sont des **frères jumeaux**, des **jumeaux**.
- Irène et Éric ne pouvaient pas avoir d'enfants. Ils ont **adopté** Julie. Julie est la **fillette adoptive** d'Irène et Éric. Irène et Éric sont les **parents adoptifs** de Julie. Irène et Éric n'ont qu'une fille : Julie est **fillette unique**.
- Mathias est né en 1990, Sarah et Anais sont nées en 1992. Léo et Jérémie sont nés en 1994. Sarah et Anais ont un frère **aîné** : Mathias, et deux frères **cadets** : Jérémie et Léo.
- Marianne et Pierre ont 5 enfants. En France, c'est beaucoup : c'est une **famille nombreuse**.

**Remarques :**

Les **parents** signifient « le père et la mère ». Un parent proche peut être un oncle, un parent éloigné, la cousine d'un beau-frère.  
**Famille** signifie « la mère et les enfants », mais peut aussi signifier « l'ensemble des parents, proches ou éloignés ».

**LES ÂGES DE LA VIE**

Les bébés, les enfants et les adolescents **grandissent** (grandir).  
 Les adultes et les personnes âgées **vieillissent** (vieillir).

**Remarques :**

**Nouveau-né, bébé** s'emploient toujours au masculin, pour parler d'une fille ou d'un garçon.  
**Enfant, adulte** ont la même forme au féminin et au masculin, mais changent d'article : un enfant, une enfant ; un adulte, une adulte.  
**Personne âgée** reste toujours au féminin, pour parler d'un homme ou d'une femme.  
**Adolescent** prend un e au féminin : une adolescente.

- Pour exprimer l'âge, on utilise le verbe « avoir ». François a 15 ans. François est né le 15 juin 81, sa **date de naissance** est le 15 juin 81. François a son **anniversaire** chaque année le 15 juin.

Avant 18 ans, on est **mineur**, à partir de 18 ans, on est **majeur**.

**EXERCICES****1** Associez et trouvez le bon article.

- Il a trois enfants qui ont 4, 5 et 8 ans. C'est un bébé.
- Elle ne marche pas encore. C'est un enfant.
- Il a deux enfants de 55 et 58 ans. C'est un adulte.
- Elle commence à s'intéresser aux garçons. C'est une personne âgée.
- Elle sait lire depuis un an. C'est un ado. escent.

**2** Nous sommes en 1997. Pour chaque personne, donnez trois indications selon le modèle suivant :

Exemple : Paul 17/04/80 → Paul est né le 17 avril 1980. Il a 17 ans.  
 → Paul a son anniversaire en avril.

- Martin 01/01/58 →
- Françoise 04/08/40 →
- Frank 25/12/75 →
- Michele 03/06/37 →

**3** Entourez la bonne réponse.

- Roman est le cousin du père de la belle-sœur de Lucie. C'est un **parent proche** / **parent éloigné** / **parent adoptif** / **grand parent** / **parent éloigné** de Lucie.
- Laure a une sœur plus âgée qu'elle, qui s'appelle Lisa. Lisa est sa **sœur aînée** / **sœur cadette** / **sœur jumelle** / **belle-sœur**.
- Victor sera bientôt **un adolescent** / **mineur** / **majeur** / **un enfant**. Il a dix-sept ans et demi.
- Entre treize et dix-sept ans, les adolescents **vieillissent** / **naissent** / **vont** / **grandissent** très vite.
- Sophie et son mari ont des familles nombreuses. Ils espèrent avoir beaucoup **de parents proches** / **d'adolescents** / **de parents éloignés** / **d'enfants**.
- Olivier a 15 ans et a des problèmes avec ses parents. Ça arrive souvent pendant **le troisième âge** / **l'enfance** / **l'adolescence** / **la naissance**.
- Dimanche prochain, Marie-Christine a 20 ans. C'est **sa naissance** / **son anniversaire** / **son âge** / **sa date de naissance**.

## L'AMOUR

- Pierre rencontre Marianne. Pierre et Marianne se rencontrent. Ils font connaissance.
- Pierre tombe amoureux de Marianne. Marianne tombe amoureuse de Pierre. Ils tombent amoureux l'un de l'autre. Mais Pierre n'est pas dragueur\*. C'est Marianne qui le drague\*. C'est le coup de foudre. C'est la passion.
- Pierre embrasse Marianne. Pierre et Marianne s'embrassent. Ils échangent un baiser. Pierre dit à Marianne : « Je t'aime ». Pierre et Marianne s'aiment. Ils deviennent amants.
- Pierre vit seul, Marianne habite chez ses parents. Ils se voient chez Pierre. Puis Marianne va vivre avec Pierre. Marianne et Pierre vivent ensemble. Ils vivent en concubinage (= en union libre).
- Pierre demande Marianne en mariage. Mais Marianne ne veut pas se marier. Elle préfère rester célibataire.
- Un an après, Marianne accepte d'épouser Pierre. Mais elle ne veut pas se marier à l'église. Elle ne veut pas d'un mariage religieux. Elle préfère se marier à la mairie = elle préfère un mariage civil.
- Pierre et Marianne envoient leur faire-part de mariage. Ils demandent à leurs deux meilleurs amis d'être leurs témoins. Ils invitent toute la famille et tous leurs amis. Ils font une grande fête.
- Puis ils partent en voyage de noces. Ils passent leur lune de miel à Rome. Ils sont très amoureux. Ils s'entendent bien, ils sont heureux.

Pour désigner l'autre, dans une relation amoureuse, on peut dire

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| • Quand on n'est pas marié               | • Quand on est marié         |
| – mon ami, mon amie                      | – mon mari, ma femme         |
| – mon petit ami, ma petite amie          | – mon époux, mon épouse      |
| – mon (petit) copain, ma (petite) copine | – mon conjoint, ma conjointe |
| – mon compagnon, ma compagne             |                              |

Quand on s'adresse à la personne qu'on aime, on l'appelle mon (ma) chéri(e), mon amour, mon cœur, mon trésor.

Remarque. Ami(e) et copain / copine s'emploient aussi pour parler d'une relation d'amitié : un dîner, une soirée entre amis, entre copains.

Mon ami(e) m'a téléphoné → relation amoureuse  
Un(e), ami(e) m'a téléphoné → relation d'amitié

## 1 Vrai ou faux ?

- Il est d'accord pour se marier avec elle. = Il veut bien l'épouser.
- Ils vont se marier à l'église. = Ils auront un mariage civil.
- Ils vivent une grande passion. = Ils sont vraiment très amoureux.
- Ils sont en voyage de noces à New York. = Ils se sont mariés à New York.
- Ils s'entendent bien. = Ils vivent ensemble.
- Ils passent leur lune de miel à Prague. = Ils se sont rencontrés à Prague.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Dans les phrases suivantes, indiquez s'il s'agit d'amour ou d'amitié.

- A lô, Juliette, est-ce que tu es libre samedi ? On t'invitera quelques amis à dîner. Qu'est-ce que vous invitez ?  
Il y aura Jean Jacques et sa compagne.  
Jean-Jacques a une petite amie maintenant ?  
Oui, tu ne savais pas ?  
Et moi, est-ce que je peux venir avec mon nouvel ami ?  
– Ah ! Tu as un nouveau petit copain ? Je voulais justement te présenter un ami de François !  
– A ôrs, dans ces conditions, je viens seule.  
– Et puis il y aura aussi des copains de la fac.  
– Vous avez beaucoup d'amis !

Amitié	Amour
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 3 Remettez les mots en gras à leur place.

Ma chère Léna,

Tu avais raison, c'était une bonne idée de partir en voyage organisé. Je t'annonce une grande nouvelle. J'ai **rencontré** un homme. Dès le troisième jour, nous sommes **rencontrés** amoureux l'un de l'autre. C'a été le coup de **passion**. Depuis, c'est la foudre, on s'aime très bien. Il m'a déjà demandé si je voulais **me marier** avec lui. Je préfère attendre un peu. Tu sais, il est un peu fou, il pense même au **noces**. Alors là, j'ai dit non. Ce voyage ressemble à un voyage de **mariage**, à une **amoureuse** de miel. Alors, pourquoi s'entend ? Je suis très **lune** et très **heureuse**. Je t'embrasse affectueusement. Je t'appelle en rentrant.

rencontré  
rencontrés  
passion  
me marier  
noces  
amoureuse  
lune  
heureuse

Lise

# DE L'AMOUR AUX CONFLITS

la rencontre	≠	la rupture la séparation
rencontrer quelqu'un	≠	quitter quelqu'un
se rencontrer	≠	se quitter se séparer
l'amour	≠	la haine
aimer	≠	ne pas aimer
adorer, être fou (fo.le) de quelqu'un	≠	détester haïr
demandeur quelqu'un en mariage	≠	demandeur le divorce
se marier (avec quelqu'un), épouser quelqu'un	≠	divorcer (de quelqu'un)
son mari, sa femme	≠	son ex-mari son ex-femme
bien s'entendre	≠	ne pas s'entendre, se disputer, traverser une crise
l'entente	≠	la mésentente le conflit la dispute la scène de ménage

• Après le divorce, on peut se remarier. Loïc et Lise ont divorcé quand leur fille Léa avait cinq ans, puis se sont tous les deux remariés. La nouvelle femme de Loïc est la **belle-mère** de Léa, le nouveau mari de Lise, Benjamin, est son **beau-père**. Justine, la fille de Lise et Benjamin est la **demi-sœur** de Léa (Léa n'a pas encore de demi-frère).

Remarque: *Belle-mère* et *beau-père* ont deux sens différents. (Voir chapitre 3)

## ENQUÊTE sur la vie de couple

Vous vivez seul ou en couple ?

- En couple  
vous vous entendez bien ?

- Mon amie me fait très souvent des scènes de ménage  
- Pourquoi ?

- Elle est très jalouse. Nous nous séparons régulièrement. En général, un mois après la séparation nous nous réconcilions, et une semaine après la réconciliation les problèmes reviennent à nouveau. Mon amie dit que c'est ça l'amour.

CHARLES

Sandrine

- Êtes-vous mariée ou célibataire ?
- Je suis divorcée.  
Qui a demandé le divorce : vous ou votre conjoint ?
- C'est moi.
- Pourquoi avez-vous demandé le divorce ?  
Parce qu'on se disputait sans cesse.
- Avez-vous des enfants ?
- Oui, deux.
- Qui a la garde des enfants ?
- C'est moi. Mon ex-mari prend les enfants un week-end sur deux.  
Voulez-vous vous remarier un jour ?
- Pourquoi pas ?

## EXERCICES

### 1 Éliminez l'intrus.

- on s'aime / on s'entend bien / on entend bien / on est amoureux
- la séparation / l'entente / la dispute / la rupture
- mon copain / mon mari / mon conjoint / mon époux
- séparé / divorcé / ex-mari / rencontré
- le ménage / la scène de ménage / la dispute / le conflit

### 2 À l'aide des indications suivantes, racontez la vie sentimentale de Gaspard, entre 1980 et 1995. Faites des phrases complètes.

- 1980 Rencontre Gaspard Margot, coup de foudre  
1982 Vie en concubinage, passion  
1985 Mariage à l'église  
1990 Début des scènes de ménage  
1992 Rencontre Gaspard-Solène, grande crise entre Gaspard et Margot  
1993 Divorce Gaspard-Margot, relation amoureuse Gaspard-Solène  
1994 Disputes entre Gaspard et Solène  
1995 Départ de Solène, rupture, solitude de Gaspard

### 3 Choisissez pour chaque question les deux réponses possibles (cochez les bonnes cases).

- Est-ce que tu es d'accord pour divorcer ?  
a. ☐ Si tu me laisses la garde des enfants, c'est d'accord.  
b. ☐ Non, je refuse de divorcer.  
c. ☐ Oui, d'accord, car on s'entend très bien.
- Est-ce que tu veux m'épouser ?  
a. ☐ Oui, d'accord, je préfère vivre seule.  
b. ☐ J'attendais cette question depuis si longtemps !  
c. ☐ J'ai 21 ans, je suis trop jeune pour me marier.
- Est-ce que vous vous entendez bien ?  
a. ☐ On ne s'entend pas du tout, on se dispute sans cesse, je crois qu'on va se séparer.  
b. ☐ Oui, absolument, on se fait des scènes de ménage très régulièrement.  
c. ☐ Depuis le coup de foudre de la rencontre, nous vivons une passion.

# LES JOIES ET LES PEINES

## Les émotions

rire → le rire	≠	pleurer → les larmes
éclater de rire	≠	fondre en larmes
rire aux éclats, mourir de rire	≠	pleurer à chaudes larmes
éprouver de la joie	≠	éprouver de la tristesse, avoir du chagrin
rêjouir (« Cela me réjouit ! »)	≠	attrister, chagriner (« Cela m'attriste beaucoup »)
se réjouir, être gai	≠	être triste
être, se sentir heureux → le bonheur	≠	être, se sentir malheureux → le malheur

**Remarque :** Les larmes ne traduisent pas toujours la tristesse : on pleure parfois de joie de rire → rire aux larmes.  
**Quelques expressions**  
 • avoir les larmes aux yeux = être à la limite de pleurer  
 • avoir le fou rire = rire à ne plus pouvoir s'arrêter  
 • c'est pour rire = ce n'est pas sérieux

## Pour exprimer un sentiment

	de l'amitié	
	de la sympathie	
éprouver / avoir	de l'affection	pour quelqu'un
	de la tendresse	
	de l'amour	
	de la haine	

L'absence de sentiment = l'indifférence

→ n'éprouver aucun sentiment pour X = être indifférent à X.

## La mort

Liliane a **perdu** son père = son père est mort (→ **perdre** quelqu'un)  
 Quand on perd un ami ou un parent proche, on est **en deuil**.  
 Un enfant qui a perdu ses parents est **orphelin(e)**.  
 Une femme qui a perdu son mari est **veuve**. Un homme qui a perdu sa femme est **veuf**.  
 Les morts sont **enterrés** ou **incinérés** → un enterrement, une incinération.  
 L'enterrement se passe au **cimetière**.  
 Lors de l'enterrement on dépose des **gerbes**, des **couronnes** de fleurs sur la **tombe** du mort.

**Note culturelle :** Le cimetière parisien du « Père-Lachaise » est un haut lieu touristique. Vous pouvez y trouver les tombes de Frédéric Chopin, Édith Piaf, Jim Morrison, Amedeo Modigliani.

*J'ai une grande amitié pour lui, mais je n'éprouve aucun sentiment amoureux.*

# EXERCICES

## 1 Complétez le tableau.

MASCULIN	FÉMININ
orphelin	
copain	
	veuve
	compagne
mar	

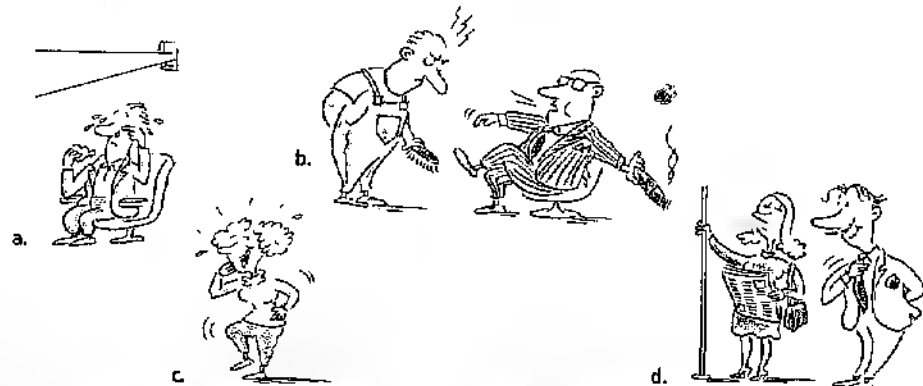
## 2 Quelle est la situation familiale de chaque personne ?

marlé(e) célibataire divorcé(e) - veuf(ve)

- Eric a été marié pendant sept ans avec une violoniste qu'il a quitté pour se remarier avec son chef d'orchestre. Ma ntenant, Éric est \_\_\_\_\_.
- Claire vit depuis longtemps avec Michel, mais elle le refuse de se marier. Elle est \_\_\_\_\_.
- Julien rentre tout juste d'Amérique du Sud où il était en voyage de noces. Jul en est \_\_\_\_\_.
- Jean s'est marié très jeune avec Marie. Ils ont d'abord eu Fabrice, puis Marie est morte à la naissance de leur deuxième enfant. Jean est \_\_\_\_\_.
- Laurent a un rêve : se marier et avoir beaucoup d'enfants. Mais le problème est qu'il ne trouve pas la femme de sa vie. Il est toujours \_\_\_\_\_.
- Carole voulait épouser son patron, elle a épousé son jardinier. Maintenant, elle est \_\_\_\_\_.

## 3 Associez chaque phrase à un dessin.

- Il fond en larmes. ☐
- Elle a le fou rire. ☐
- Il éprouve de la haine pour son patron. ☐
- Elle est complètement indifférente à son voisin. ☐





# LE TEMPS QUI PASSE

Il y a 60 secondes dans une minute  
60 minutes dans une heure  
24 heures dans une journée  
7 jours dans une semaine

29, 30 ou 31 jours dans un mois  
52 semaines dans une année  
100 ans dans un siècle  
1 000 ans dans un millénaire

## LES QUATRE SAISONS ET LES MOIS DE L'ANNÉE

- le printemps - l'été - l'automne - l'hiver
- janvier - février - mars - avril - mai - juin - juillet - août - septembre - octobre - novembre - décembre

## LA SEMAINE

• Mon appartement se transforme en hôtel! Aujourd'hui, nous sommes le 10. Ève est arrivée **mercredi dernier**, le 2. Elle m'avait téléphoné **la veille** (le 1<sup>er</sup>). Comme elle est repartie **hier soir** (le 9), elle ne verra pas Paul, qui sera chez moi **demain matin** (le 11). Gaëlle arrivera **la semaine prochaine mardi prochain** (le 15). Les deux repartiront le **lendemain après-midi**, le 16. Dans **8 jours** (le 17), ma sœur, qui prend un cours **le jeudi** (tous les jeudis) viendra aussi, mais dans **15 jours** (le 24, qui est un jour férié), c'est moi qui ferai le pont. Je ne travaillerai pas vendredi et je serai absent de jeudi à dimanche.

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

## LA DATE

- Quelle est la date, aujourd'hui?
- Vendredi 5 avril 1996.
- Quel jour sommes-nous?
- Nous sommes vendredi.
- On est\* quel jour, aujourd'hui?
- On est\* vendredi.
- Nous sommes le combien?
- Nous sommes le 5.
- Le 1<sup>er</sup> mai tombe quel jour cette année?
- Le 1<sup>er</sup> mai tombe un jeudi.
- C'est quand, ton anniversaire?
- C'est en septembre.
- Quand a lieu la fête de la musique?
- En été, le 21 juin, le jour de l'été.
- Le mariage de Luc, c'est le combien?
- C'est le 13 octobre.

Remarques: Les Français disent «8 jours» et «15 jours» pour «une semaine» et «deux semaines». On dit «le premier août» (le 1<sup>er</sup>), mais ensuite le deux, le trente et un (le 2 le 31).

## EXERCICES

### 1 Complétez les phrases.

- Que sommes-nous? Nous sommes \_\_\_\_\_.
- Nous \_\_\_\_\_ le combien? Nous \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- Que le est \_\_\_\_\_ aujourd'hui?
- Noël \_\_\_\_\_ quel jour cette année? – Noël \_\_\_\_\_ un eud.

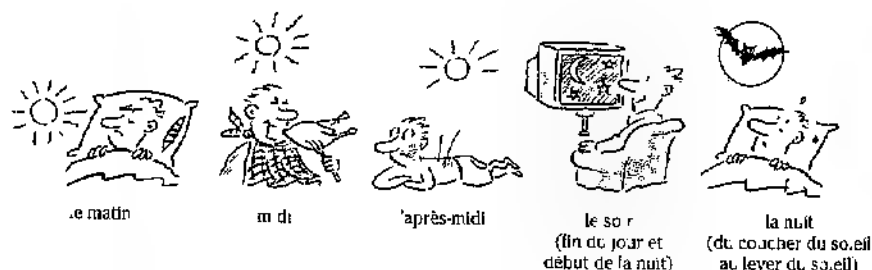
### 2 Devinez de quel jour on parle.

1. C'est au printemps. C'est un dimanche, mais le lendemain est aussi un jour férié. On offre des œufs en chocolat. C'est le dimanche de Pâques.
2. C'est aussi au printemps. C'est un jour férié, donc on ne travaille pas. Et pourtant le nom de la fête est le 1<sup>er</sup> mai.
3. C'est en été, au milieu du mois. Il y a partout de grandes fêtes, des bals et des feux d'artifice. C'est le 14 juillet.
4. C'est en hiver. On s'offre beaucoup de cadeaux. Dans beaucoup de pays, le lendemain est férié, mais pas en France. C'est le 25 décembre.
5. C'est aussi en hiver. La veille au soir on dîne très tard, et quand on nuit sonne, on se souhaite «bonne année». C'est le 31 décembre.
6. C'est en automne. Ce n'est pas une fête religieuse, mais c'est un jour férié. C'est le 1<sup>er</sup> novembre.
7. C'est en hiver. Ce n'est pas un jour férié, mais les enfants se déguisent et portent des masques. C'est le 31 octobre.

1997 JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN 1997
1 M. de F. 1 F. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M.	1 F. 1 F. 1 F. 1 F. 1 F. 1 F.	1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M.	1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M.	1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M.	1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M. 1 M.
2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M.	2 F. 2 F. 2 F. 2 F. 2 F. 2 F.	2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M.	2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M.	2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M.	2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M. 2 M.
3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M.	3 F. 3 F. 3 F. 3 F. 3 F. 3 F.	3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M.	3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M.	3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M.	3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M. 3 M.
4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M.	4 F. 4 F. 4 F. 4 F. 4 F. 4 F.	4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M.	4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M.	4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M.	4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M. 4 M.
5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M.	5 F. 5 F. 5 F. 5 F. 5 F. 5 F.	5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M.	5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M.	5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M.	5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M. 5 M.
6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M.	6 F. 6 F. 6 F. 6 F. 6 F. 6 F.	6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M.	6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M.	6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M.	6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M. 6 M.
7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M.	7 F. 7 F. 7 F. 7 F. 7 F. 7 F.	7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M.	7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M.	7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M.	7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M. 7 M.
8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M.	8 F. 8 F. 8 F. 8 F. 8 F. 8 F.	8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M.	8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M.	8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M.	8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M. 8 M.
9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M.	9 F. 9 F. 9 F. 9 F. 9 F. 9 F.	9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M.	9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M.	9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M.	9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M. 9 M.
10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M.	10 F. 10 F. 10 F. 10 F. 10 F. 10 F.	10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M.	10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M.	10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M.	10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M. 10 M.
11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M.	11 F. 11 F. 11 F. 11 F. 11 F. 11 F.	11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M.	11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M.	11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M.	11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M. 11 M.
12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M.	12 F. 12 F. 12 F. 12 F. 12 F. 12 F.	12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M.	12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M.	12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M.	12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M. 12 M.
13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M.	13 F. 13 F. 13 F. 13 F. 13 F. 13 F.	13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M.	13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M.	13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M.	13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M. 13 M.
14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M.	14 F. 14 F. 14 F. 14 F. 14 F. 14 F.	14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M.	14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M.	14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M.	14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M. 14 M.
15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M.	15 F. 15 F. 15 F. 15 F. 15 F. 15 F.	15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M.	15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M.	15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M.	15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M. 15 M.
16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M.	16 F. 16 F. 16 F. 16 F. 16 F. 16 F.	16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M.	16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M.	16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M.	16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M. 16 M.
17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M.	17 F. 17 F. 17 F. 17 F. 17 F. 17 F.	17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M.	17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M.	17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M.	17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M. 17 M.
18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M.	18 F. 18 F. 18 F. 18 F. 18 F. 18 F.	18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M.	18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M.	18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M.	18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M. 18 M.
19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M.	19 F. 19 F. 19 F. 19 F. 19 F. 19 F.	19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M.	19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M.	19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M.	19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M. 19 M.
20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M.	20 F. 20 F. 20 F. 20 F. 20 F. 20 F.	20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M.	20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M.	20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M.	20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M. 20 M.
21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M.	21 F. 21 F. 21 F. 21 F. 21 F. 21 F.	21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M.	21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M.	21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M.	21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M. 21 M.
22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M.	22 F. 22 F. 22 F. 22 F. 22 F. 22 F.	22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M.	22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M.	22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M.	22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M. 22 M.
23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M.	23 F. 23 F. 23 F. 23 F. 23 F. 23 F.	23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M.	23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M.	23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M.	23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M. 23 M.
24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M.	24 F. 24 F. 24 F. 24 F. 24 F. 24 F.	24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M.	24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M.	24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M.	24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M. 24 M.
25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M.	25 F. 25 F. 25 F. 25 F. 25 F. 25 F.	25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M.	25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M.	25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M.	25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M. 25 M.
26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M.	26 F. 26 F. 26 F. 26 F. 26 F. 26 F.	26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M.	26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M.	26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M.	26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M. 26 M.
27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M.	27 F. 27 F. 27 F. 27 F. 27 F. 27 F.	27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M.	27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M.	27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M.	27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M. 27 M.
28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M.	28 F. 28 F. 28 F. 28 F. 28 F. 28 F.	28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M.	28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M.	28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M.	28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M. 28 M.
29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M.	29 F. 29 F. 29 F. 29 F. 29 F. 29 F.	29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M.	29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M.	29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M.	29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M. 29 M.
30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M.	30 F. 30 F. 30 F. 30 F. 30 F. 30 F.	30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M.	30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M.	30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M.	30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M.
31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M.	31 F. 31 F. 31 F. 31 F. 31 F. 31 F.	31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M.	31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M.	31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M.	31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M.

1997 JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE 1997
1 M. S. Priory	1 S. Ashton	1 S. Giles	1 M. D. H. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	1 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	1 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
2 M. S. Marchion	2 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	2 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	2 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	2 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	2 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
3 M. S. Thomas	3 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	3 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	3 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	3 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	3 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
4 M. S. Robert	4 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	4 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	4 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	4 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	4 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
5 M. S. Annette	5 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	5 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	5 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	5 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	5 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
6 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	6 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	6 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	6 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	6 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	6 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
7 M. S. "Abel"	7 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	7 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	7 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	7 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	7 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
8 M. S. Annamaria	8 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	8 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	8 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	8 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	8 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
9 M. S. Daniel	9 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	9 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	9 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	9 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	9 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
10 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	10 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	10 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	10 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	10 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	10 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
11 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	11 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	11 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	11 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	11 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	11 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
12 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	12 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	12 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	12 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	12 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	12 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
13 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	13 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	13 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	13 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	13 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	13 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
14 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	14 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	14 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	14 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	14 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	14 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
15 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	15 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	15 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	15 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	15 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	15 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
16 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	16 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	16 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	16 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	16 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	16 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
17 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	17 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	17 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	17 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	17 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	17 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
18 M. S. R. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	18 S. J. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	18 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	18 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	18 M. S. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.</	

## LA JOURNÉE



• Élodie et Basile ont des vies très différentes « c'est le jour et la nuit ! »

• Basile est acteur. Il joue tous les soirs, mais quelquefois il ne travaille pas trois jours de suite. Deux fois par jour il prend le métro pour aller au théâtre. Le matin il se lève tard, il passe la matinée au lit (il fait « la grosse matinée »), mais le soir il se couche tard. Il aime son travail et un jour, peut-être, il sera un acteur célèbre.

• Élodie est infirmière. Elle travaille de jour ou de nuit, ça dépend des semaines. Du jour au lendemain (= soudainement) elle peut changer d'horaire. Quand elle travaille de jour, elle fait la journée continue : elle part de chez elle en début de matinée et revient tôt l'après-midi. Mais souvent elle va à l'hôpital en fin de journée, elle y passe la nuit.

• Ce soir, Élodie et Basile organisent une soirée chez eux avec des amis. C'est assez rare, parce que les deux travaillent du matin au soir, et même jour et nuit ! Ils passeront certainement une excellente soirée. Pas comme la dernière fois, où ils s'étaient disputés toute la soirée. Ils avaient passé une très mauvaise soirée !

## Remarques :

- Certains mots ont deux formes. Observez dans le texte ci-dessus l'utilisation de l'une ou l'autre : le matin / la matinée - le jour / la journée - le soir / la soirée
- J'ai passé la soirée chez des amis (j'y ai dîné). ≠ J'ai passé la nuit chez des amis (j'y ai dormi)
- "midi" signifie à la fois "12 heures" "le milieu de la journée" et "l'heure du déjeuner". Avec une majuscule, "le Midi" désigne le sud de la France ("il a l'accent du Midi"). À midi j'ai vu Anne, qui vient du Midi.

## ■ La lumière du jour

- Il fait jour / il fait grand jour. ≠ Il fait nuit / il fait nuit noire.  
 Le jour se lève ≠ La nuit tombe  
 Puis le soleil se lève ≠ Le soleil se couche  
 Il y a un beau lever de soleil ≠ Le coucher de soleil est splendide.

## EXERCICES

## 1 Entourez la bonne réponse.

- Je suis allé au cinéma. J'ai passé une excellente  soir  soirée  matinée
- Depuis que j'ai changé de travail, c'est le  matin  soir  jour et la nuit
- Nous avons rendez-vous à 9 heures, en début de  matin  matinée  après-midi
- Ce soir  Cette nuit  Ce matin  nous sommes invités à dîner
- En été, il fait  sombre  noir  nuit à 22 h 30.
- En hiver, il fait  jour  clair  blanc tard le matin.
- La nuit  tombe  se couche  part vite en hiver

## 2 Décrivez l'emploi du temps de Stéphane Bouillot, en utilisant seulement le vocabulaire de la page ci-contre.

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SAMEDI	DIMANCHE
8.00							
9.00	réunion		bureau			Tennis	Forêt de Fontainebleau?
10.00							
11.00							
12.00							
13.00							
14.00	vélo pour Hambourg	Hambourg		Séminaire			
15.00							
16.00							
17.00			coiffure				Raphaël doit passer
18.00							
19.00			Collette (anniversaire)			Dîner chez les Leval	
20.00							

Lundi matin, il a une réunion et en début d'après-midi, il part \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## L'HEURE

## ■ Dire l'heure

registre quotidien : 12 heures	registre officiel, administratif : 24 heures	
m.d.	douze heures	12 h 00
midi cinq	douze heures cinq	12 h 05
midi dix	douze heures dix	12 h 10
midi et quart	douze heures quinze	12 h 15
midi vingt	douze heures vingt	12 h 20
midi vingt-cinq	douze heures vingt-cinq	12 h 25
midi et demi	douze heures trente	12 h 30
une heure moins vingt-cinq	douze heures trente-cinq	12 h 35
une heure moins vingt	douze heures quarante	12 h 40
une heure moins le quart	douze heures quarante-cinq	12 h 45
une heure moins dix	douze heures cinquante	12 h 50
une heure moins cinq	douze heures cinquante-cinq	12 h 55
une heure	treize heures	13 h 00
minuit	zéro heure	0 h 00

• Quelle heure est-il ?

– Il est 9 heures 20 (neuf heures vingt précises).

• Quelle heure il est ? \*

– Il est moins dix \*

• Tu peux me dire l'heure, s'il te plaît ?

– Oui, il est presque midi.

• Vous avez l'heure s'il vous plaît ?

Oui, il est six heures moins cinq.

• À quelle heure est ton train ?

– À la demie \*, à la demie pile \* (précise).

• À quelle heure tu vas voir Jean ?

– À 8 heures.

*Du matin ou du soir ?*

– Du soir, bien sûr !

• C'est ouvert de quelle heure à quelle heure ?

De 8 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

## ■ La durée

un quart d'heure = 15 minutes

une demi-heure = 30 minutes

trois quarts d'heure = 45 minutes

Je suis resté trois quarts d'heure chez le dentiste ! (plus courant que « 45 minutes »)

La gare est ouverte 7 jours sur 7.

Ce bistrot est ouvert 24 heures sur 24.

## EXERCICES

## 1 Complétez.

1 • Quelle \_\_\_\_\_ est-il ?

– Il est \_\_\_\_\_.

2 • Vous \_\_\_\_\_ l'heure, s'il vous plaît ?

– Oui, il est \_\_\_\_\_.

3 • \_\_\_\_\_ est-ce que tu as rendez-vous avec René ?

– J'ai rendez-vous \_\_\_\_\_ cinq heures et demi.

4 • Tu peux me \_\_\_\_\_ l'heure, s'il te plaît ?

– Ou, il \_\_\_\_\_ minute.

5 • A \_\_\_\_\_ heure est-ce que tu pars ?

– A la \_\_\_\_\_.

## 2 Les phrases suivantes sont-elles correctes ? Corrigez-les si nécessaire.

1. Il est midi, je vais déjeuner \_\_\_\_\_.

2. Il est quatorze heures, c'est le début de la matinée \_\_\_\_\_.

3. Il est minuit, elle va se coucher \_\_\_\_\_.

4. C'est ouvert tous les jours, sept jours sur sept \_\_\_\_\_.

5. Elle a attendu deux quarts d'heure \_\_\_\_\_.

6. Il est six heures pile, il est 18 heures \_\_\_\_\_.

7. Il n'a pas l'heure, il est zéro heure \_\_\_\_\_.

## 3 À vous !

• Quelle heure est-il ?

• A quelle heure est-ce que vous avez un cours de français ?

• Dans votre pays, les magasins sont ouverts de quelle heure à quelle heure, en général ?

• A quelle heure est-ce que vous vous levez le matin ?

• A quelle heure est-ce que vous vous êtes couché, hier soir ?

## POUR ALLER PLUS LOIN

- **Mettre** du temps à faire quelque chose (le temps nécessaire dans une situation personnelle).  
*Il faut combien de temps pour aller de Paris à Versailles ?*  
- Normalement il faut (ça prend) seulement une demi heure. Hier soir, nous avons mis deux heures !

- **Passer** du temps à faire quelque chose :  
*J'ai passé un quart d'heure à bavarder avec ma voisine. Elle a passé trois ans au Mexique.*  
*Vous avez passé un bon week-end ? Ils ont passé de bonnes vacances ? J'ai passé une soirée merveilleuse.*  
Connaissez-vous l'expression « Le temps passe vite » ?

- **Perdre** du temps ≠ **gagner** du temps  
*Il avait pris sa voiture pour gagner du temps, mais il a eu un petit accident et finalement, il a perdu deux heures (il a perdu son temps, c'était du temps perdu.)*

- **Prendre son temps** ≠ **se dépêcher**  
*Le dimanche, je prends mon temps pour me préparer, je ne me dépêche pas.*

- **Avoir le temps** ≠ **être pressé**  
*Excuse-moi, je n'ai pas le temps de déjeuner avec toi aujourd'hui, je suis pressé.*
- **Arriver / être / partir** **en avance** **en retard**, **à l'heure**  
*Le rendez-vous est à 9 heures : à 9 h 30 je suis en retard  
à 8 h 45 je suis en avance  
à 9 h, je suis à l'heure (je suis ponctuel)*

- **Avancer** ≠ **retarder**  
*Il est dix heures. La pendule marque 10 h 10, elle avance. Elle marque 9 h 50, elle retarde.*

- **Tôt** = **de bonne heure** ≠ **tard**  
*Je me suis levé tôt / de bonne heure ce matin (à 6 h 30). Je vais me coucher tôt ce soir (à 21 h).*  
*Il s'est levé tard (à 11 h) ; il s'est couché tard (à une heure du matin).*

- **À temps**  
*Il est arrivé juste à temps pour attraper le train.*

## EXERCICES

## 1 Entourez la bonne réponse.

- Nous avons mis pris trois heures pour arriver à la mer.
- Il a pris passé la journée à son bureau.
- J'ai passé la matinée à faire faisant le ménage.
- Ils se sont levés à l'heure de bonne heure, à 6 heures du matin.
- Tu as passé eu un bon week-end ?
- Le temps va passé vite !
- La pendule avance est en avance.
- Je suis tard en retard.
- Elle est ponctuelle, elle est toujours à l'heure à temps.
- Nous sommes en avance, nous avons prenons le temps.

## 2 Dites le contraire.

- Elle a gagné du temps. \_\_\_\_\_
- Ils sont arrivés en avance. \_\_\_\_\_
- Je suis parti tard. \_\_\_\_\_
- Il est pressé. \_\_\_\_\_
- Elle se dépêche. \_\_\_\_\_
- La pendule retarde. \_\_\_\_\_

## 3 À vous !

- Est-ce que vous êtes souvent en retard ?  
\_\_\_\_\_
- Combien de temps avez-vous mis pour faire les exercices précédents ?  
\_\_\_\_\_
- Est-ce que vous vous levez de bonne heure le matin ?  
\_\_\_\_\_
- Combien de temps est-ce qu'il faut pour aller de chez vous à la poste la plus proche ?  
\_\_\_\_\_
- Est-ce que vous avez le temps de lire aujourd'hui ?  
\_\_\_\_\_

# LE TEMPS QU'IL FAIT

## LES FORMULES ESSENTIELLES

• Au présent : « Quel temps fait-il ? »

Au passé : « Quel temps a-t-il fait ? » ou « Vous avez eu beau temps ? »

• Il fait + adjectif (il a fait / il fera / il va faire, etc.)

*Il fait (très) beau. ≠ Il ne fait pas (très) beau*

• Il fait + nom et adjectif

*Il fait une belle journée*

• Il fait - température.

*Il fait 32° / il fait - 5° / il fait 35° à l'ombre*

• Il y a + nom (il y avait / il y a eu / il y aura, etc.)

*Il y a du vent. ≠ Il n'y a pas de vent*

## DÉCRIRE LE TEMPS QU'IL FAIT

le temps est agréable ≠ le temps est désagréable

i. fait beau ≠ il fait mauvais

il fait (du) soleil ≠ il fait gris

le temps est clair ≠ la journée est pluvieuse / orageuse

il fait un soleil radieux

il fait un temps splendide / un temps magnifique ≠ il fait un temps affreux / un temps épouvantable

i. fait bon / doux ≠ il fait lourd / humide / orageux

il fait (très) chaud ≠ il fait (très) froid

i. fait frais ≠ il fait une chaleur insupportable / une chaleur torride « Quelle canicule ! »  
il fait -10° « il fait un froid de canard »

le temps est au beau fixe ≠ le temps est changeant / incertain

le temps s'améliore ≠ le temps se dégrade

## EXERCICES

### 1 Complétez les phrases suivantes (attention au temps des verbes).

1. • Vous \_\_\_\_\_ beau temps, pendant vos vacances ?

Où, j' \_\_\_\_\_ un temps superbe

2. • Quel \_\_\_\_\_ fera-t-il demain ?

La météo annonce qu'il \_\_\_\_\_ très froid

3. • Est-ce qu'il \_\_\_\_\_ du vent ?

Non, \_\_\_\_\_ de vent. Il \_\_\_\_\_ très bon dehors.

4. • Il \_\_\_\_\_ beau, la semaine dernière ?

Oh non, j' \_\_\_\_\_ un temps \_\_\_\_\_

5. • j' \_\_\_\_\_ chaud dehors ?

Où, il \_\_\_\_\_ une chaleur épouvantable. j' \_\_\_\_\_ presque 40° à l'ombre !

6. • Est-ce qu'il \_\_\_\_\_ soleil ?

Non, j' \_\_\_\_\_ gris et lourd

### 2 Éliminez l'intrus.

1. bon / doux / lourd

4. pluvieux / frais / froid

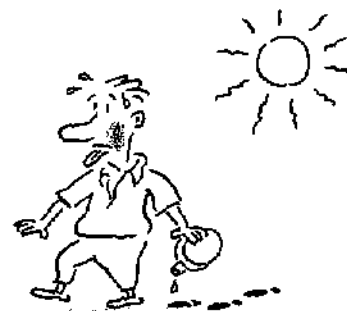
2. chaleur / vent / canicule

5. radieux / épouvantable / splendide

3. lourd / orageux / changeant

6. clair / chaud / torride

### 3 Quel temps fait-il aujourd'hui ? Plusieurs expressions sont possibles.



a.

---



---



---



b.

---



---



---

## L'ÉTAT DU CIEL

Il y a de la **brume** / **un brouillard épais** ≠ il y a une **éclaircie**, on voit le soleil à travers les **nuages**

Le ciel est **gris / couvert / nuageux / noir** ≠ Le ciel se **dégage**, est **dégagé** « Ça se **dégage**. »

## LA PLUIE, LE VENT, LA TEMPÊTE

• Il **pleut fort** / à **torrents** / à **verse** il y a une **pluie battante** ≠ il n'a pas plu depuis longtemps

Il y a des **averses** (il pleut de temps en temps dans la même journée)

Il **tombe** une petite pluie fine, la **bruine**.

Il y a eu trop de **pluie**, il y a des **inondations**. ≠ Il n'y a pas eu une **goutte de pluie**

Le **fleuve déborde** la route est **inondée / coupée**. ≠ Le **temps est sec**, la **sécheresse** est **dramatique**.

• Le **vent souffle** à 80 km/heure.

Il y a une **tornade**, un **ouragan** → une **tornade a ravagé** (gravement endommagé) la région.

La **météo annonce** une forte **tempête** sur la Manche

• Un **orage a éclaté** on entend les **coups de tonnerre**, on voit les **éclairs** et les arbres sont parfois touchés par la **foudre**.

Il **grêle** (il y a un orage de grêle) de petits morceaux de glace tombent du ciel il y a un **bel arc-en-ciel**

## LA NEIGE ET LA GLACE

Il **neige** / il y a des **congères** au bord des routes. Le **chasse-neige** va passer pour **dégager** la route

Il fait -10°, il **gèle** attention, il y a du **verglas** sur les routes.

Il fait **froid** ce matin, il y a du **givre** sur les vitres de la voiture.

## LE CLIMAT

un climat **sec** ≠ **humide**

un climat **tempéré** ≠ **tropical**

un climat **doux** ≠ **rude**

## EXERCICES

1 Trouvez dans la grille ci-dessous 16 mots en rapport avec le temps qu'il fait (horizontalement, verticalement ou en biais).

P	E	W	B	Z	B	E	M	B	L	O	T	T	B
M	T	M	N	M	R	N	P		T	K	M	G	M
I	O	M	M	V	H	H	E	N	G	M	O	R	H
H	N	G	I	E	A	L	E	I	M	L	R	M	
K	N	G	L	M	O	V	E	R	G	L	A	S	U
U	E	E	S	S	P	Y	E	C	W	E	G	C	P
B	R	O	U		L	L	A	R	D	N	E	L	E
G	R	J	Q	Q	J	H	Z	O	S	M		C	N
F	E	C	L	A		R	C	I	E	E	X	N	M
C	Q	A	M	Z	E	G	K	H	C	H	A	L	D

2 Entourez la bonne réponse.

- Attention, il y a du glace verglas glaçon sur les routes
- Quand il y a simultanément du soleil et de la pluie, on voit un arc arc-en-ciel arc de triomphe.
- En hiver, il y a souvent du bruit brouillard brume
- Pendant un orage, on entend le tonnerre et on voit des lumières éclairages éclairs
- Certains climats sont chauds et humides mouillés aquatiques.
- Demain, alternance de soleil et de douches bains averses
- L'arbre a été touché par le coup de tonnerre le coup de foudre la foudre.

3 À vous ! Parlez de votre pays.

• Quel temps fait-il aujourd'hui ?

• Quelle est la température aujourd'hui ?

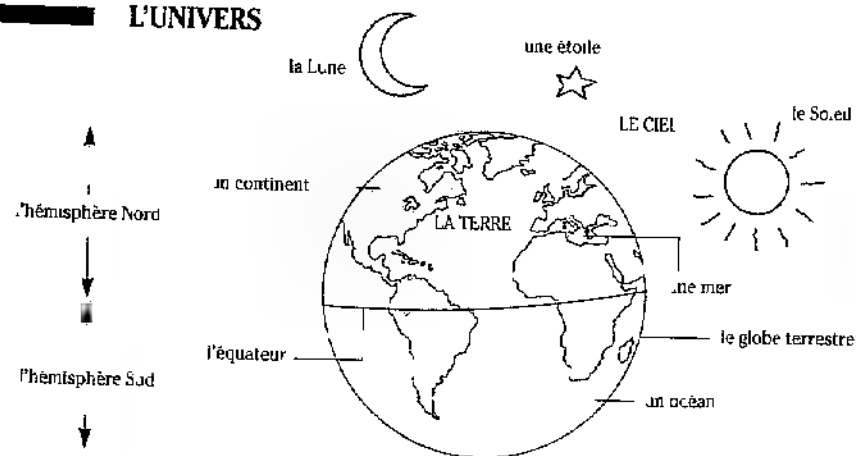
• Quel est le climat de votre pays ?

• Est-ce qu'il y a beaucoup de vent en général ?

• Est-ce qu'il y a de la neige à Noël ?

## LE MILIEU NATUREL

## L'UNIVERS

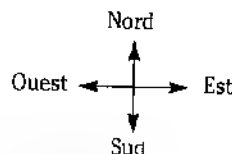


- La Terre, Mars, ... sont des **planètes du système solaire**. La Terre tourne sur elle-même et **autour du Soleil**.
- La nuit, les étoiles **brillent** dans le ciel. Le ciel est **étoilé**.

## ■ Restons sur Terre...

Notre planète est composée d'eau – les océans et les mers –, et de terre (sans majuscule !) – les continents et les îles.

**Les 4 points cardinaux :**



Le soleil se lève à l'est  
et se couche à l'ouest.

L'Amérique du Nord /  
l'Amérique du Sud.

**Remarque :** Le mot terre a plusieurs sens

Avec une majuscule, il désigne la planète (la Terre s'oppose à Mars).

- Sans majuscule, la terre peut désigner tout ce qui sur notre planète n'est pas la mer (un **tremblement de terre** lorsqu'une étendue de terre bouge).

- La terre peut aussi désigner l'élément dans lequel poussent les plantes (une terre riche)

À terre ou par terre : sur le sol.

- Trois expressions à connaître

Avoir les pieds sur terre = être réaliste

Ce n'est pas la mer à boire = ce n'est pas très difficile

Être dans la lune = être distrait.

## EXERCICES

## 1 Devinettes.

1. C'est dans le ciel, ça brille le jour, ça chauffe C'est \_\_\_\_\_
2. C'est très grand, c'est sur la Terre, c'est solide, c'est entouré d'eau C'est \_\_\_\_\_
3. C'est blanc, ça se voit la nuit, parfois c'est rond mais pas toujours, parfois ça disparaît C'est \_\_\_\_\_
4. C'est dans le ciel, ça brille la nuit, il y en a beaucoup Ce sont \_\_\_\_\_
5. C'est liquide c'est sur la Terre, c'est grand, c'est bleu ou vert, c'est chaud ou froid. C'est \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_
6. C'est une planète, ça tourne autour du soleil C'est \_\_\_\_\_
7. C'est plus petit qu'un continent, c'est entouré d'eau. C'est \_\_\_\_\_
8. On y trouve les étoiles, la lune le soleil les avions, les nuages. C'est bleu, blanc ou gris. C'est \_\_\_\_\_

**2** Entourez la bonne réponse

Exemple La Corse est une île

**3** La Terre tourne sur le \_\_\_\_\_ So enl  
autour du \_\_\_\_\_

1. Le soleil se lève à l'est.  
à l'ouest

4. Le ciel est étoilé  
lune

se couchent

2. Les étoiles tournent dans le ciel  
brillent

5. Par s est au sud de Cannes.

### 3 Vrai ou faux ?

1. La France se situe dans 'hémisphère Sud.
2. L'équateur separe la Terre en deux parties.
3. L'équateur passe par Paris.
4. Le contraire de *avoir les pieds sur terre* ne pas être dans la réalité
5. Le contraire de *être dans la lune*, faire attention à ce qu'on fait
6. Le contraire de *ce n'est pas la mer à boire* il faut boire de l'eau de mer
7. Pierre s'est trompé de gare. Il a manqué son train. Il était dans la lune
8. Bruno a quitté son travail, est parti en vacances et a dépensé tout son argent. Il a les pieds sur terre

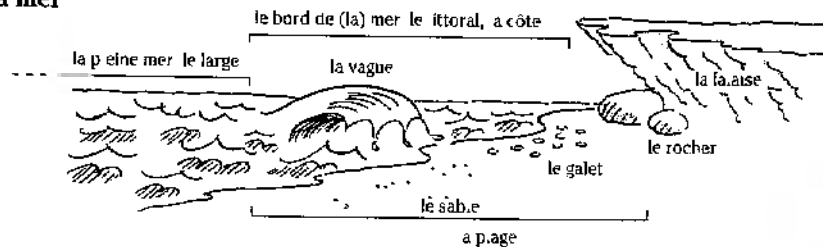
VRAI      FAUX

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



## L'EAU

## ■ La mer



Lorsque la mer est très calme, on dit **une mer d'huile**.  
Lorsqu'elle est agitée, il y a de grosses **vagues**.

À bord de l'Atlantique, les **marées** sont importantes.  
À **marée haute**, la plage occupe un espace très réduit.  
À **marée basse**, la plage est très étendue.

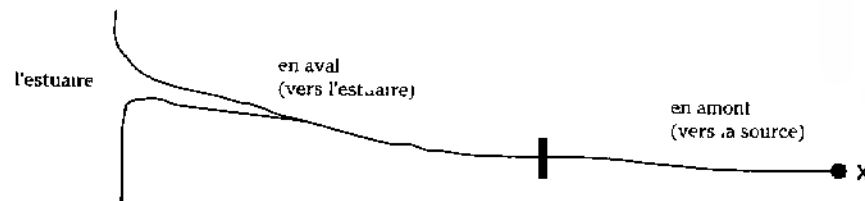
La mer **monte** progressivement pour devenir haute (la marée est **montante**)  
puis **descend** progressivement pour devenir basse (la marée est **descendante**).

Le **port** est un lieu au bord de la mer, aménagé pour les bateaux.  
Le bateau **arrive** au port / le bateau **quitte** le port.  
Le port est aussi la ville qui possède ce lieu : *Calais est un port / Le port de Calais.*

L'eau salée ou l'eau de mer ≠ l'eau douce (rivières, fleuves et lacs)

## ■ Les cours d'eau

Du plus petit au plus large : le **ruisseau**, la **rivière**, le **fleuve**.  
La rivière **se jette dans** le fleuve, le fleuve **se jette dans** la mer et forme  
**un estuaire**.  
La rivière ou le fleuve **prend sa source** à X.



Se promener **au bord de**, **le long de**, **sur les rives de** la Loire **suivre**, **longer** la Loire.  
La **vallée** est la région traversée, arrosée par un fleuve ou une rivière : la vallée du Rhône.  
Le mouvement de l'eau s'appelle le **courant** : un bateau **suit** le courant ou au contraire **remonte** le courant.

## EXERCICES

1 Complétez le tableau suivant à l'aide de croix (parfois, plusieurs réponses sont possibles)

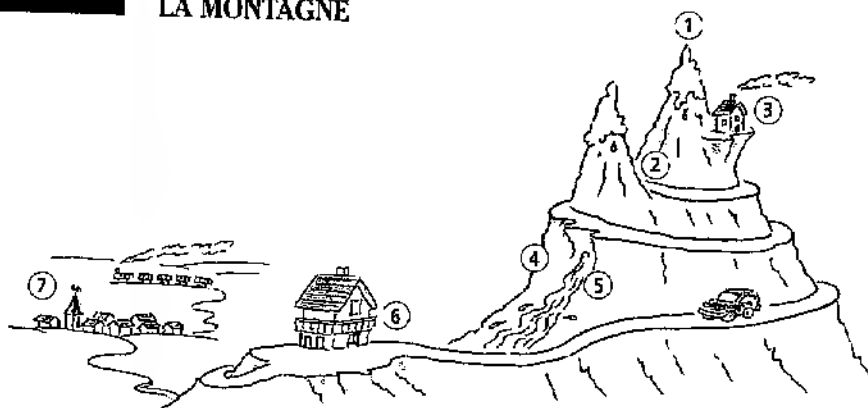
	MER	RIVIERE	LAC
pêche	×	×	×
eau douce			
poisson			
courant			
vagues			
marée			
port			
source			
baignade			
eau salée			
bateau			
vallée			

2 Observez le schéma puis complétez les phrases à l'aide des expressions ou mots suivants :  
traverse – remonter – suivre – prend sa source – arrose – en aval – se jette – estuaire.



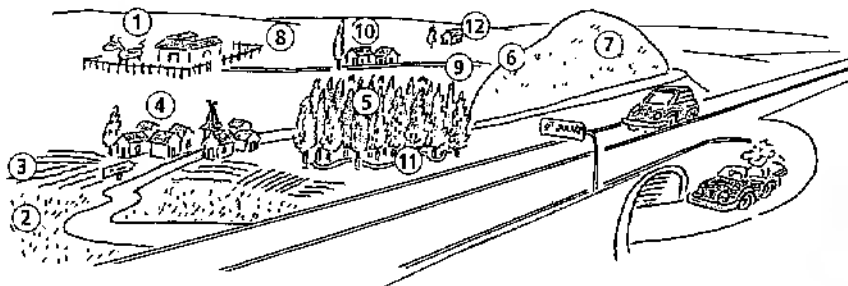
1. La Seine \_\_\_\_\_ sur le plateau de Langres la Marne aussi.
2. La Marne \_\_\_\_\_ dans la Seine, près de Paris.
3. La Seine \_\_\_\_\_ Paris et Rouen.
4. L'\_\_\_\_\_ de la Seine est entre Le Havre et Deauville.
5. Pour aller de Paris à Rouen, il faut \_\_\_\_\_ la Seine.
6. La Seine \_\_\_\_\_ le Bassin parisien.
7. Vous êtes à Paris et vous voulez aller dans la région de Langres en bateau, vous devez  
\_\_\_\_\_ le courant.
8. Rouen se situe \_\_\_\_\_ de Paris.

## LA MONTAGNE



Le **sommet** (1) de cette montagne est à 2000 mètres d'**altitude**. Pour y arriver, vous montez jusqu'au **col** (2) en voiture et vous terminez à pied. En hiver, le col est parfois fermé à cause de la neige. S'il est trop tard pour redescendre, vous pouvez dormir au **refuge** (3). Le lendemain, vous redescendez la **pente** (4) en longeant le **torrent** (5), et vous rentrez au **chalet** (6). S'il y a un **risque d'avalanche** (une grosse quantité de neige qui descend très vite le long de la pente), faites votre randonnée un autre jour : c'est très dangereux. Quand les vacances sont terminées, vous reprenez le train dans la **vallée** (7).

## LA CAMPAGNE



Pour arriver à la **ferme** (1) de mon oncle, je sors de l'autoroute, je prends une petite route à travers la **prairie** (les **prés**) (2) et les **champs** (3) en direction de St-Juan. Je traverse le **village** (4), je prends à droite en sortant, je traverse une petite **forêt** (5), je monte sur le **flanc** (6) de la **colline** (7), puis je redescends de l'autre côté, dans la **plaine** (8). Là, la route devient un **chemin** (9). Je suis le chemin et j'arrive au **hameau** (10). Le voisin de mon oncle est venu s'installer (**vivre**) à la **campagne** car il aime la **nature**, le calme, les **sentiers** (11) de forêt. Moi aussi, je rêve d'acheter un jour une **maison de campagne** (12).

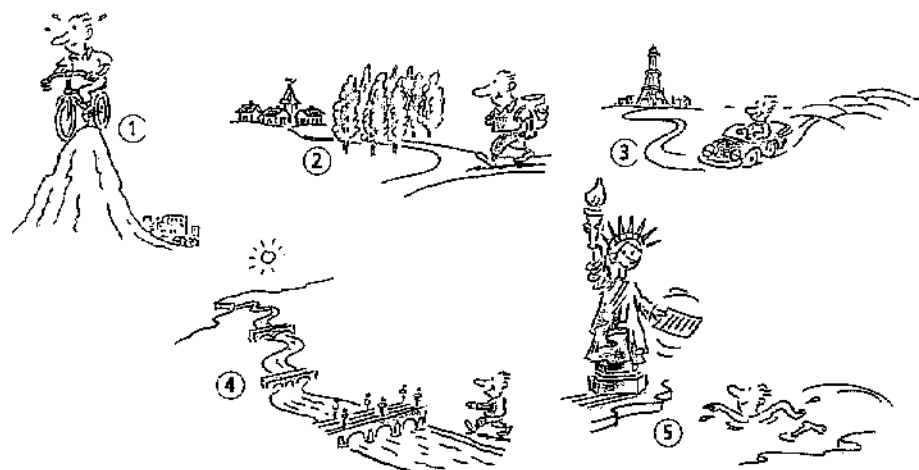
## EXERCICES

## 1 Trouvez les réponses aux questions.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Pourquoi est-ce que Christine aime la montagne ?                          | a. Parce qu'elle aime se baigner dans les vagues   |
| 2. Pourquoi est-ce que Jean-Paul préfère passer ses vacances à la campagne ? | b. Parce qu'il préfère l'eau douce, sans courant   |
| 3. Pourquoi est-ce que Julie aime la mer ?                                   | c. Parce qu'elle aime se baigner dans les torrents, se promener en altitude, faire du ski. |
| 4. Pourquoi est-ce que Léo préfère louer une maison au bord d'un lac ?       | d. Parce qu'elle aime l'altitude et les maisons de bois                                    |
| 5. Pourquoi est-ce que Jeanne a acheté un chalet ?                           | e. Parce qu'il aime jardiner   |

1. 2. 3. 4. 5.

## 2 « De Grenoble à New York » : remettez les phrases dans l'ordre des dessins.

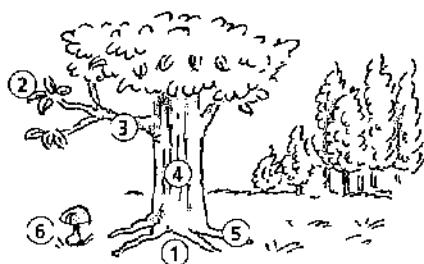


- ☐ a. Dans la vallée, laissez le vélo et marchez. Prenez le chemin à droite à travers la forêt et vous arriverez au village.
- ☐ b. A Deauville, vous traverserez l'océan Atlantique à la nage et vous arriverez à New York. (A New York, on vous donnera les indications pour rentrer à Grenoble : ce n'est pas la mer à boire !)
- ☐ c. Là, on vous donnera une voiture : vous passerez sept collines, traverserez la plaine et arriverez à Paris.
- ☐ d. De Grenoble, montez au sommet de la montagne à vélo, puis descendez de l'autre côté.
- ☐ e. A Paris, vous longerez la Seine jusqu'à Deauville et vous passerez deux heures à la plage sous le soleil.

# LES VÉGÉTAUX

## LA FORÊT

- un arbre (1)
- une feuille (2)
- une branche (3)
- le tronc (4)
- une racine (5)
- un champignon (6)

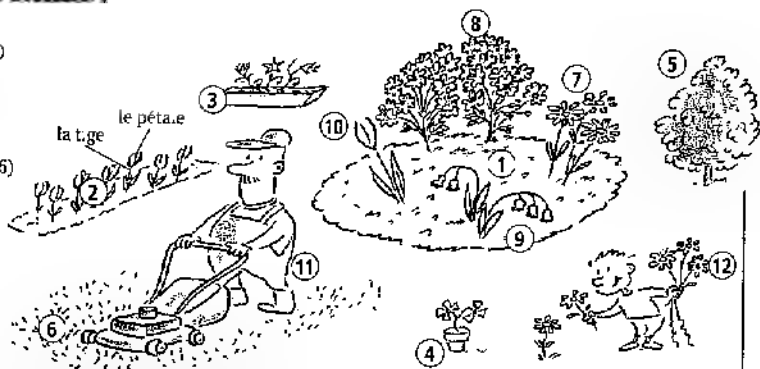


On cueille, on ramasse des champignons, on va aux champignons.

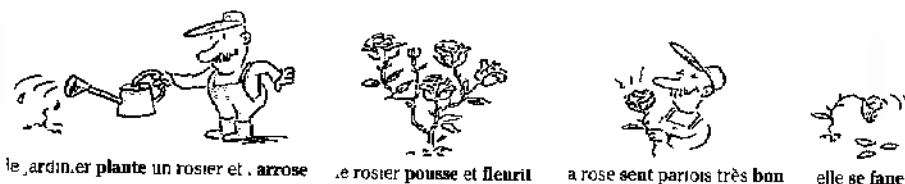
## LE JARDIN

- le parterre de fleurs (1)
- la plate-bande (2)
- la jardinière (3)
- le pot (4)
- un arbuste (5)
- la pelouse = le gazon (6)

- Quelques fleurs :
- la marguerite (7)
  - le géranium (8)
  - le muguet (9)
  - la tulipe (10)



Le jardinier (11) tond la pelouse (→ tondre).  
L'enfant cueille des fleurs et fait un bouquet (12).



### • Traditions et symboles :

La rose : symbole de l'amour et du Parti socialiste français

Le muguet : on l'offre le premier mai

Le chrysanthème : la fleur « des morts » (on en met sur les tombes à la Toussaint)

L'arbre de Noël = le sapin de Noël

## EXERCICES

- 1 Les arbres et les fleurs. Complétez les phrases à l'aide des mots suivants :  
des racines un tronc des pétales des branches des feuilles une tige

- La fleur et l'arbre ont \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.  
- La fleur a \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ (l'arbre n'en a pas)  
L'arbre a \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ (la fleur n'en a pas)

- 2 Mettez dans l'ordre les phrases suivantes, en les numérotant de 1 à 6

- a. Le jardinier cueille les marguerites et fait un bouquet. ☐
- b. Les marguerites fleurissent. ☐
- c. Le jardinier arrose les marguerites. ☐
- d. Les marguerites se fanent. ☐
- e. Le jardinier plante des marguerites. ☐
- f. Les marguerites poussent. ☐

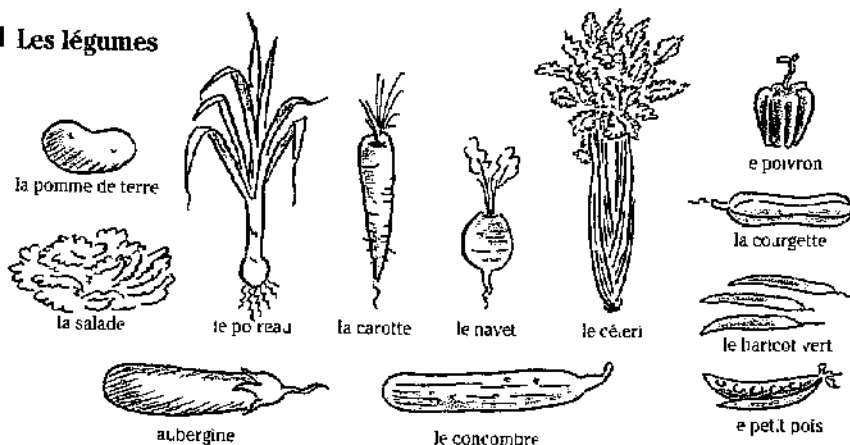
- 3 Quelques hommes chez la fleuriste. (Nous sommes le 11 mai 1981, François Mitterrand vient d'être élu président de la République, Complétez à l'aide des expressions ou mots suivants : tulipes - rose - géranium en pot - muguet - bouquet)



1. Hervé, qui est socialiste, achète une \_\_\_\_\_ pour célébrer l'élection du nouveau président
2. Christian, lui, préfère sa femme au président et pour lui montrer son amour, lui achète, non pas une rose, mais un énorme \_\_\_\_\_
3. Antoine aimerait beaucoup faire comme Christian, mais malheureusement, sa femme, qui s'appelle Rose, n'aime pas les roses. Elle préfère les \_\_\_\_\_, car elle est hollandaise.
4. Luc, lui, a onze jours de retard mais achète quand même son petit bouquet de \_\_\_\_\_
5. Quant à Lucien, c'est en avance comme il ne sera pas là pour la fête des mères, il choisit déjà un \_\_\_\_\_ pour sa maman chérie

## LE JARDIN POTAGER = LE POTAGER

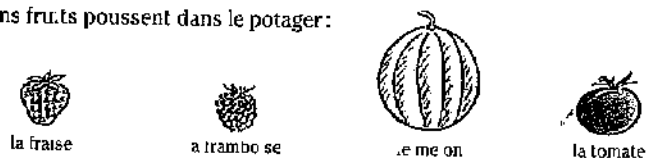
## ■ Les légumes



Le jardinier **cultive** des légumes. Il **entretient** le jardin potager il **s'occupe** du jardin il **utilise** des **outils de jardinage**

On **cueille** certains légumes et on en **arrache** d'autres ( on prend aussi la partie qui est dans la terre. *Exemple*: les pommes de terre)

**Certains fruits poussent dans le potager:**



## LE VERGER

## ■ Les arbres fruitiers

l'arbre	→ le fruit	l'arbre	→ le fruit
le pommier	→ la pomme	le noyer	→ la noix
le poirier	→ la poire	le noisetier	→ la noisette
le cerisier	→ la cerise	l'olivier	→ l'olive
le prunier	→ la prune	le citronnier	→ le citron
le pêcher	→ la pêche	l'oranger	→ l'orange
l'abricotier	→ l'abricot	le pamplemoussier	→ le pamplemousse
l'amandier	→ l'amande	le bananier	→ la banane

Le citron, l'orange et le pamplemousse sont des **agrumes**

**Le raisin pousse sur la vigne. Une grappe de raisin**

On cueille les fruits. On fait la cueillette des fruits.

Une exception. **faire les vendanges** ( faire la récolte du raisin).

## EXERCICES

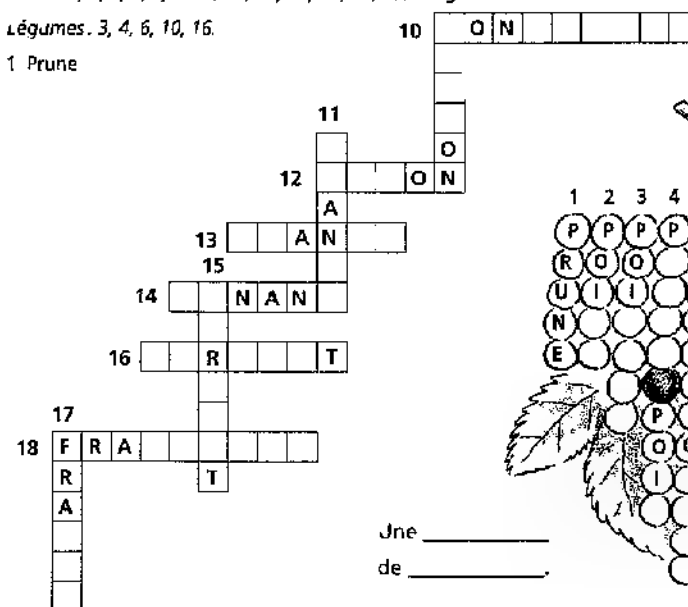
## 1

« Fruits et légumes ». Complétez les cases et les cercles en devinant le nom des fruits et des légumes :

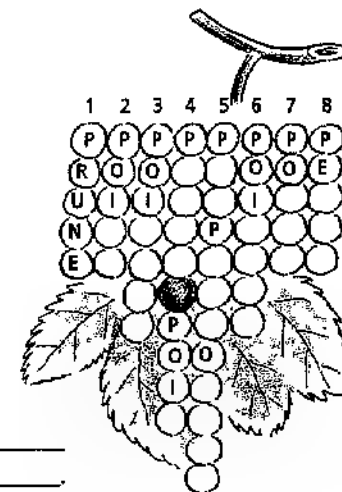
Fruits 1, 2, 5, 7, 8, 9 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18.

Légumes. 3, 4, 6, 10, 16.

### Exemple 1 Prune



Jne \_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_



## 2

« Où les trouve-t-on ? »

1. un prunier dans le potager 5. un arbre fruitier  
2. un sapin dans le verger 6. un légume  
3. une tulipe dans le jardin 7. une carotte  
4. une tomate dans la forêt 8. un cerisier

## 3

Quelques mots de la même famille. Complétez les phrases avec le mot qui convient.

jard'n    jardinier — jard'nage — jardiner — jard'nière

1. Le \_\_\_\_\_ entretient le \_\_\_\_\_ potager avec des outils de \_\_\_\_\_.
2. Sébastien habite à la campagne car il adore \_\_\_\_\_.
3. Le géranium se présente souvent en \_\_\_\_\_.

# UN ANIMAL - DES ANIMAUX

## LES ANIMAUX DOMESTIQUES

• Sabrina a **un chat** et **un chien**. Le chien **aboie** quand une **personne** arrive, mais il n'est pas **méchant** et ne **mord** jamais.  
Le chat **attrape** souvent des **souris** et leur donne des coups de **patte** pour jouer. Il **miaule** quand les enfants lui tirent la **queue**, et parfois, il **griffe**. Mais quand Sabrina le **caresse**, il **ronronne** car il est heureux.  
Tous les jours, Sabrina **s'occupe** de ses animaux. Elle les **nourrit** (= elle leur donne à manger). Elle **promène** le chien. Malheureusement, elle doit le **tenir en laisse** car il n'aime pas rester près d'elle et se sauve souvent.

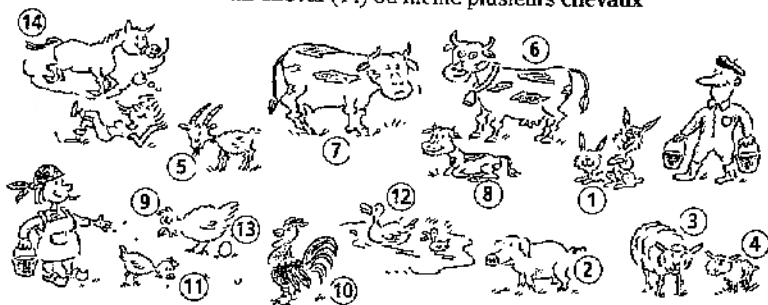
*Il n'y a pas un chat = il n'y a personne.*

*Un temps de chien = un très mauvais temps.*

*S'entendre comme chien et chat = ne pas s'entendre.*

## LES ANIMAUX DE LA FERME

• Les parents de Sabrina sont **éleveurs** : ils produisent de la viande, du lait, des œufs. Ils font de l'**élevage** = ils **élev**ent des animaux.  
Ils ont des **lapins** (1), des **cochons** (= des porcs) (2), des **moutons** (3) des **agneaux** (4), des **chèvres** (5), des **vaches** (6), des **bœufs** (7), des **veaux** (8), des **volailles** (des **poules** (9), un **coq** (10), des **poulets** (11), des **canards** (12)).  
Les poules **pondent** des **œufs** (13).  
Sabrina rêve d'avoir un **cheval** (14) ou même plusieurs **chevaux**.



Les moutons, chèvres, vaches vivent et se déplacent le plus souvent en **troupeaux** (en groupe). un troupeau de vaches, de moutons, de chèvres.  
Le lait de la chèvre sert à faire du **fromage de chèvre**.

*Un caractère de cochon = un très mauvais caractère.*

*Doux comme un agneau = très doux, très gentil.*

## EXERCICES

**1** Les verbes en italique des quatre phrases suivantes sont intervertis. Remettez-les à leur place.

- Quand le chat n'est pas content, il *aboye* \_\_\_\_\_ et parfois, si on l'énervé, il *occupe* \_\_\_\_\_.
- Quand un voleur veut entrer dans la maison, le chien *ronronne* \_\_\_\_\_ ; quand le voleur entre, le chien le *promène* \_\_\_\_\_, surtout s'il est méchant.
- Le chat de Chloé est très doux, il aime beaucoup qu'on le *griffe* \_\_\_\_\_ mais il ne *donne* \_\_\_\_\_, mais, c'est bizarre !
- Victor *miaule* \_\_\_\_\_ le chien et lui *mord* \_\_\_\_\_ à manger deux fois par jour, il s'en *caresse* \_\_\_\_\_ bien.

**2** Vrai ou faux ?

	VRA	FAUX
1. Le chat aboie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Le lapin aime les carottes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le mouton est une volaille	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le cheval a quatre pattes et une queue.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Les vaches vivent en troupeau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. La souris est un animal domestique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3** Cochez la bonne explication

- PRIERE DE TENIR LES CHIENS EN LAISSE**

a. ☐ Attachez votre chien.  
b. ☐ Ne laissez pas votre chien aboyer.  
c. ☐ Laissez votre chien à l'entrée.
- ATTENTION CHIEN MÉCHANT**

a. ☐ Ne faites pas attention au chien.  
b. ☐ Si vous entrez, le chien peut vous mordre.  
c. ☐ N'entrez pas avec un chien méchant.
- Ici n'y avait pas un chat.

a. ☐ Il y avait beaucoup de chats.  
b. ☐ La salle était vide.  
c. ☐ Il y avait des animaux mais pas de chats.
- « Tu manges comme un cochon ! »

a. ☐ Tu manges très peu.  
b. ☐ Tu manges proprement.  
c. ☐ Tu manges salement.
- Ils s'entendent comme chien et chat.

a. ☐ Ils entendent mal.  
b. ☐ Ils s'entendent bien.  
c. ☐ Ils se disputent très souvent.

## LES ANIMAUX SAUVAGES À LA CAMPAGNE

On pêche la grenouille → on va à la pêche à la grenouille.

On mange les cuisses de grenouille.

On ramasse des escargots → on va aux escargots.

Le chasseur chasse le gibier (le chevreuil, le sanglier, le lièvre, le canard sauvage, ...) → il va à la chasse.

## POISSONS ET COQUILLAGES



• Les coquillages que l'on mange sont des fruits de mer.

• Le saumon est un poisson à chair rose.

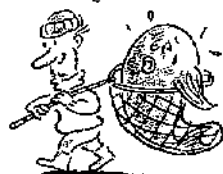
La sardine est un petit poisson que l'on achète frais ou en boîte.

• Quand il est dans l'eau (et non dans l'assiette!), le poisson nage.

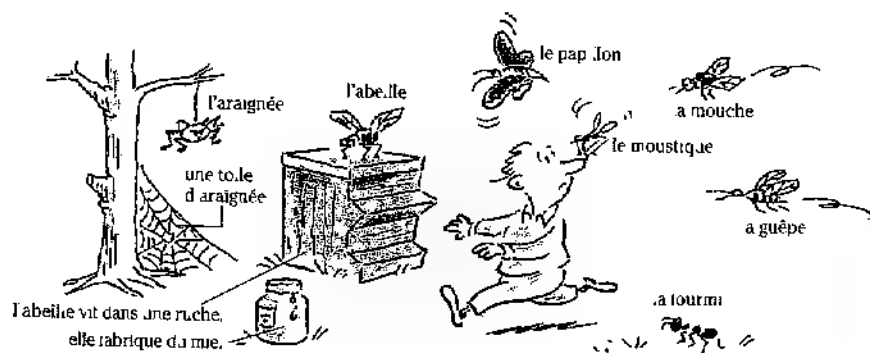
« Poisson d'avril » → on dit cela le premier avril, quand on raconte des bagues.  
Être serrés comme des sardines = être très serrés.

Le pêcheur est allé à la pêche.

Il a pêché un gros poisson.



## LES INSECTES



Certains insectes (le moustique, l'abeille, la guêpe) piquent.

→ une piqûre d'insecte

→ se faire piquer par un insecte (Carole s'est fait piquer par une guêpe)

## EXERCICES

## 1 Associez.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Il est doux comme un agneau.        | a. Il y a beaucoup de monde, ils ne peuvent pas s'asseoir. |
| 2. Il a des ruches.                    | b. Il tue des animaux sauvages.                            |
| 3. Il avance comme un escargot.        | c. Il ne fait jamais de mal à personne.                    |
| 4. Il fait un temps de chien.          | d. Il rapporte du poisson.                                 |
| 5. Il a un caractère de cochon.        | e. Il possède un troupeau.                                 |
| 6. Il éleve des vaches.                | f. Il peut sans arrêt.                                     |
| 7. Il chasse.                          | g. Il est désagréable.                                     |
| 8. Il est pêcheur.                     | h. Il vend du miel.  |
| 9. Ils sont serrés comme des sardines. | i. Il avance très lentement.                               |

1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_ 9 \_\_\_\_\_

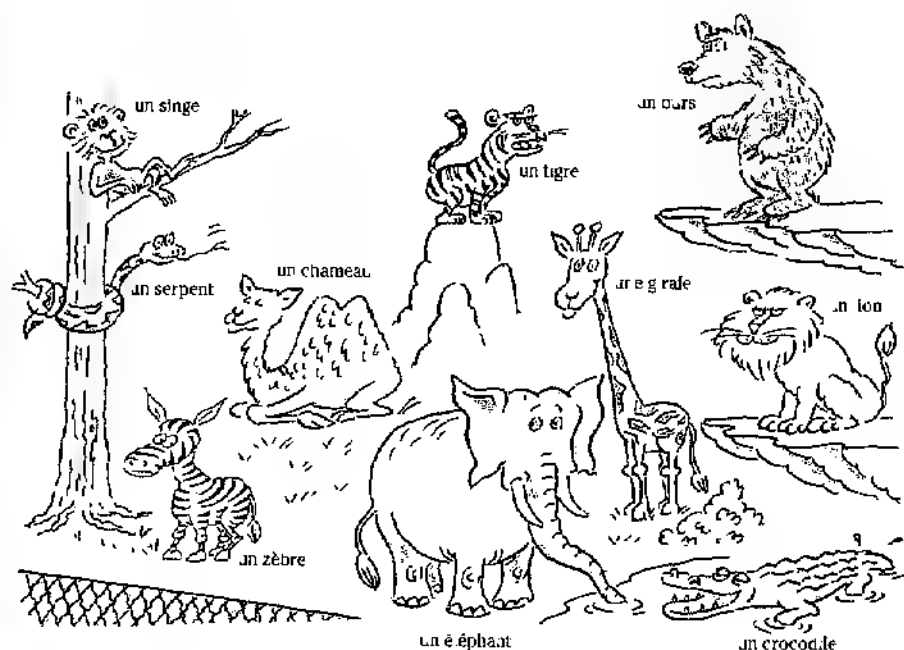
## 2 Éliminez l'intrus.

- coquillage / grenouille / huître / fruit de mer
- abeille / papillon / miel / ruche
- moustique / fourmi / mouche / souris
- miauler / ronronner / aboyer / griffer
- crabe / crevette / moule / saumon
- mouton / chèvre / coq / vache
- chevre / poulet / canard / poule
- saumon / poisson / papillon / sardine

## 3 Est-ce que ces animaux mordent, piquent ou griffent?

Les animaux ..	qui mordent	qui piquent	qui griffent
la guêpe		X	
le chat			
le chien			
le cheval			
l'abeille			
le moustique			

## AU ZOO



Le lion et le tigre sont des animaux féroces

## LES OISEAUX

Être libre comme un oiseau = être complètement libre

L'oiseau du printemps : l'hirondelle → Une hirondelle ne fait pas le printemps = on ne peut pas généraliser avec un seul exemple

L'oiseau des villes : le pigeon

L'oiseau de la mer : la mouette

L'oiseau noir : le corbeau → Noir comme un corbeau

Le symbole de la douceur, de la pureté, de la paix : la colombe

L'oiseau qui parle : le perroquet → Répéter comme un perroquet = sans comprendre

Le symbole de la puissance, de la force (de l'armée napoléonienne) : l'aigle

L'oiseau chanteur : le rossignol → Chanter comme un rossignol

L'oiseau chante = il siffle.

L'oiseau vole, grâce à ses ailes

L'oiseau est recouvert de plumes → Léger comme une plume = très léger

## EXERCICES

## 1 De quel animal s'agit-il ?

1. Il est gris, grand, gras et gros. Il a de grandes oreilles → Un \_\_\_\_\_
2. On utilise sa peau pour faire des sacs et des portefeuilles → Le \_\_\_\_\_
3. C'est l'animal qui ressemble le plus à l'homme → Le \_\_\_\_\_
4. C'est un animal sauvage et féroce, souvent considéré comme le roi des animaux. C'est aussi un signe du zodiaque → Le \_\_\_\_\_
5. Il peut traverser le désert sans boire → Le \_\_\_\_\_
6. Il a des rayures sur le dos → Le \_\_\_\_\_
7. Il a une forme très longue, il est parfois très dangereux → Le \_\_\_\_\_
8. Il est blanc ou brun, il aime le miel → Le \_\_\_\_\_

## 2 Complétez les phrases avec les mots suivants :

corbeaux - hirondelles - rossignol - pique - colombe - aigle

1. Ce pauvre pigeon ne peut plus voler, il a une \_\_\_\_\_ cassée
2. Je n'aime pas les \_\_\_\_\_, ils sont tout noirs et tout tristes. Je préfère la blanche \_\_\_\_\_ si douce et si pure
3. Mon voisin chante et siffle toute la journée. Un vrai \_\_\_\_\_ !
4. Cette boîte est grosse, mais légère comme une \_\_\_\_\_
5. L'été est fini, les \_\_\_\_\_ commencent à partir.

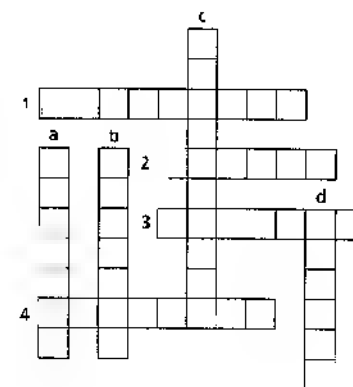
## 3 Mots croisés.

## Horizontalement

1. Le \_\_\_\_\_ est un oiseau qui répète les paroles des hommes
2. La mouette est un \_\_\_\_\_
3. Ils ont beaucoup d'animaux, ils font de l'\_\_\_\_\_
4. Un \_\_\_\_\_ de vaches

## Verticalement

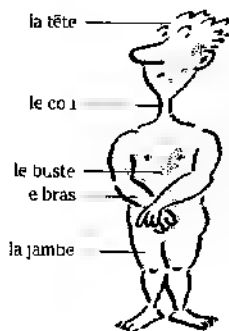
- a. La mouche est un \_\_\_\_\_
- b. La sardine est un \_\_\_\_\_
- c. L'huître est un \_\_\_\_\_
- d. Le chasseur a rapporté du \_\_\_\_\_



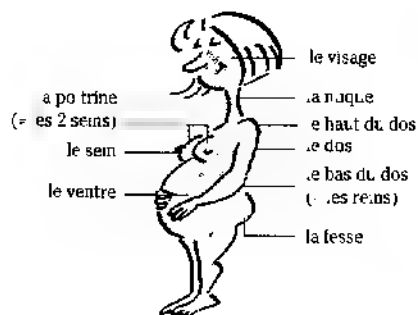
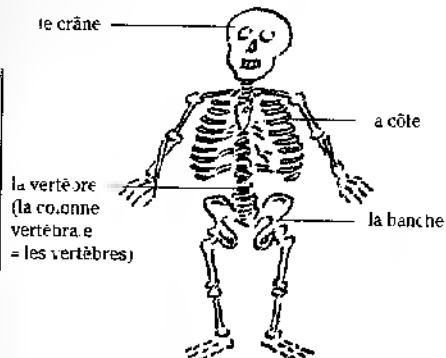
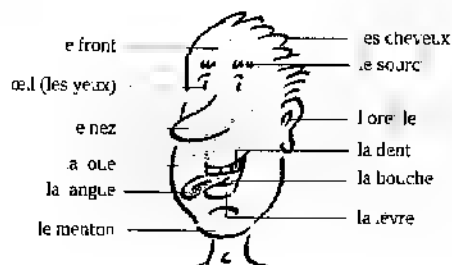


## LE CORPS HUMAIN

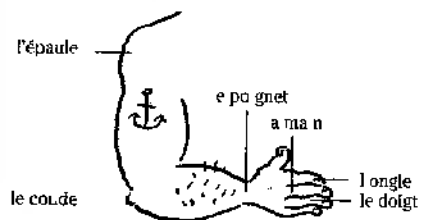
## STRUCTURE GÉNÉRALE



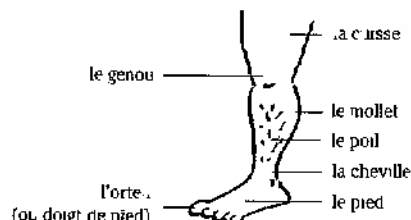
Structure générale

Une femme enceinte  
(qui attend un enfant)Le squelette  
(l'ensemble des os)

Le visage



Le membre supérieur



Le membre inférieur

## EXERCICES

## 1 Devinez et complétez.



1. Ilève le \_\_\_\_\_



2. Ils se serrent la \_\_\_\_\_



3. Il le salue de la \_\_\_\_\_



4. Il se pince le \_\_\_\_\_



5. Il ouvre de grands \_\_\_\_\_



6. Il tire la \_\_\_\_\_



7. Elle hausse les \_\_\_\_\_



8. Il a mal aux \_\_\_\_\_



9. Il s'est cassé une \_\_\_\_\_



10. Il fronces \_\_\_\_\_



11. Elle est allongée sur le \_\_\_\_\_



12. Il est allongé sur le \_\_\_\_\_

13. Ils se promènent \_\_\_\_\_ dessus,  
\_\_\_\_\_ dessous14. Il lui donne un coup de \_\_\_\_\_  
aux \_\_\_\_\_

## 2 Éliminez l'intrus.

- front / sourcil / cou / œil
- côte / orteil / doigt / ongle
- anque / dent / lèvre / vertèbre
- cheveu / cheville / poil / sourcil

- dos / fesses / nez / reins
- front / menton / sein / joue
- visage / coude / poignet / genou
- crâne / tête / visage / colonne vertébrale

## QUELQUES PARTIES DU CORPS

- le cœur bat (battre) → les battements du cœur

À mon premier rendez-vous avec Aarëten, mon cœur battait très fort

- le sang → saigner

Il s'est coupé le doigt il saigne  
il perd du sang



- les poumons → la respiration, respirer

Quand vous dormez, est-ce que vous respirez par le nez ou par la bouche ?

- l'estomac, le foie, les intestins → la digestion, digérer

Antoine aime beaucoup les fruits de mer, mais il les digère mal

Laure a les intestins fragiles, elle est au régime

Agathe a mangé trop de chocolat elle a mal au cœur, elle a une « crise de foie »

Attention : « avoir mal au cœur » ne signifie pas « avoir une douleur au cœur » (l'organe) mais « avoir un mala se digestif ».

- les reins → ce sont les organes qui produisent l'urine, c'est aussi toute la partie du bas du dos

Avoir mal aux reins = avoir mal dans le bas du dos.

- la peau → la transpiration, transpirer

Il faisait très chaud, on transpirait beaucoup

- les nerfs → (s')énervier

Avoir les nerfs fragiles = s'énervier facilement = être nerveux (≠ calme)

« Il me tape sur les nerfs ! » = l. m énerve

- le cerveau → la pensée, l'intelligence, penser, réfléchir

« C'est un grand cerveau » = c'est une personne très intelligente

- les muscles → le mouvement, bouger, se muscler, être musclé

Alexandre va chaque jour au club de gym

pour se muscler

Avoir des muscles = être fort.



Le cœur, les poumons, l'estomac, le foie, les reins sont des organes

## EXERCICES

## 1 Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les reins se situent dans le haut du dos     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le cerveau se situe à l'intérieur du crâne.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les poumons servent à la transpiration       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Je lève un bras grâce à des muscles          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le cerveau est un muscle                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. La peau se situe à l'intérieur du corps.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Le sang traverse le cœur                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. On peut avoir mal au cœur si on a trop mangé | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Est-ce qu'on les voit ou est-ce qu'on ne les voit pas ?

la peau → oui

- |                        |                          |                          |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. l'os → _____        | 5. les intestins → _____ | 9. les vertèbres → _____ |
| 2. les poumons → _____ | 6. les nerfs → _____     | 10. la nuque → _____     |
| 3. les yeux → _____    | 7. le sang → _____       | 11. le poignet → _____   |
| 4. le front → _____    | 8. l'ongle → _____       | 12. le coude → _____     |

## 3 Combien l'être humain en a-t-il ?

à jambe → deux

- |                       |                                  |                       |
|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|
| 1. l'orteil → _____   | 5. l'ongle → _____               | 9. le doigt → _____   |
| 2. la fesse → _____   | 6. la colonne vertébrale → _____ | 10. l'oreille → _____ |
| 3. le cerveau → _____ | 7. le cœur → _____               | 11. la langue → _____ |
| 4. le poumon → _____  | 8. la tête → _____               | 12. la joue → _____   |

## 4 Complétez les phrases à l'aide des mots suivants.

foie / sang / muscles / nerfs / peau / poumons / cœur / estomac

- Françoise a arrêté de fumer car elle a les \_\_\_\_\_ fragiles.
- Il faut de gros \_\_\_\_\_ pour porter une armoire.
- J'ai l'\_\_\_\_\_ vide je n'ai rien mangé depuis deux jours.
- Le chien du voisin n'arrête pas d'aboyer : il me tape sur les \_\_\_\_\_
- Aan s'est coupé en se rasant. Il a mis du \_\_\_\_\_ sur sa belle chemise blanche.
- Cécile adore le chocolat, mais son \_\_\_\_\_ ne le supporte pas.
- J'ai mangé trop d'œufs, j'ai mal au \_\_\_\_\_
- Quand on a à \_\_\_\_\_ fragile, il faut faire attention au soleil.

## ■ Quelques expressions à connaître...

- *En avoir plein le dos* = *en avoir par-dessus la tête* = en avoir marre\*
- *Avoir quelqu'un dans la peau* = aimer quelqu'un avec passion
- *Avoir bon cœur* être généreux
- *Avoir la tête sur les épaules* = avoir les pieds sur terre = être réaliste
- *Cela se voit comme le nez au milieu de la figure* cela saute aux yeux = c'est évident
- *Se retrouver nez à nez avec* se retrouver par hasard en face de...
- *Ne pas fermer l'œil de la nuit* ne pas réussir à dormir.
- *Garder son sang-froid* rester calme dans les moments difficiles

## LES CINQ SENS

## ■ La vue

Jeanne a une bonne vue, elle a de bons yeux, elle voit bien  
 Sa grand-mère qui est très âgée est devenue aveugle (= elle ne voit plus)

regarder / voir

- Est-ce que le chat est dans le jardin?

- J'ai bien regardé partout, mais je ne l'ai pas vu. Pourtant, je vois clair!

le regard l'expression des yeux → Il a un beau regard.

## ■ L'ouïe

Olivier est musicien. Il a une très bonne oreille, il a l'ouïe fine (= il entend très bien)

Beethoven, qui était un musicien célèbre, est devenu sourd (= il n'entendait plus du tout)

écouter / entendre

- J'ai bien écouté la chanson, mais, je n'ai pas du tout entendu le piano!

## ■ L'odorat

Les chiens ont l'odorat très développé: ils sentent toutes les odeurs  
 Ça sent bon ≠ ça sent mauvais (= ça pue\*)

## ■ Le goût

- Est-ce que tu sens le goût de la vanille?

- Attends, je goûte. (...) C'est bon (= ça a bon goût)

- Moi aussi, je veux goûter! Ah! non! Ce n'est pas bon (= ça a mauvais goût), tu as mis beaucoup trop de vanille!

## ■ Le toucher

On touche, on caresse avec la main.

## EXERCICES

## 1 A quel sens (vue, odorat, toucher, ouïe, goût) se rapporte chacune des phrases suivantes?

1. Hum! Ça sent bon. c !
2. Ce tissu est chaud mais surtout très doux, n'est-ce pas?
3. Dans ce tab eau, observez bien les couleurs
4. Ce gâteau est une vraie merveille
5. Je trouve que le volon est un peu trop fort

## 2 Associez.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Au moment de l'accident, elle a appelé l'ambulance et il est resté calmement auprès des blessés | a. Ça saute aux yeux. Ça se voit comme le nez au milieu de la figure |
| 2. Elle a envoyé de l'argent et des vêtements aux victimes du tremblement de terre                 | b. Ils se sont retrouvés nez à nez                                   |
| 3. Impossible de dormir, il faisait trop chaud   | c. Il l'a dans la peau   |
| 4. C'est la dixième fois que le téléphone sonne.   | d. Elle a gardé son sang-froid.                                      |
| 5. Il ne peut pas vivre sans elle, il l'aime à la folie  | e. Elle en a plein le dos, elle en a par-dessus la tête              |
| 6. C'est évident qu'elle est amoureuse de lui  | f. Il n'a pas vraiment la tête sur les épaules.                      |
| 7. Il n'a pas d'argent, mais il va acheter une grosse moto et faire un grand voyage                | g. Elle a bon cœur   |
| 8. Elle a rencontré au marché son prof d'histoire qu'elle n'avait pas vu depuis dix ans            | h. Il n'a pas fermé l'œil de la nuit                                 |

1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_

## 3 Choisissez la bonne expression.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Laura en a plein le dos des vacances sportives avec ses parents    | 3. Jeanne s'est coupée avec un couteau.                 |
| a <input type="checkbox"/> Elle en a assez du sport et de ses parents | a <input type="checkbox"/> Elle perd son sang-froid     |
| b <input type="checkbox"/> Le sport lui fait mal au dos               | b <input type="checkbox"/> Elle saigne                  |
| 2. Alex n'a pas fermé l'œil.  | 4. Julie a le foie très fragile                         |
| a <input type="checkbox"/> Alex est aveugle                           | a <input type="checkbox"/> Elle se souvient mal au cœur |
| b <input type="checkbox"/> Alex n'a pas dormi                         | b <input type="checkbox"/> Elle n'a pas bon cœur.       |

## QUAND LE CORPS S'EXPRIME...

## ■ Quelques manifestations quotidiennes

On a parfois **chaud** ou **froid**, **faim** et / ou **soif**, on a plusieurs fois dans la journée **envie** ( **besoin** ) d'aller aux toilettes.

Remarque : On ne dit pas : J'ai beaucoup faim, soif, chaud, froid, envie d'aller aux toilettes.  
On dit : J'ai très faim, soif...

## ■ La bonne santé

Loïc va (très) bien, il est en bonne / excellente santé; il est en (pleine) forme.

Il a un gros appétit (= il mange beaucoup)

## ■ La douleur

C'est une mauvaise journée pour Julie. Elle a **mal** partout, elle a **mal** aux dents **au** ventre, **à** la tête, et en plus elle a **une douleur** terrible dans le bas du dos.

## ■ La mauvaise santé / la maladie

Fabien allait / se sentait (vraiment) (très) **mal**, il était (vraiment) en (très) **mauvaise santé**, il était (vraiment) (très) **malade**. Le médecin n'était pas très optimiste. Mais depuis ce matin, il (ça) va mieux, il se sent mieux.

## ■ La fatigue

Laure est / se sent (très) **fatiguée**, elle est (complètement) **épuisée**, **crevée\*** **lessivée\***, elle est **morte de fatigue**, elle **n'en peut plus**, elle a (vraiment) **besoin de repos**, elle **manque de sommeil**, d'énergie, de vitamines.

## ■ L'apparence du visage

Louise était assez fatiguée, mais elle a l'air d'aller beaucoup mieux. Aujourd'hui elle a (très) **bonne mine**, elle a même **une mine superbe**, elle a **vraiment meilleure mine** que la semaine dernière, elle a l'air en **pleine forme**. Antoine, au contraire, a **mauvaise mine**, il a l'air **fatigué**. Ce matin, il est **blanc comme un linge**.

## EXERCICES

1 Parmi les expressions suivantes, lesquelles indiquent que ça va plutôt bien (+), lesquelles indiquent que ça va plutôt mal (-)?

/vous êtes en très bonne santé > (+)

- |                                   |                          |  |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|--|--------------------------|
| 1. Il est blanc comme un linge.   | <input type="checkbox"/> | 7. Lise a l'air fatiguée.                | <input type="checkbox"/> |
| 2. Claire est en pleine forme.    | <input type="checkbox"/> | 8. J'ai toujours eu de bons yeux.        | <input type="checkbox"/> |
| 3. Je suis malade.                | <input type="checkbox"/> | 9. Comme tu as bonne mine!               | <input type="checkbox"/> |
| 4. Vous êtes en très bonne santé. | <input type="checkbox"/> | 10. Elle a vraiment besoin de repos.     | <input type="checkbox"/> |
| 5. Tu es épuisé.                  | <input type="checkbox"/> | 11. Léo a une mine superbe en ce moment. | <input type="checkbox"/> |
| 6. Elle a bon appétit.            | <input type="checkbox"/> | 12. Je manque d'énergie.                 | <input type="checkbox"/> |

2 Entourez les réponses correctes.

1. Je dors très peu depuis une semaine. Je ... sommeil.

ai besoin de / voudrais du / manque de / suis / a

2. Loïc n'a pas eu le temps de déjeuner à midi. Il ...

manque d'énergie / a beaucoup faim / a soif / a très faim / est très faim

3. Gaëlle est tombée dans l'escalier. Elle ... dans le bas du dos.

a très mal / a une douleur terrible / est malade / a beaucoup mal / est mal

4. Tous les matins, tu pars au bureau avec mes cèdes.

Tu m'énerves / Tu as des nerfs fragiles / Tu t'énerves / Tu me tapes sur les nerfs / J'en ai plein le dos

5. Emmanuelle a une grosse crise de foie. Elle ...

a bonne mine / est malade / a très faim / est blanche comme un linge / a mal au cœur

3 Complétez les phrases suivantes avec le vocabulaire des pages de gauche.

1. Hier, je n'ai pas fermé ... de la nuit. Je suis ... Je

... de sommeil. J'ai ... de repos.

2. Elle ne mange rien. Elle n'a aucun ..., elle n'a jamais ...

3. Il est en pleine ..., il a une ... superbe. Il n'a plus ... au dos. Ses problèmes de colonne ... sont terminés.

4. On ... très chaud, on a sans arrêt ..., on boit beaucoup, donc on ... beaucoup.

## LES FORMULES ESSENTIELLES

## ■ Comment est-il (elle)? Il (elle) est comment?\*

• Être + adjectif qualificatif

Il est jeune beau → Qu'est-ce qu'il est beau!

Elle est (vraiment / très / assez) belle, grande, mince → Qu'elle est belle!

Remarque: Le français utilise très souvent la forme négative. Il n'est pas mal est plus positif que l'est assez beau. Elle n'est pas très grande est plus gentil que elle est petite.

• Avoir + nom précédé de l'article indéfini + adjectif

Elle a un beau sourire

Il a un grand nez

Il a de beaux yeux

un assez beau sourire

un très grand nez

des yeux magnifiques

• Avoir + nom précédé de l'article défini et suivi d'un adjectif

Il a les yeux verts et les cheveux châtains / Il a le teint pâle / Elle a la taille fine.

Elle a la peau claire et les cheveux roux / Elle a les joues rouges

## ■ Combien est-ce qu'il mesure?

Il est petit, de taille moyenne, grand, très grand, immense  
Il mesure. 1 m 55, 1 m 65, 1 m 75, 1 m 80, 1 m 90, 1 m 95

## ■ Combien est-ce qu'elle pèse?

Chloé s'est pesée sur sa balance. Elle pèse 65 kilos, elle a pris 5 kilos en deux mois! Quelle horreur! Elle doit perdre du poids, sinon elle veut garder la ligne.

« Demain, c'est décidé, je commence un régime » (amaigrissant). Et bien sûr elle va faire de la gymnastique pour rester souple, car elle se sent un peu raide en ce moment.



elle est maigre



mince



ronde



grosse



obèse

## 1 Complétez les phrases.

1. Elle \_\_\_\_\_ vraiment belle

6. Il \_\_\_\_\_ la peau claire

2. Il \_\_\_\_\_ les yeux gris.

7. Il n'est \_\_\_\_\_ pas très grand.

3. Elle \_\_\_\_\_ une jolie bouche

8. Elle \_\_\_\_\_ assez jolie.

4. Elle \_\_\_\_\_ de belles mains

9. Ils \_\_\_\_\_ les cheveux gris.

5. Qu'est-ce qu'il \_\_\_\_\_ grand!

10. Qu'elle \_\_\_\_\_ mince!

## 2 Entourez la bonne réponse

1. Il mesure 1 m 90, il est  très grand  assez grand

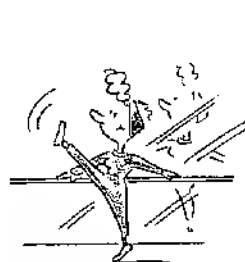
2. Il pèse 150 kg, il est  grand  gros

3. Il mesure 1 m 60, il est  petit  mince

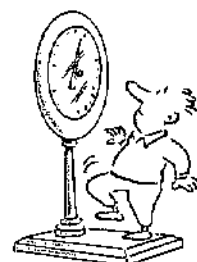
4. Elle pèse 55 kg pour 1 m 70, elle est  petite  mince

5. Elle pèse 45 kg pour 1 m 70, elle est  mince  maigre

## 3 Associez les dessins et les phrases.



a.



b.



c.



d.



e.



f.

1. Elle fait un régime → \_\_\_\_\_

4. Il se pèse sur la balance → \_\_\_\_\_

2. Elle a grossi de 4 kilos → \_\_\_\_\_

5. Il est vraiment raide → \_\_\_\_\_

3. Elle est souple → \_\_\_\_\_

6. Elle est toute petite → \_\_\_\_\_

## ■ Quel âge ont-ils ?

Marie a 35 ans mais elle fait / paraît 45 ans ! Annie, au contraire, fait plus jeune que son âge. Elle a une cinquantaine d'années, mais elle paraît 45 ans.

Pour donner une idée de l'âge :

une petite fille, un petit garçon : entre 2 et 10/11 ans  
une jeune fille, un jeune homme, des jeunes : entre 17 et 25 ans  
une jeune femme : entre 30 et 40 ans (il n'y a pas d'équivalent au masculin : linguistiquement)  
une vieille dame, un vieux monsieur : à partir de 60 ans = une dame âgée, un monsieur âgé

## LA BEAUTÉ ET LA LAIDEUR / L'ALLURE GÉNÉRALE

..	+-	+	+	++
il est laid il est moche* elle est laide elle est moche « comme un pou »	il n'est pas mal elle n'est pas mal (pour une personne et ne uniquement)	il est mignon elle est mignonne	elle est jolie « comme un cœur » elle est ravissante (pour un être féminin seulement)	il est beau « comme un dieu » elle est belle, superbe, magnifique

• Une femme séduisante attire les hommes, et vice versa. Un homme qui a du charme plaît aux femmes et vice versa...

• La forme du visage varie



rond



allongé



carré

• Le bébé a la peau toute lisse, tandis que le vieux monsieur a beaucoup de rides : son visage est tout ridé

• Thomas a le teint pâle (= clair) tandis que Julie a le teint mat (= foncé)  
Yoshiko a le type asiatique et les yeux bridés. Ali a le type méditerranéen et le teint bronzé. Joe est noir. Pawel a le type slave et Boris a le type nordique

## EXERCICES

## 1 Entourez la bonne réponse.

- Ta mère est a fait plus jeune que son âge
- Elle a 6 ans. C'est une petite fille / jeune femme / jeune fille
- Mon père a une soixantaine / soixante / environ soixante d'années.
- Il a 18 ans. C'est un monsieur / jeune homme / petit garçon
- Elle a 80 ans. C'est une âgée / ancienne / vieille dame

## 2 Complétez ce dialogue entre deux adolescentes avec les mots suivants :

vingtaine - mai - fait - joue - yeux - grosse - comment - beaux - a - grand - moche - verts - mesure - charme - un dieu - magnifiques

- Il est \_\_\_\_\_ Gaétan ?
- Ah, Gaétan, il est beau comme \_\_\_\_\_ !
- Je sais, il n'est pas \_\_\_\_\_, mais il \_\_\_\_\_ quel âge ?
- Une \_\_\_\_\_ d'années, je crois, mais il \_\_\_\_\_ plus vieux que son âge
- Il est \_\_\_\_\_ ?
- Ou, assez, mais je ne sais pas combien il \_\_\_\_\_. En tout cas, il est plus grand que moi
- Il a les \_\_\_\_\_ de quelle couleur ?
- Gaétan, il a des yeux \_\_\_\_\_. Je ne peux pas résister à ses \_\_\_\_\_ yeux \_\_\_\_\_ !
- Il a une copine ?
- Oui, mais elle est vraiment \_\_\_\_\_. En plus, elle est trop \_\_\_\_\_. Je ne vois absolument pas ce qu'il lui trouve.
- Elle a peut-être du \_\_\_\_\_ ?
- Tu parles. En tout cas, je me trouve plus \_\_\_\_\_ qu'elle ! Et cet idiot ne me regarde même pas !

## 3 Complétez ces publicités pour des produits de beauté avec les mots suivants :

rides - teint - lisse - mate

- Vous avez le \_\_\_\_\_ pâle ? Choisissez notre poudre légère et fine
- Vous desirez avoir une peau toute \_\_\_\_\_ ? Voici notre crème contre les \_\_\_\_\_
- Ce maquillage convient parfaitement à une peau \_\_\_\_\_

- Les yeux peuvent être grands ou petits, en amande, **gris, bleus, noirs, marron, verts**, ou encore **bleu-gris, gris-vert...**
- Adèle est **élégante** (elle est bien habillée), **coquette** (elle porte de jolis vêtements, du maquillage, des bijoux) et **soignée** (propre et bien coiffée) alors que son mari est **mal habillé, négligé** et **mal coiffé**.

## ■ Les cheveux

- À propos de la couleur des cheveux, notez bien ces structures courantes : Olivier est **un grand blond** (il est grand et blond) / C'est **un beau brun** (il est beau et brun) / C'est **une belle rousse** (elle est belle et rousse) / C'est **une petite blonde** (elle est petite et blonde) / C'est **une fausse blonde** (ce n'est pas sa couleur naturelle)
- Bien sûr avec l'âge, les cheveux **noirs, châtain clair, châtain foncé** deviennent **gris** (on dit alors « *Luc est poivre et sel* ») puis **blancs**.



Éléonore a les cheveux longs et ondulés.



Fanny a les cheveux mi-longs, raides et elle porte une frange.



Helène a les cheveux courts et frisés.



Virginie porte les cheveux attachés par une barrette.



en tresse



ou en queue de cheval.



Paul est déjà dégarni.



Michel est chauve.

## LES SIGNES PARTICULIERS



avoir / porter des lunettes



avoir des taches de rousseur



avoir un grain de beauté



avoir / porter la moustache → être moustachu



avoir / porter la barbe → être barbu

## EXERCICES

- 1** Complétez le tableau à l'aide des mots suivants (plusieurs réponses sont parfois possibles) :
- gris - roux - carré - beau(x) - brun(s) - moche(s) - long(s) - frisé(s) - barbu - bleu(s) - blanc(s)  
pâle - rde - raide(s) - ondulé(s) - allongé(s)

CHEVEUX	VISAGE	YEUX
<i>gris</i>		<i>gris</i>

- 2** Entourez la bonne réponse.

1. Cet homme est  .
2. Elle a les cheveux  .
3. C'est un petit  .
4. Il est  .
5. Il a les cheveux  .
6. Il est  .

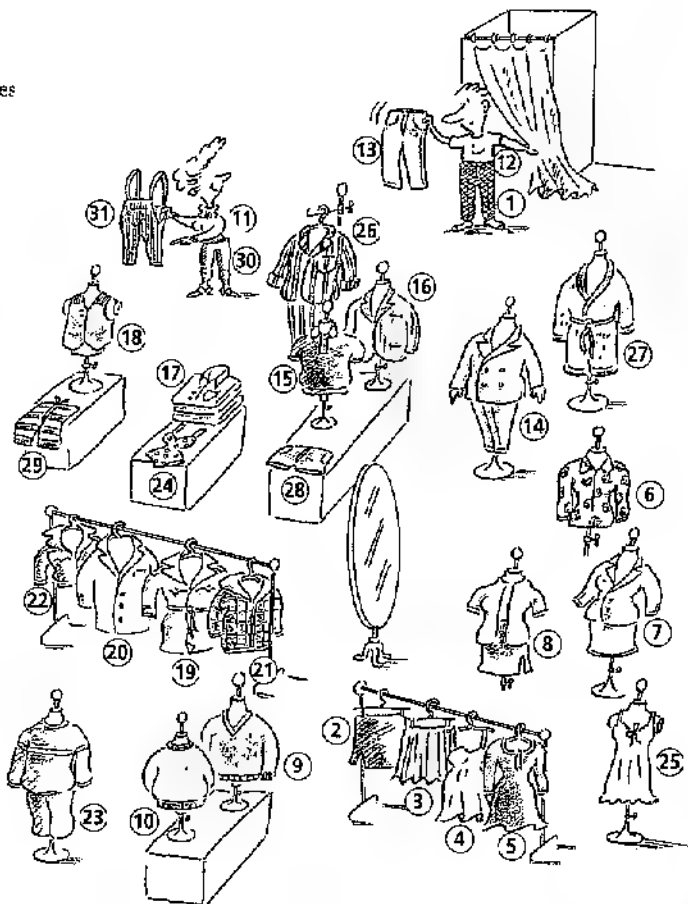
- 3** À vous maintenant !  
Pouvez-vous faire une description de

- Vous-même \_\_\_\_\_
- Votre meilleur(e) ami(e) \_\_\_\_\_
- Une personne que vous n'aimez pas du tout \_\_\_\_\_



## LE RAYON VÊTEMENTS

- (1) le pantalon
- (2) la jupe droite
- (3) la jupe plissée
- (4) la robe sans manches
- (5) la robe à manches longues
- (6) le chemisier
- (7) le tailleur
- (8) l'ensemble
- (9) le pull-over en V
- (10) le pull ras du cou
- (11) le pull à col roulé
- (12) le T-shirt
- (13) le jean
- (14) le costume
- (15) le polo à manches courtes
- (16) la veste
- (17) la chemise
- (18) le gilet
- (19) l'imperméable
- (20) le manteau
- (21) l'anorak
- (22) le blouson
- (23) le survêtement
- (24) le maillot de bain
- (25) la chemise de nuit
- (26) le pyjama
- (27) le peignoir
- (28) le short
- (29) le bermuda
- (30) le careçon
- (31) la saopette



## EXERCICES

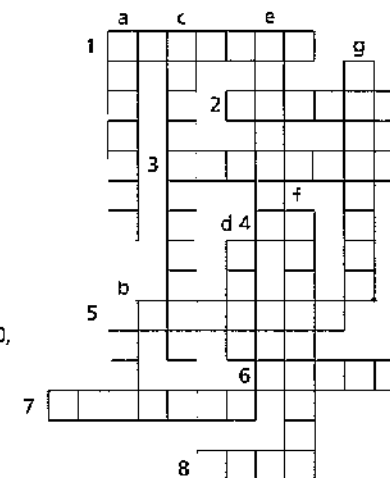
## 1 Mots croisés.

## Horizontalement

1. Se trouve au rayon homme; composé d'un pantalon et d'une veste dans le même tissu.
2. Vêtement d'hiver pour l'extérieur, pour faire du ski par exemple.
3. Il est composé de plusieurs vêtements dans le même tissu ou de couleurs assorties.
4. Le vrai jean est « made in » (deux lettres).
5. Vêtement pour homme ou femme d'été ou d'hiver, qui couvre les jambes.
6. Dans le costume, la partie qui n'est pas le pantalon.
7. Vêtement que les femmes ont adopté dans les années 80-90, qui habille les jambes qui est généralement élastique.
8. Pour femme exclusivement (sauf en Écosse). Il y en a des droites, des plissées.

## Verticalement

- a. Se trouve au rayon homme. Elle a des manches et un col, elle est ouverte devant. Elle se porte souvent sous une veste.
- b. Vêtement d'homme ou de femme que l'on porte l'hiver. Il peut avoir un col roulé en V ou être ras du cou.
- c. Vêtement de sport, quand il fait trop froid pour mettre un short. Il est composé de deux parties.
- d. Pantalon de toile pour homme ou femme inventé aux États-Unis, qui a fait le tour du monde.
- e. Vêtement d'hiver d'homme ou de femme, pour l'extérieur; on le voit surtout à la ville.
- f. Vêtement du bricoleur mais aussi d'enfant, c'est un pantalon qui monte plus haut.
- g. Se trouve au rayon femme. Jupe et veste dans le même tissu.



## 2 Vrai ou faux ?

1. Une chemise a des manches.
2. Un pantalon a un col.
3. On met un imperméable quand il pleut.
4. On met un bermuda quand il neige.
5. On porte un maillot de bain à la piscine.
6. On porte un survêtement pour aller au bureau.
7. Un manteau se porte à l'intérieur.
8. Un tailleur est composé d'une jupe et d'une veste.
9. On porte un pyjama pour dormir.
10. Les femmes ne portent jamais de peignoir.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## LES MATIÈRES

Un tissu est naturel ou synthétique.

- Matières naturelles : le coton, la laine, la soie, le lin, le cuir, la fourrure
- Matières synthétiques : le nylon, l'acrylique, la viscose

## LES MOTIFS

Un tissu est noir, blanc ou de couleur.

Un tissu est uni ou imprimé (à motifs).

Les imprimés :



écossais



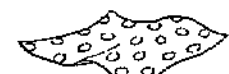
à carreaux



à rayures



à fleurs



à pois

## LES SOUS-VÊTEMENTS



le maillot de corps



la combinaison



le caleçon



le slip



le collant



le bas



la culotte



le soutien-gorge



la chaussette



la socquette

## LES CHAUSSURES

Une paire de chaussures = 2 chaussures.



le talon

les escarpins (= chaussures à talon)



les pantoufles



les baskets



les bottes



la semelle  
les mocassins (= chaussures plates)



les sandales

- Les chaussures peuvent être en cuir, en toile, en synthétique ..

## EXERCICES

1

Attribuez à chaque personnage des vêtements et des chaussures, que vous choisirez parmi les suivants :

1. Costume gris - chemise à carreaux.
2. Tailleur - chemisier à fleurs.
3. Maillot de bain - bermuda - T-shirt à pois.
4. Pantalon de cuir - blouson de cuir.
5. Jean - pull.
6. Survêtement rayé.
7. Robe longue - manteau de fourrure.
8. Jupe écossaise - pull-over en laine - colant - blouson.

- a. Chaussures plates.
- b. Pantoufles.
- c. Sandales de toile.
- d. Escarpins.
- e. Mocassins.
- f. Bottes de cuir.
- g. Baskets.
- h. Escarpins à hauts talons.

Vêtements

Chaussures

- Roland va au terrain de sport.
- Charlotte sort à moto.
- Fabienne va à l'école.
- Henri va au bureau.
- Francis reste à la maison.
- Eric va à la plage.
- Anne va à une soirée au Ritz.
- Hélène va au bureau.

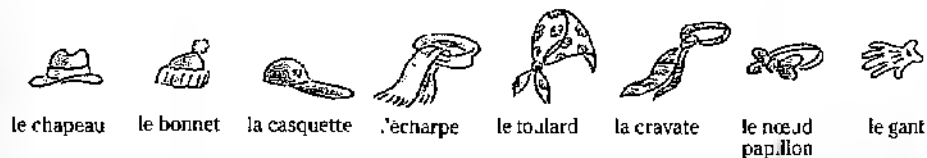
2

Complétez les phrases avec les expressions ou mots suivants :

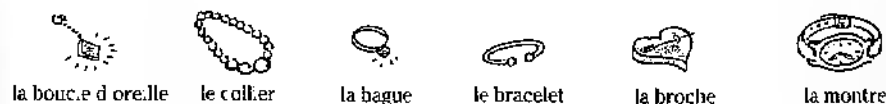
maillot de corps - uni - caleçon - culotte - laine - cuir - coton imprimé - bas - chaussettes - semelles - toile

1. J'ai acheté un gros pull-over et une paire de \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ pour l'hiver. C'est plus chaud que l'acrylique.
2. Le \_\_\_\_\_ est un sous-vêtement d'homme et un vêtement de femme.
3. Ces mocassins sont en \_\_\_\_\_, mais leurs \_\_\_\_\_ sont en synthétique.
4. La vendeuse m'a proposé un ensemble \_\_\_\_\_ / soutien-gorge en \_\_\_\_\_, mais je préfère la dentelle.
5. Christophe met toujours un \_\_\_\_\_ sous sa chemise.
6. Éve a acheté des chaussures plates en \_\_\_\_\_ pour mettre cet été avec un jean.
7. Autrefois, les femmes portaient des \_\_\_\_\_ car les collants n'existaient pas.
8. Vous préférez un tissu \_\_\_\_\_ ou imprimé ?

# QUELQUES ACCESSOIRES



## Les bijoux :



# QUELQUES EXPRESSIONS

• **s'habiller** ≠ **se déshabiller** deux verbes pronominaux qui expriment une action, qui ne sont pas suivis d'un complément d'objet

• **mettre, enfiler** ≠ **enlever, retirer** quatre verbes non pronominaux qui expriment une action, qui sont suivis d'un complément d'objet (on dit **mettre** un pantalon ou **se mettre en** pantalon)

→ Elle s'habille elle met elle enfle ses vêtements

→ Il se déshabille il enlève il retire ses vêtements

Remarque : Les verbes **habiller** et **déshabiller** existent également sous forme non pronominale *habiller un enfant déshabiller une poupée*

• Le verbe **changer** peut s'employer sous deux formes (le sens est le même) pronominale : **se changer** non pronominale : **changer de vêtements** enlever ses vêtements et en enfiler d'autres.

(se changer ≠ rester en → Je ne me change pas je reste en caleçon)

• **porter, être en, avoir, être habillé** quatre expressions suivies d'un complément, qui servent à la description

→ Comment est-il habillé ? → Il porte un pull / Il est en pull / Il a un pull.

Remarque : **mettre** et **s'habiller** peuvent servir à la description

• *Comment tu t'habilles demain ?* (= Qu'est-ce que tu as l'intention de porter ?)

• *Je pense mettre ma robe à fleurs.* (= J'ai l'intention de porter ma robe à fleurs.)

Dans ces deux phrases, c'est le vêtement qui est important, non l'action de l'enfiler

À connaître : *Je n'ai plus rien à me mettre sur le dos* j'ai besoin de vêtements

*Se mettre sur son 31* s'habiller avec une élégance particulière pour une occasion spéciale

# EXERCICES

1 Trouvez, dans la liste B, les accessoires qui vont avec les vêtements de la liste A.

A	B
1 imperméable	a. cravate
2 anorak de ski	b. bonnet
3 maillot de bain	c. chapeau de soleil
4 chemise blanche	d. bretelles
5 pantalon un peu large	e. lunettes de soleil
	f. casquette
	g. ceinture
	h. parapluie
	i. nœud papillon
	j. gants
	k. écharpe

2 Complétez les phrases selon l'exemple.

1 On met sa montre .	a. autour de son cou.
2 On met sa bague .	b. sur sa tête.
3 On met son bracelet .	c. à son poignet
4 On met sa broche	d. sur son nez.
5 On met son chapeau.	e. à son doigt.
6 On met son nœud papillon	f. sur un vêtement.
7 On met ses lunettes	g. à son poignet.

3 Complétez le dialogue à l'aide des expressions ou mots suivants :

*enlève - étai t - se mettre - foulard enfiler sur - me changer - Change - boucles d'oreille sur le dos - reste - t'habilles - en - porte*

- Comment tu \_\_\_\_\_, toi ?  
Ne m'en parle pas, je n'ai plus rien à me mettre \_\_\_\_\_. Et toi ?
- Moi, je n'ai pas le courage de \_\_\_\_\_, je \_\_\_\_\_ en pantalon et en chemise, mais \_\_\_\_\_ ma cravate la semaine dernière, Jacques \_\_\_\_\_ en jean et \_\_\_\_\_  
pou et tout le monde a trouvé ça normal
- Jacques peut-être mais tous les autres étaient \_\_\_\_\_ leur 31 \_\_\_\_\_ au moins de  
chemise ce-là-ci est sale
- Et toi, tu es prête ?
- Oui, j' \_\_\_\_\_ une robe Où sont mes \_\_\_\_\_ bleues ?

## ACHETER UN VÊTEMENT, DES CHAUSSURES

• Bonjour, madame je **peux vous renseigner** ?

- Bonjour madame, je **cherche** une jupe assez **longue et légère**, pour l'été et si possible qui **se lave en machine**.

- Je **peux vous proposer trois modèles**. Celle-ci est plutôt **ample**, très **confortable** celle-ci est plus gaie comme couleur, elle est plus **près du corps** presque **moulante**, ça se fait **beaucoup** en ce moment, c'est très **à la mode** celle-là fait plus **classique**, plus **habillée** à cause des plis. Les deux premières sont en coton, la troisième est en synthétique mais les trois se lavent en machine.

Je **peux les essayer** toutes les trois ?

- Bien sûr madame, **quelle taille faites-vous ?**

- Je **fais du 40**

- Voilà, vous avez **une cabine d'essayage** derrière vous

(Deux minutes après)

- **Comment ça va la taille ?**

- La taille ça va, mais je n'aime pas la **forme**, je trouve qu'elle **ne me va pas du tout**. Je vais essayer celle-ci

Je vous en prie. (...) **Ça va la taille ?**

- Non, elle est **un peu large**, je trouve. Je pense que ce **n'est pas la bonne taille**. Est-ce que vous avez la **taille en dessous** ?

- Oui, tenez. (...) **Ça va mieux ?**

- Oui, je pense que c'est parfait pour la taille. Vous trouvez qu'elle **me va bien** ?

- La couleur vous va très bien, et la coupe aussi. Elle vous **amincit**.

- Elle **fait moins classique** que la plissée mais je l'ai trouvée très **élégante**. Je vais la **prendre**. Est-ce que vous auriez un T-shirt **assorti** (de la même couleur) ?

• Monsieur, vous **désirez** ?

- Bonjour, j'aurais **voulu** des mocassins marron, **pour aller avec** ce costume.

- Oui, monsieur, je vais voir **quelle est votre pointure** ?

- Je **chausse du 43**.

- **Dans votre pointure**, j'ai ces deux modèles

### ■ Quelques expressions synonymes

• *Quelle est votre taille ?*

*Vous faites quelle taille ?*

*Quelle taille faites-vous ?*

*Vous faites du combien ?*

• *Ça va la taille ?*

*Comment ça va la taille ?*

*C'est la bonne taille ?*

• *Quelle est votre pointure ?*

*Quelle pointure faites-vous ?*

*Vous chaussez du combien ?*

Remarque : « un peu grand », « un peu serré » signifient « un peu trop grand » « un peu trop serré ».

## EXERCICES

1 Mettez dans l'ordre les phrases suivantes, en les numérotant de 1 à 6.

- Elle demande la taille en dessous
- La vendeuse propose un ou plusieurs modèles.
- Le vêtement lui va et lui plaît, elle le prend
- La cliente essaye le vêtement. Le vêtement est un peu grand
- La cliente cherche un vêtement
- Elle essaie la taille en dessous

☐  
☐  
☐  
☐  
☐  
☐

2 Dans chaque réplique, trouvez le mot qui ne convient pas et remplacez-le par un mot qui convient

- Bonjour, madame, je voudrais un pantalon léger pour l'hiver, plutôt classique chaud  
 - Oui, monsieur, quelle pointure faites-vous ? \_\_\_\_\_  
 - Je prends du 44. \_\_\_\_\_  
 - Je peux vous proposer ces deux tailles. \_\_\_\_\_  
 - J'aime bien la couleur de ce tissu mais pas trop la formule. \_\_\_\_\_  
 - Habillez-le, vous verrez, la cabine est à votre droite. (...)  
 - Est-ce qu'il ne va pas trop décontracté ? \_\_\_\_\_
- Madame, vous demandez ?  
 Bonjour, je cherche des sandales de toile pour faire avec un jean ou une jupe d'été.  
 - J'ai ce modèle qui se prend beaucoup cette année \_\_\_\_\_  
 - Oui, et est-ce que vous avez d'autres modèles ? \_\_\_\_\_  
 - Vous chaussez quelle pointure ? \_\_\_\_\_
- Je demande une veste de demi-saison \_\_\_\_\_  
 D'accord. Vous la préférez près du corps ou légèrement moulante ?  
 Plutôt ample, ça fait plus contracté \_\_\_\_\_

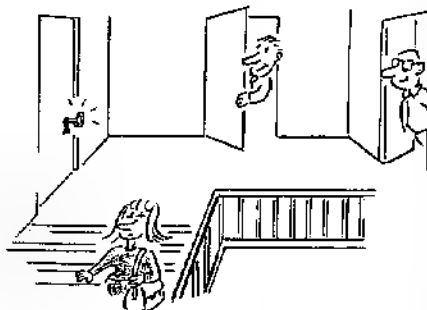
3 Éliminez l'intrus.

- enlève / il enfie / il retire / il deshabille
- moulant / chaud / près du corps / serre
- Je peux essayer ? / Vous désirez ? / Je peux vous renseigner ? / Vous cherchez quelque chose ?
- Elle vous amincit / Elle vous va bien / Elle est très élégante / Elle ne vous va pas.
- Elle avait une robe. / Elle était en robe / Elle portait une robe / Elle enfilait une robe
- la pointure / la semelle / la taille / la chaussure
- se mettre sur son 31 / être élégant / être décontracté / porter une robe habillée

## L'IMMEUBLE (OU LE BÂTIMENT)

• À côté de la **porte d'entrée** de l'immeuble, un **interphone** permet d'appeler la personne que l'on vient voir. Dans l'entrée, il y a les **boîtes aux lettres** et souvent la **loge du gardien** (ou du **concierge**). Si l'**ascenseur** est en panne (il ne marche pas), on peut toujours prendre l'**escalier** pour aller du **rez-de-chaussée** aux **étages**. S'il est **raide**, il sera dur à monter (car les **marches** sont hautes et étroites).

• Anais habite au troisième étage, et elle a deux **voisins de palier** (= qui habitent au même étage qu'elle). Elle **ferme sa porte à clé** quand elle part, mais une fois elle a oublié la **clé** dans la **serrure**.



## LA MAISON DE MON ONCLE...

• Je gare ma voiture le long de la **clôture** devant le grand **portail**. Je **sonne** et mon oncle vient m'ouvrir. Nous allons vers la maison par une grande **allée**.

• Dans l'**entrée**, j'**accroche** mon manteau au **portemanteau**, puis j'entre dans la **salle de séjour**. Mon oncle a allumé un feu dans la **cheminée** pour **chauffer** la **pièce** qui a un **plafond** très haut. La table est déjà mise dans la **salle à manger** et je vais embrasser ma tante qui prépare le dîner dans la **cuisine**.

• Mon oncle me conduit à ma **chambre**, qui est au deuxième étage **sous les toits** (en fait, il a **aménagé**, dans l'ancien **grenier**, une **chambre d'amis** et un **bureau**).

• Au premier étage, mon oncle est en train de **faire des travaux** dans la chambre de ma cousine. Il a enlevé le **vieux papier peint** à fleurs et il va **repeindre les murs en blanc**, tout simplement. Mon oncle est très **bricoleur**, il adore **réparer** ce qui ne marche pas, **peindre**, etc. Il va aussi transformer en **débarras** une petite pièce qui se trouve au fond du **couloir** pour pouvoir **ranger** toutes les **vieilles affaires**, les **valises**, les **cartons**, etc.

## 1 Complétez le tableau à l'aide des mots suivants :

un grenier - un portail - un toit - un débarras - une clôture - une chambre - un plafond -  
une entrée - une allée - une cuisine - un couloir - un jardin

Extérieur de la maison	Intérieur de la maison
	un grenier

## 2 Le mystérieux A. Fred. Complétez le texte avec les expressions ou mots suivants :

rez-de-chaussée - l'immeuble - l'escalier - l'entrée - porte d'entrée - la clé - l'ascenseur  
la serrure - boîtes aux lettres - gardienne - l'interphone - étage - la porte - le

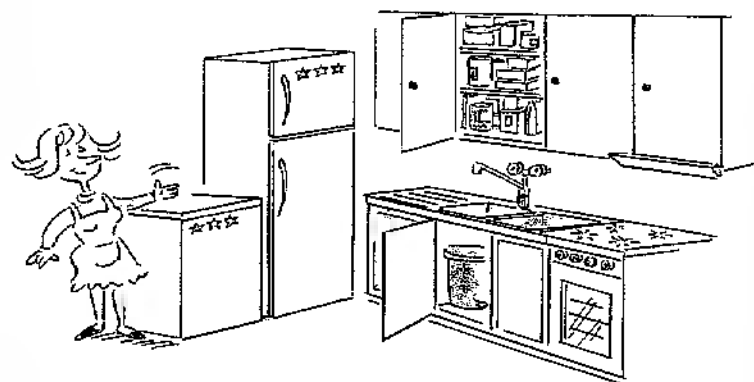
La **porte d'entrée** est ouverte, A. Fred entre dans \_\_\_\_\_ sans difficulté. La \_\_\_\_\_ ne le voit pas, il peut prendre \_\_\_\_\_ sans être remarqué. Quand il arrive au sixième \_\_\_\_\_, il sort \_\_\_\_\_ de sa poche et la met dans \_\_\_\_\_. A ce moment-là \_\_\_\_\_ s'ouvre toute seule. Dans \_\_\_\_\_ de l'appartement, il voit par terre un objet brillant, c'est une autre \_\_\_\_\_; juste à côté, il y a un petit papier sur lequel il est écrit : « Je vous attends au \_\_\_\_\_, devant les \_\_\_\_\_ ». Au même moment, il entend la sonnerie de \_\_\_\_\_ et quelqu'un qui monte lentement \_\_\_\_\_. Que faire ?

## 3 Entourez les verbes possibles

- Je range / repeins / entre / accroche / chauffe la chambre
- Il ouvre / allume / aménage / répare la porte
- Nous allumons / réparons / peignons / accrochons le mur.
- Elle répare / chauffe / peint / ferme / sonne le portail
- Tu allumes / ouvres / fermes / répares la boîte aux lettres.

• Avant le dîner, j'accompagne mon oncle dans sa cave, qu'il a aménagée au sous-sol, et où il entrepasse ses bouteilles de vin. À côté de la cave, il y a le garage pour la voiture et un atelier, où mon oncle range tous ses outils pour le bricolage.

• Ma tante est fière de sa grande cuisine bien équipée : un grand frigo (réfrigérateur), un congélateur (pour pouvoir conserver les aliments longtemps), un double évier avec les robinets d'eau chaude et d'eau froide et une cuisinière à gaz avec un four. Les placards sont « pleins à craquer » de provisions. Sous l'évier, il y a un autre placard avec la poubelle, où l'on jette les ordures.



• Voyons un peu le mobilier. Mon oncle et ma tante préfèrent les meubles anciens, tandis que ma cousine a toujours aimé le moderne. Dans le salon, il y a donc un vieux canapé (un divan) confortable avec des coussins verts assortis aux rideaux verts et un fauteuil en cuir où mon oncle lit le journal. Le chat, lui, se couche sous la table basse. Contre un mur, il y a la télévision et une grande bibliothèque, remplie de livres.

• La chambre de ma cousine est en désordre. Elle ne range pas ses vêtements. Pourtant, elle a une penderie où elle pourrait les suspendre sur des cintres, une armoire, une commode à trois tiroirs où elle devrait mettre son linge. À droite du lit, il y a une petite table de chevet, avec une lampe de chevet et un réveil électronique, qui fait un bruit affreux quand il sonne. Contre le mur, dans un coin, je vois le radiateur électrique qu'on allume quand il fait froid. Seul le lit est traditionnel : un matelas, sur lequel est placé un drap housse, puis un drap normal, une couverture en laine, un édredon et par-dessus, un dessus-de-lit de couleur. Il y a aussi deux oreillers bien moelleux (confortables et doux).

## EXERCICES

## 1 En général, dans quelle partie de la maison est-ce qu'...

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1. on met la voiture ? →              | 5. on met les outils ? →        |
| 2. on dort ? →                        | 6. on prépare les repas ? →     |
| 3. on mange ? →                       | 7. on travaille, on étudie ? →  |
| 4. on range les bouteilles de vin ? → | 8. on met des vieux cartons ? → |

## 2 Choisissez le mot approprié.

Dans la salle de bains, on peut trouver

- |                            |                  |                       |                     |
|----------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|
|                            | une bibliothèque | une baignoire         | un canapé           |
| 1. Dans le salon,          | un canapé        | une douche            | un four             |
| 2. Dans l'entrée,          | un portail       | une poubelle          | un portemanteau     |
| 3. Dans la chambre,        | un matelas       | une cuisinière        | une clôture         |
| 4. Dans la salle à manger, | une penderie     | une boîte aux lettres | des chaises         |
| 5. Dans la cuisine,        | un évier         | un lavabo             | une table de chevet |
| 6. Dans le jardin,         | un placard       | un radiateur          | une allée           |

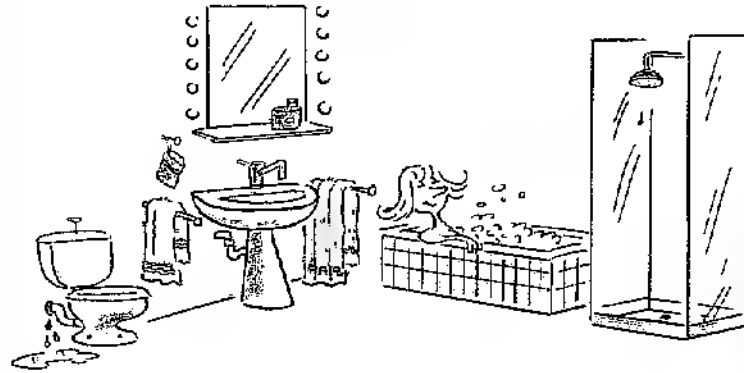
## 3 Complétez en vous aidant de la page ci-contre :

- |      |   |                                |                         |
|------|---|--------------------------------|-------------------------|
| 1. C | D | (meuble)                       |                         |
| 2. C | U | (sur le canapé)                |                         |
| 3. C | G | (pour garder au froid)         |                         |
| 4. C | T | (pour suspendre les vêtements) |                         |
| 5. C | L | R                              | (pour faire la cuisine) |
| 6. C | V | E                              | (sur le lit)            |

## 4 Entourez les mots possibles :

- une cuisine... moderne / à gaz / équipée / assortie
- un meuble... en panne / ancien / bas / blanc
- une chambre... en désordre / confortable / en cuir / moderne
- des rideaux... confortables / assortis / bas / blancs
- une table... moelleuse / basse / moderne / ancienne

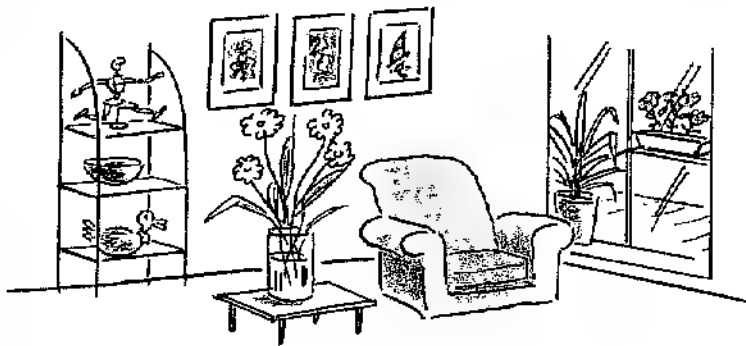
- Dans la grande **salle de bains**, il y a une belle **baignoire** où ma tante prend des bains **moussants** (mon oncle préfère prendre une **douche**), un **lavabo** surmonté d'un **miroir**. De chaque côté du lavabo, les **draps de bain**, les **serviettes** et les **gants de toilette** (pour se frotter le corps avec du **savon**) sont posés sur les **portes-serviettes**. Sous les **toilettes**, le **vois de l'eau** qui coule d'un **tuyau** : il y a une **petite fuite d'eau** que mon oncle réparera très vite.



- Sur le **sol** ? Dans la cuisine et la **salle de bains**, bien sûr, il y a du **carrelage**, dans les **chambres**, de la **moquette** de couleur neutre, et dans la **salle de séjour**, un très beau **parquet en bois**. Ma tante aimerait mettre à côté du **divan** un **tapis persan** ou de Tunisie.

- Aux **fenêtres**, il y a des **voilages** blancs, des **rideaux** de couleur et des **volets** que l'on ferme le soir.

- C'est ma tante qui s'est occupée de la **décoration** : elle a placé des **bibelots** (= des petits objets décoratifs) sur les **étagères**, elle a **accroché des tableaux** au mur. Sur le **rebord des fenêtres** et sur le **balcon**, elle cultive des fleurs et des plantes vertes. Elle met le bouquet que je lui ai offert dans un **vase**.



## EXERCICES

## 1 Éliminez l'intrus.

1. étagère / armoire / commode / table
2. drap / couverture / couverts / édredon
3. frigo / t. / évier / four
4. réveil / lavabo / baignoire / douche
5. tapis / moquette / miroir / carrelage
6. chaise / matelas / fauteuil / divan
7. serviette / plante verte / vase / tabeau

## 2 Devinez de quel objet on parle.

Exemple : C'est par terre pour décorer. Ça vient de Turquie → un tapis

1. C'est un meuble pour ranger les livres → \_\_\_\_\_
2. C'est un siège confortable où plusieurs personnes peuvent s'asseoir → \_\_\_\_\_
3. C'est contre le mur pour décorer. Certains ont beaucoup de valeur. → \_\_\_\_\_
4. C'est relativement petit et ça sonne le matin pour nous réveiller → \_\_\_\_\_
5. C'est sur le lit. On pose sa tête dessus pour dormir → \_\_\_\_\_
6. Ils sont en tissu, colorés, et sont placés devant la fenêtre → \_\_\_\_\_

## 3 Qui dort dans quelle chambre ? Associez :

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. Une petite fille de 10 ans | a. une chambre avec des rideaux, les coussins et le dessus de lit assortis, des plantes vertes, une moquette épaisse de couleur pêche |
| II. un garçon de 18 ans       | b. une petite chambre rose, avec une commode blanche, des rideaux à fleurs et des coussins de toutes les couleurs                     |
| 3. Un couple âgé              | c. une chambre en désordre, un lit défait, des photos de chanteurs rock au mur, et une serviette sale par terre                       |
| 4. une jeune femme            | d. une chambre un peu sombre, des photos sur la table de chevet, des bibelots sur la commode et un vieux tapis par terre.             |

## POUR ALLER PLUS LOIN

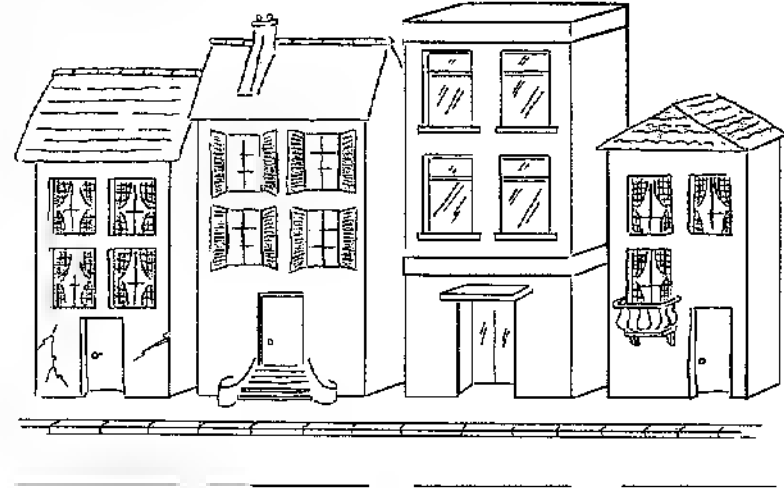
- Aurélie habite à Montpellier dans un petit studio, clair et moderne. Elle a une pièce, une cuisine et une salle de bains. Elle est locataire et a un bail, c'est-à-dire un contrat de location de 3 ans. Son loyer est modéré (pas très cher), car le propriétaire de l'appartement est un ami de son père. Elle n'a pas été obligée de payer une caution (une garantie) avant d'emménager dans l'appartement.
- Les Granger voulaient acheter une maison de campagne en Bourgogne. Grâce à une agence immobilière, ils en ont visité plusieurs. Ils ont finalement choisi une belle maison ancienne et pittoresque, mais qui est sale et en mauvais état. Il y a des travaux à faire. Il faut refaire l'électricité et la plomberie et installer le chauffage central. Il faut aussi refaire plusieurs pièces. Les Granger ont demandé un devis (une estimation du coût des travaux) à chaque artisan. Quand tout sera fini, la maison sera toute propre et en bon état et les Granger pourront s'installer dans leur nouvelle résidence secondaire. Ils pendront la crémaillère, c'est-à-dire qu'ils organiseront une petite fête en l'honneur de leur nouvelle maison.
- Alex va déménager et quitter son ancien appartement. Jusqu'à présent, il habitait un appartement minuscule, bruyant et assez sombre. Il vient de trouver dans un quartier résidentiel, un appartement plus grand, tout neuf et bien ensoleillé, qui donne sur une rue calme. Les déménageurs sont venus avec le camion de déménagement pour transporter ses affaires. Alex pourra emménager dans son nouvel appartement au début du mois prochain.

## ■ Quelques expressions imagées

- Ma voisine ne dit jamais bonjour, ne sourit jamais, elle est vraiment *amable comme une porte de prison*.
- Chloé n'est vraiment pas discrète, chaque fois que je lui dis un secret, elle va le crier sur les toits. Après ça, tout le monde connaît mon secret.
- Nicolas a dit que le chat avait cassé le vase. Ce n'est pas vrai, il a dit un mensonge *gros comme une maison*, c'est lui qui a cassé le vase.

## EXERCICES

## 1 Casse-tête : identifiez qui habite dans chacune des maisons.



- Une femme habite un immeuble moderne.
- Nicole n'habite pas à côté d'un homme.
- Le voisin de Solange a un balcon minuscule.
- Une autre femme habite dans un immeuble en mauvais état.
- La seule maison avec des volets est habitée par une autre femme.
- Roman a les mêmes rideaux que François.
- Nico est la voisine de Solange et de Françoise.

## 2 Vrai ou faux ?

1. La pièce est bruyante, elle donne sur la rue.
2. Le château de Versailles est minuscule.
3. La maison est propre, il faut faire des travaux.
4. Elle pend la crémaillère sur un cintre.
5. L'appartement est clair, il est ensoleillé.
6. Elle a fait un mensonge gros comme une prison.
7. Il déménage, il change d'appartement.
8. Il paye un loyer, il est propriétaire.
9. Le château est en mauvais état, il faut le restaurer.
10. C'est un secret, je ne vais pas le pleurer sur les toits.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## LE MATIN ET LE SOIR

se réveiller	se endormir
se lever	se coucher
faire sa toilette - se laver	
s'habiller	se déshabiller
écouter la radio, lire le journal	regarder la télé
prendre son petit déjeuner	dîner
aller au travail, à l'école, à la fac	rentrer à la maison
déjeuner	

Le matin, on se prépare. Si on est pressé, on se dépêche.

## LE REPAS

Mme Talchan fait les courses tous les matins (voir chapitre 21) et vers 18 heures, elle commence à cuisiner, à préparer le repas du soir (voir chapitre 22).



A 19 h 45, elle met la table  
(= elle met le couvert)



car les Talchan se mettent à table  
(= passent à table) à 20 heures pile



Quand ils sont à table,  
Madame sert le dîner



Vers 20 h 45 leur fille Léa peut  
débarasser la table pendant que  
Monsieur et Madame sont devant la télé.



Hier le lave-vaisselle était en panne  
Léa a fait la vaisselle à la main avec  
une éponge et du produit à vaisselle



Puis elle s'est essuyée  
avec un torchon.

## 1 Complétez les phrases à l'aide des verbes suivants:

lire - m'habiller - me lever - faire - me préparer - prendre

1. • Le matin, je préfère \_\_\_\_\_ tôt et avoir le temps de \_\_\_\_\_  
tranquillément. J'aime \_\_\_\_\_ mon petit déjeuner et \_\_\_\_\_ le journal  
avant de \_\_\_\_\_ ma toilette et de \_\_\_\_\_

me lever - partir - prendre mon petit déjeuner - me dépêcher

2. • Moi c'est le contraire je n'arrive pas à \_\_\_\_\_ tôt, je dois \_\_\_\_\_  
pour \_\_\_\_\_ au travail. En général, je n'ai pas le temps de \_\_\_\_\_

m'endormir - me couche - me lève

3. • En ce moment, je suis très fatiguée je \_\_\_\_\_ très tôt pour aller travailler  
je \_\_\_\_\_ très tard tous les soirs et en plus, je \_\_\_\_\_ très difficilement.

## 2 Choisissez dans la colonne de droite l'explication convenable.

1. Eva et Chloé sont à table.  
2. Eva et Chloé débarrassent la table.  
3. Eva et Chloé mettent à table.  
4. Eva et Chloé se mettent à table.

- a. Elles s'assoient autour de la table.  
b. Elles commencent à cuisiner.  
c. Elles apportent le poulet sur la table.  
d. Elles enlèvent les assiettes, les verres et les couverts et les emportent à la cuisine.  
e. Elles sont assises autour de la table.  
f. Elles posent les assiettes, les verres et les couverts sur la table.

## 3 Votre vie quotidienne. Répondez librement aux questions suivantes.

- À quelle heure est-ce que vous vous levez le matin ?

- Est-ce que vous prenez un petit déjeuner le matin ?

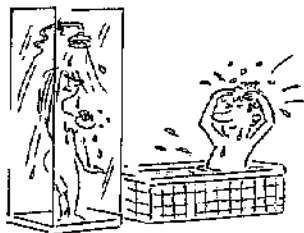
- Où est-ce que vous déjeunez à midi ?

- Qu'est-ce que vous faites après dîner ?

- Est-ce que vous aimez cuisiner ?

# LA TOILETTE

- Elle prend une douche, il prend un bain. Elle se savonne avec du savon. Il se lave la tête (= se lave les cheveux) avec du shampoing.



- Elle se rince (= enlève le savon avec de l'eau). Il s'essuie avec une serviette puis va se sécher les cheveux avec le sèche-cheveux.



- Il se brosse (= se lave) les dents avec une brosse à dents et du dentifrice. Il se peigne avec un peigne. Elle se brosse les cheveux avec une brosse (= ils se coiffent).



- Ils se regardent dans la glace. Il se rase avec de la mousse à raser et un rasoir. Elle met de la crème sur son visage.



- Elle se maquille avec des produits de maquillage. Elle se fait les yeux et met du rouge à lèvres. (Le soir elle se démaquille avec un lait démaillant et du coton.)



- Il met de l'après-rasage ou de l'eau de toilette pour homme pour sentir bon. Elle se parfume. Elle met de l'eau de toilette ou du parfum (le parfum est plus fort que l'eau de toilette).



- Il se coupe les ongles avec un coupe-ongles. Elle se fait les ongles (= elle met du vernis à ongles).



## EXERCICES

### 1 Vrai ou faux ?

- On se coiffe avec un peigne.
- On se brosse les dents avec un rasoir.
- On se lave la tête avec une brosse.
- On se coupe les ongles avec un coupe-ongles.
- On se rase avec de la mousse.
- On se rince avec du savon.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 2 Éliminez l'intrus.

- se démaquiller / se parfumer / se démaquiller / coton
- rouge à lèvres / vernis à ongles / mousse à raser / produit de maquillage
- sèche-cheveux / brosse à dents / peigne / shampoing
- prendre une douche / prendre un bain / se lever / se laver
- glace / eau de toilette / après-rasage / parfum
- rasoir / mousse / savon / après-rasage

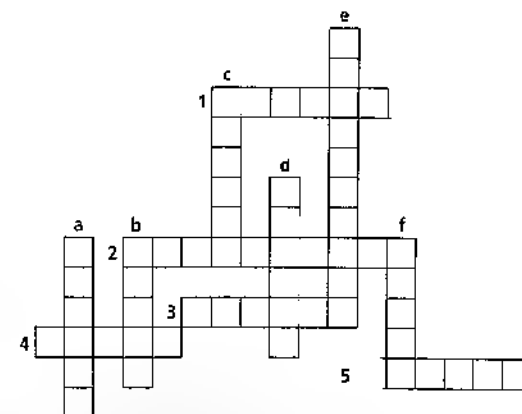
### 3 Mots croisés: « Les objets de la salle de bains ».

#### Horizontalement

- Pour se coiffer.
- Pour se laver la tête.
- Pour se raser.
- Pour se démaquiller.
- Pour se faire les ongles.

#### Verticalement

- Pour se raser.
- Pour se laver.
- Pour se parfumer.
- Pour se brosse les cheveux.
- Pour se laver les dents.
- Pour se regarder.



# LE MÉNAGE ET LE LINGE

(qui ne sont pas toujours des activités quotidiennes)

Chez les Talchan, c'est Irène, la femme de ménage qui fait le ménage



Chaque jour, elle passe l'aspirateur au premier étage



Elle balaie (= elle passe le balai) elle donne un coup de balai au rez-de-chaussée



Tous les jours, elle nettoie la salle de bains avec une éponge et un produit d'entretien.



Deux fois par semaine, elle enlève (= elle fait) la poussière avec un chiffon.



elle lave le sol du rez-de-chaussée avec une serpillière et un balai-brosse.



Elle cire le parquet du premier étage une fois par semaine.



Elle lave les carreaux (= elle fait les vitres) une fois par mois

Elle doit aussi s'occuper du linge. Heureusement, il y a une machine à laver



Elle fait à peu près trois lessives par semaine.



Elle lave le linge délicat à la main.



Elle étend le linge avec des épingles à linge.



Quand il est sec, elle le ramasse.



puis elle repasse avec un fer à repasser (elle fait du repassage)



elle le plie



et enfin elle le range dans les armoires et les placards.

Et il reste une dernière activité quotidienne: sortir le chien (= promener le chien) mais Irène refuse de le faire car elle a peur du chien.

## EXERCICES

### 1 Que fait-on après ? Complétez les phrases suivantes.

1. Je lave le linge et ensuite, je le
2. Je fais la vaisselle et ensuite, je le
3. Je repasse le linge et ensuite, je le
4. Je me déshabille et ensuite, je me
5. Je me rase et ensuite, je me
6. Je me lave les cheveux et ensuite, je me les

### 2 Complétez avec les expressions ou mots suivants:

l'éponge - le fer - le peigne - le coton - le balai - faire la poussière - se maquiller - se laver les mains - essuyer la vaisselle - laver le sol - se parfumer

Exemple: Le torchon sert à essuyer la vaisselle.

1. \_\_\_\_\_ sert à se démaquiller.
2. Le chiffon sert à \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ sert à faire la vaisselle
4. La serpillière sert à \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ sert à bayer
6. Le savon sert à \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_ sert à repasser le linge
8. Le rouge à lèvres sert à \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_ sert à se coiffer
10. L'eau de toilette sert à \_\_\_\_\_

### 3 Faire ou se faire ?

1. faire du repassage
2. \_\_\_\_\_ une lessive
3. \_\_\_\_\_ les yeux
4. \_\_\_\_\_ sa toilette
5. \_\_\_\_\_ les ongles
6. \_\_\_\_\_ le ménage
7. \_\_\_\_\_ les vitres

### 4 Laver ou se laver ?

1. \_\_\_\_\_ les carreaux
2. \_\_\_\_\_ les mains
3. \_\_\_\_\_ les cheveux
4. \_\_\_\_\_ le sol
5. \_\_\_\_\_ la tête
6. \_\_\_\_\_ les dents
7. \_\_\_\_\_ le linge à la main

## LA SCOLARITÉ

L'école **publique** (« le public »), qui dépend de l'Éducation nationale, est gratuite. L'école **privée** (« le privé ») religieuse ou non, est payante.

## ■ L'école maternelle (non obligatoire)

- à partir de 3 ans,
- pendant 3 ans

## ■ L'école primaire (obligatoire)

- à partir de 6 ans,
- pendant 5 ans

À l'école primaire ou maternelle, les élèves sont des **écoliers**. Ils ont un **instituteur** ou une **institutrice**. Ils l'appellent le **maître** et la **maîtresse**.

## ■ L'enseignement secondaire (le « secondaire »)

Les élèves ont plusieurs **professeurs** spécialisés chacun dans **une matière**. (Les instituteurs et les professeurs sont des **enseignants**.)

le **collège** (4 ans), obligatoire  
(les élèves sont des **collégiens**)

puis

le **lycée** (3 ans)  
(les élèves sont des **lycéens**)

Enseignement professionnel  
qui prépare à un **diplôme**  
**professionnel**  
(de coiffeur, mécanicien...)

ou

Enseignement général  
qui prépare à un **examen**  
le **baccalauréat** (le « bac »)  
nécessaire pour faire  
des études supérieures

L'an dernier, Bruno a eu de mauvais résultats → il a préféré **redoubler**  
(rester deux ans dans la même classe). Cette année, ça marche très bien →  
il **passé** dans la classe supérieure.

## ■ L'enseignement supérieur (le « supérieur »)

Les élèves deviennent des **étudiants**

l'**université**, la **faculté** (la « fac »)

ou

les **grandes écoles**, plus difficiles et  
plus réputées que l'université

Remarque : Jeanne a fait ses études à la Sorbonne. Frédéric fait ses études à l'étranger.

## 1 Vrai ou faux ?

1. Au lycée, les élèves ont un instituteur ou une institutrice.
2. L'école primaire n'est pas obligatoire.
3. L'école maternelle n'est pas obligatoire.
4. Les grandes écoles font partie de l'enseignement supérieur.
5. Laure passe dans la classe supérieure car elle a de très mauvais résultats.
6. Après le collège, on entre au lycée.
7. Sans le bac, on ne peut pas entrer à la fac.
8. Les étudiants vont au collège.
9. Au lycée, on prépare obligatoirement un diplôme professionnel.
10. L'Université Catholique est une université privée.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Complétez les phrases suivantes avec les éléments de la liste.

1. Richard a 18 ans. En juin, il a eu \_\_\_\_\_.
2. Richard va s'inscrire \_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_ va faire \_\_\_\_\_ à Lyon.
4. Caroline a deux ans. L'année prochaine elle va rentrer \_\_\_\_\_.
5. Pierre a 6 ans. Ses parents l'ont inscrit \_\_\_\_\_.
6. Corinne a 15 ans. Elle est \_\_\_\_\_.
7. Claire a 14 ans. Elle est dans sa dernière année \_\_\_\_\_.

- lycéenne
- à l'école primaire
- le bac
- à l'école maternelle
- de collège
- ses études
- à l'université

## 3 Complétez le texte en utilisant les expressions ou mots suivants :

étudiant - maîtresse - supérieur - l'école - professeur - institutrice - secondaire - mes études -  
écolier - l'école primaire - redoublé

« Je n'ai jamais quitté l'école... »

J'ai commencé l'école dans le petit village où je suis né. Ma mère a été mon \_\_\_\_\_  
pendant plusieurs années. À l'école, je l'appela « \_\_\_\_\_ » et à la maison, « maman ». J'étais  
un \_\_\_\_\_ heureux. Après \_\_\_\_\_ le collège et le lycée ont été plus difficiles.  
J'ai même \_\_\_\_\_ une classe. Puis, j'ai fait \_\_\_\_\_ à Paris loin de mon village  
natal. J'ai beaucoup profité de ma vie d'\_\_\_\_\_. Ensuite, je suis devenu \_\_\_\_\_  
moi-même, d'abord dans le \_\_\_\_\_, et maintenant dans le \_\_\_\_\_.

## LE CALENDRIER SCOLAIRE

La rentrée scolaire (= la rentrée des classes = la rentrée) a lieu début septembre.

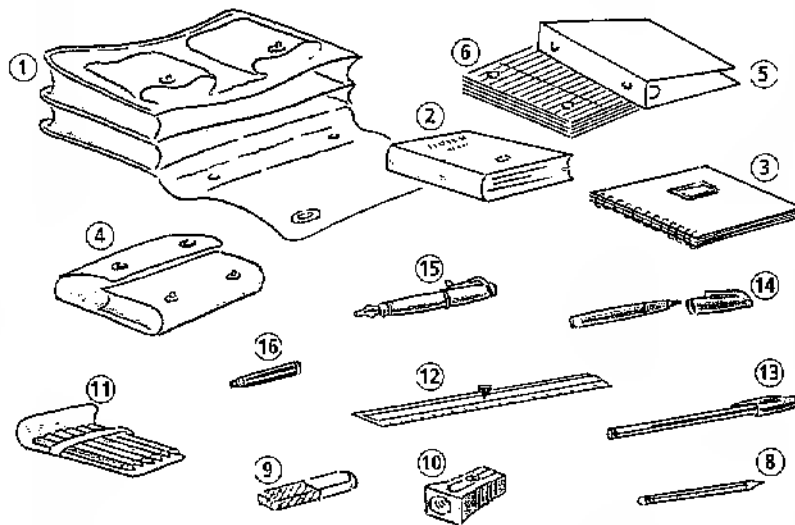
Il y a des **vacances** environ toutes les six semaines. Les vacances d'été (juillet et août) s'appellent les « **grandes vacances** ».

La fin de l'année scolaire marque le début des grandes vacances (= la sortie de l'école chaque jour, au moment où les élèves quittent l'école).

## LE MATÉRIEL SCOLAIRE

Dans le cartable (1) le livre (2), le cahier (3), la trousse (4), le classeur (5), les feuilles perforées (6).

Dans la trousse (7) : un crayon (8), une gomme (9), un taille-crayon (10), des crayons de couleur (11), une règle (12), un stylo-bille (13), un feutre (14), un stylo-plume (15), une cartouche d'encre (16).



## LES LIEUX

Un collège ou un lycée comprend les **salles de classe** (avec le **bureau** du professeur, le **tableau** au mur, les **tables** des élèves), la **cour** où les élèves peuvent jouer et parler entre les cours, la **bibliothèque** où se trouvent les livres. Il possède parfois un **terrain de sport** et un **gymnase** (pour faire du sport à l'intérieur).

Les élèves mangent à la **cantine**.

## EXERCICES

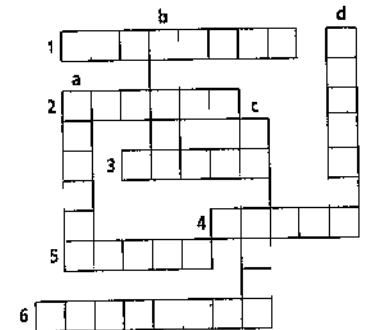
## 1 Mots croisés.

Horizontalement

- On y met des feuilles perforées.
- On peut écrire et dessiner avec, il est noir ou de couleur.
- Elle sert à effacer.
- On le lit.
- On l'utilise pour tracer un trait bien droit.
- Il contient les affaires de l'élève.

Verticalement

- On écrit dessus, il est en papier.
- On écrit avec, il contient de l'encre.
- On la met dans un classeur.
- Elle contient tous les crayons et stylos.



## 2 Répondez aux questions suivantes.

Exemple : Dans quelle partie du collège a lieu la récréation ? *La récréation a lieu dans la cour.*

- Dans quelle partie du collège se passe le cours d'anglais ?
- Où est-ce que les élèves font du sport ?
- Où est-ce que les élèves déjeunent ?
- Où est-ce qu'un élève emprunte un livre ?
- Où est-ce que le professeur écrit ses explications ?

## 3 Entourez la ou les bonne(s) réponse(s).

- Juliette a sept ans. Elle n'aime pas l'enseignement, l'université, l'école.
- Plus exactement, elle n'aime pas son instituteur, maître, professeur.
- Depuis le jour de la rentrée, l'entrée scolaire, la rentrée des classes, elle est triste d'aller à l'école.
- Heureusement, elle ne mange pas au restaurant, à l'école, à la cantine.
- Aujourd'hui, elle est très heureuse car demain, ce sont les grandes vacances, c'est la sortie de l'école, c'est la rentrée scolaire.

## LES MATIÈRES

## Matinée d'un élève de primaire

9 h 00	Lecture
9 h 45	Écriture
10 h 30	Récréation
11 h 00	Calcul (Maths)
11 h 45	Dessin
12 h 00	Cantine

8 h 00	Français
9 h 00	Mathématiques
9 h 15	Récréation
10 h 05	Langue vivante
11 h 00	Biologie
12 h 00	Cantine
14 h 00	Histoire géographique (histoire-géo)
15 h 00	Musique
16 h 00	Sport (Éducation physique)
18 h 00	Sortie

## Journée d'un lycéen

• Myriam va au collège. Lundi elle a français (→ avoir français, maths) elle va faire une dictée. Mais elle n'aime pas l'orthographe! Pourtant en français, elle a Mme Duparc (→ avoir Mme X en français, en histoire...) qui explique bien la grammaire.

• Sébastien est au lycée. Il étudie maintenant la physique, la chimie, l'économie (= l'éco) et la philosophie (= la philo). Il est content d'avoir M. Riout en philo.

• À l'université, on choisit une discipline dominante: les lettres, les langues, l'histoire, le droit, la sociologie (= la socio), la psychologie (= la psycho), la médecine, l'économie, les mathématiques (= les maths).

## ■ Le verbe « apprendre »

L'élève apprend sa leçon (→ apprendre quelque chose)

L'élève apprend à lire, à écrire, à compter (→ apprendre à faire quelque chose)

Le maître apprend la grammaire aux élèves (→ apprendre quelque chose à quelqu'un).

Le maître apprend à compter aux élèves (→ apprendre à faire quelque chose à quelqu'un).

## EXERCICES

## 1 Devinez les préférences de ces élèves :

la biologie - la récréation - l'écriture - musique - la lecture - le sport - les maths - le français

- Mathilde préfère les mots aux chiffres. Elle aime le français.
- Christian lit beaucoup. Il aime \_\_\_\_\_.
- Mais n'aime pas compter. Il déteste \_\_\_\_\_.
- Lucie, elle, aime surtout écrire. Elle aime \_\_\_\_\_.
- Quant à Romain, il préfère jouer dans la cour avec ses copains. Il adore \_\_\_\_\_.
- Il aime aussi courir, sauter, jouer au ballon. Sa matière préférée est \_\_\_\_\_.
- Robert n'aime pas chanter. Il n'aime pas le jeudi car il a \_\_\_\_\_.
- Dominique veut devenir médecin. À 8 ans, elle aime déjà beaucoup \_\_\_\_\_.

## 2 Est-ce qu'il/elle enseigne ou est-ce qu'il/elle est élève ?

- Romain apprend à écrire aux enfants. Romain \_\_\_\_\_.
- Léo apprend sa leçon sur la Révolution française. Léo \_\_\_\_\_.
- Ségolène apprend facilement l'anglais. Ségolène \_\_\_\_\_.
- Jeanne apprend facilement à lire à Laure, Sylvia, Paul et Samy. Jeanne \_\_\_\_\_.
- Sergueï apprend le russe à quelques amis français. Sergueï \_\_\_\_\_.

## 3 Classez les mots suivants dans le tableau (ils peuvent apparaître dans une, deux ou trois colonnes).

droit / professeur / maîtresse / lecture / économie / médecine / élèves / instituteur / philosophie /  
bac / écriture / lettres / physique / étudiants / récréation

École primaire	Collège	Lycee	Université

## POUR ALLER PLUS LOIN

## ■ Pourquoi ne va-t-on pas à l'école ?

Vous **n'avez pas** classe, pas cours car : un professeur ne vient pas au lycée.  
 Vous **manquez** les cours ou vous êtes **absent** car : vous êtes malade.  
 Vous **séchez\*** les cours quand vous préférez aller vous promener !

## ■ Les moments difficiles...

- En anglais, ce matin, j'ai été **interrogé** à l'oral.
- Comment ça s'est passé ? Tu **as eu** combien ?
- Pas mal, j'ai **eu 13**. Et demain on a un **contrôle** (ou un **devoir surveillé**, un **devoir sur table**) de maths.
- Et quand est-ce que tu **passes ton bac** (ou : **le bac**) ?
- Le mois prochain. J'espère que je vais **réussir** (ou **être admis**) car si je **rate** mon bac (ou si j'**échoue**, si je suis **recalé au bac**), je suis obligé de redoubler ma terminale piffff

## ■ Les élèves et les professeurs...

Léa **bavarde** en classe, elle est **indisciplinée** alors que Cérard est très **discipliné** et **sage**.  
 Christophe est **vivant**, il lève la main (le **doigt**) alors que Sophie est plutôt **effacée**, **passive**.  
 Jeanne est **attentive** alors que Victor est très **distract**.  
 Marc est **travailleur**. Ce n'est pas comme Jean qui est  **paresseux**.  
 Luc est **très bon** en dictée alors que son frère est **très mauvais** il **fait des fautes**.  
 Luc est un **excellent** élève, un élève **brillant** **doué**. Son frère, au contraire, est un élève **peu doué**, **médiocre**, **nul\***, mais il commence à **faire des progrès**.

Le professeur (le **prof**) peut être **sévère** **autoritaire** ou au contraire **gentil(le)**, (**super**) **sympa\***.

Il (ou elle) peut être **strict(e)** ou au contraire **décontracté(e)**.

Il (ou elle) peut être **exigeant(e)** ou au contraire, **peu exigeant(e)**.

## Ce que fait l'enseignant

Enseigner une matière.  
 Faire, donner un cours.  
 Donner des devoirs du travail.  
 Préparer un cours.

Interroger les élèves.

Mettre, donner des notes. Noter.

Corriger les copies.

## Ce que fait l'élève, l'étudiant

Étudier, apprendre.  
 Avoir, prendre, suivre un cours.  
 Avoir des devoirs, faire ses devoirs.  
 • Avoir des exercices à faire.  
 • Réviser, revoir ses leçons.

Réciter une leçon.

Avoir une bonne / mauvaise note.

## EXERCICES

## 1 Les adjectifs ci-dessous expriment-ils une qualité ou un défaut ?

	Qualité	Défaut		Qualité	Défaut
doué	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	attentif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
paresseux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	vivant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
travailleur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	sage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
brillant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	effacé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
mauvais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	distract	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
indiscipliné	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	passif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Éliminez l'intrus.

1. Bavarder / Lever le doigt / Être indiscipliné / Ne pas écouter
2. Collège / Lycéen / Étudiant / Éleve
3. Maître / Institutrice / Professeur / Collégien
4. Trousse / Gomme / Casse / Classeur
5. Compter / Lire / Maths / Calcul
6. Être recalé / Travailler / Échouer / Rater
7. Faire des fautes / Manquer les cours / Sécher / Être absent
8. Avoir cours / Faire cours / Suivre un cours / Prendre un cours

## 3 Dites si les phrases suivantes sont prononcées par un élève, un professeur ou un parent d'élève.

Exemple : Les élèves ne travaillent pas assez ! un prof

1. Est-ce que tu as fait tes devoirs pour demain ? \_\_\_\_\_
2. J'ai donné 6 heures de cours aujourd'hui. \_\_\_\_\_
3. J'ai eu 14 en espagnol et j'attends ma note d'anglais. \_\_\_\_\_
4. Vous ferez l'exercice n°3 page 90 pour lundi. \_\_\_\_\_
5. Je n'ai rien compris en maths ce matin. \_\_\_\_\_
6. Demain, je sèche. \_\_\_\_\_
7. C'est bien, mon chéri, tu fais des progrès en maths. \_\_\_\_\_
8. Pourquoi est-ce que tu n'as pas classe demain matin ? \_\_\_\_\_
9. Je n'ai pas encore préparé mon cours pour demain. \_\_\_\_\_
10. Je dois réviser mon cours d'histoire. \_\_\_\_\_
11. Je dois corriger les copies. \_\_\_\_\_
12. Qu'est-ce qu'on a pour demain ? \_\_\_\_\_
13. Si tu réussis ton bac, tu auras un nouveau piano. \_\_\_\_\_

Le terme « **métier** » insiste sur l'aspect concret de l'activité, tandis que la « **profession** » désigne simplement une activité permettant de gagner sa vie.

« **Il connaît son métier** » dit-on d'un professeur, d'un mécanicien, d'un avocat.

## LE NOM DES PROFESSIONS

• Beaucoup de professions ont une forme masculine et une forme féminine : un **acteur**, une **actrice** (de théâtre) / un **boulangier**, une **boulangère** (vendent du pain) / un **musicien**, une **musicienne** / un **vendeur**, une **vendeuse** (dans un supermarché) / un **avocat**, une **avocate** (au tribunal) / un **assistant**, une **assistante** (de direction).

• Certains noms ne changent pas au féminin car ils se terminent par un -e au masculin : un(e) **libraire** (vend des livres) / un(e) **comptable** (fait la comptabilité) / un(e) **interprète** (traduit les langues étrangères) / un(e) **journaliste** (travaille dans un journal).

• Certaines professions n'existent qu'au masculin (grammaticalement) :  
– Celles que les femmes n'exercent pas ou rarement : le **plombier** qui répare les tuyaux, le **mécanicien** qui répare les voitures, le **jardinier** qui entretient les jardins.

– Celles qui étaient autrefois réservées aux hommes :

*Isabelle est un **talentueux** professeur. Sylvie est un **brillant** ingénieur. Madame Leduc est un **ministre** compétent. Agnès est un **bon** médecin. Claire est un **merveilleux** chirurgien.*

– On peut préciser :

*C'est une femme **chauffeur** de taxi / chef d'entreprise / écrivain.*

• À l'inverse, le nom de certaines professions n'existe qu'au féminin : l'**hôtesse** de l'air qui travaille dans l'avion, la **sage-femme** qui aide à la naissance des bébés, la **femme de ménage** qui entretient la maison.

• Le nom de certaines professions est abrégé dans la langue familière : un(e) **instit** (instituteur/-trice) / un(e) **prof** (professeur) / un(e) **kiné** (kinésithérapeute) / une **dactylo** (dactylographe) / un(e) **commercial(e)** (ingénieur commercial).

### 1 Trouvez la forme féminine de l'activité professionnelle.

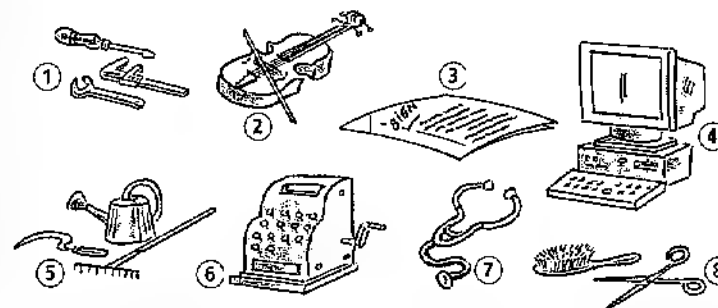
- Julien est **acteur**. Et sa femme ? Elle est \_\_\_\_\_ aussi ?  
– Non, elle a étudié la **danse**. Elle est \_\_\_\_\_.
- Robert est **coiffeur**. Est-ce que vous savez si sa sœur est \_\_\_\_\_ aussi ?  
– Oui, ils travaillent ensemble. Ils sont **coiffeurs** tous les deux.
- David est **épicer**, mais sa femme n'est pas \_\_\_\_\_. Elle vend du pain, des croissants, elle est \_\_\_\_\_.
- Marc est **musicien**. Et Juliette ?  
– Juliette est une excellente \_\_\_\_\_ aussi.
- Pierre est **avocat**. Et son amie ?  
– Elle est \_\_\_\_\_ aussi.

### 2 Choisissez, parmi les métiers suivants, ceux qui conviennent à ces petites annonces.

vendeurs – ingénieurs – électricien – coiffeuses – vétérinaire – serveur – journalistes – couturières – dessinateur – professeurs – livreurs – assistante – esthéticienne – infirmières.

1 Recherchons pour notre directeur une _____ bilingue français-allemand.	2 Grand restaurant lyonnais recherche un expérimenté _____.	3 Magasin de vêtements recherche des _____ qualifiés.
4 Cabinet d'architecte recherche un industriel expérimenté.	5 Magazine spécialisé en informatique recherche des _____.	6 Hôpital régional recherche deux expérimentées diplômées d'État.
7 Salon de beauté recherche une _____.	8 Usine de produits ménagers recherche des _____ au commerce.	9 Société de transports recherche des _____ disponibles immédiatement.

### 3 Associez un dessin à une profession.



- une secrétaire
- un professeur
- un mécanicien
- un médecin
- un jardinier
- une coiffeuse
- un caissier
- une violoniste

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_



## LES CATÉGORIES SOCIO-PROFESSIONNELLES

On peut aussi décrire l'activité professionnelle de manière moins précise. On utilise alors un mot général qui définit plutôt une catégorie socio-professionnelle.

La langue courante privilégie les mots suivants

### ■ Ceux qui ont une activité professionnelle régulière

- l'employé (de banque, de bureau, de poste...)
- l'ouvrier (mécanicien, maçon, travaillant pour un patron)
- l'artisan (plombier, électricien, travaillant pour son propre compte)
- le commerçant (boulangier, boucher, fleuriste...)
- l'agriculteur (fermier, vigneron, éleveur de moutons...)
- le fonctionnaire (employé de ministère, professeur de l'Éducation nationale...)
- le cadre (chef du personnel, directeur du marketing...)
- l'intellectuel (écrivain, professeur, journaliste...)

### ■ Ceux qui n'ont pas encore ou n'ont plus d'activité professionnelle

- l'étudiant en médecine, en lettres... (il va à l'université)
- l'apprenti menuisier, coiffeur... (il apprend un métier chez un artisan)
- le stagiaire dans une entreprise (il apprend un métier dans une entreprise)
- le chômeur (être au chômage) (il a perdu son emploi)
- le retraité (être à la retraite) (il arrête définitivement de travailler et reçoit une pension)

## QUELQUES LIEUX DE TRAVAIL

Une secrétaire travaille dans un **bureau**, mais une ouvrière travaille dans une **usine**. Un vendeur travaille dans un **magasin** ou une **boutique**, un maçon travaille sur un **chantier** de construction. Un menuisier travaille dans son **atelier**. Un médecin travaille à l'**hôpital**, dans un **cabinet** ou fait des visites à **domicile**. Un notaire reçoit ses clients dans son **étude**.

## EXERCICES

### 1 Associez chaque profession à une catégorie socio-professionnelle.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 1. charcutier            | a. employé       |
| 2. électricien           | b. cadre         |
| 3. vigneron              | c. fonctionnaire |
| 4. directeur financier   | d. commerçant    |
| 5. caissière             | e. agriculteur   |
| 6. inspecteur des impôts | f. artisan       |

### 2 Mots croisés.

#### Horizontalement

1. Il a une boutique de vêtements. Il est...  
b
2. Il est électricien et travaille pour son propre compte. Il est...  
c
3. Il a terminé ses études de communication. Il passe deux mois dans une agence de publicité pour perfectionner sa formation. Il est...  
a
4. Il a perdu son emploi. Il est...  
e
5. Il fait des études de médecine à l'université. Il est... en médecine.  
d
6. Il assemble des pièces de voiture à l'usine Renault. Il est...  
f

#### Verticalement

- Elle a commencé comme vendeuse dans un grand magasin, puis elle a eu plusieurs promotions. Aujourd'hui, elle est directrice des achats. Elle est devenue...  
b
- Il ne travaille plus, car il a 70 ans. Il est en...  
c
- Il travaille à la campagne, cultivateur des céréales. Il est...  
d
- Il apprend son métier chez un artisan. Il est... en menuiserie.  
e
- Elle travaille au ministère de la Justice, et est donc payée par l'État. Elle est...  
f
- Il travaille dans une banque, mais n'a pas de hautes responsabilités. Il est... de banque.

## À PROPOS DE L'ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

### ■ Les questions

Quelle est votre profession ?	(langue administrative)
Qu'est-ce que vous faites comme travail / métier ?	(langue courante)
Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?	(langue courante)
Vous avez / exercez une activité professionnelle ?	(langue courante)
Vous travaillez ?	(langue courante)
Vous travaillez dans quoi ?	(langue courante)
Vous êtes dans quoi ?	(langue familière - le contexte doit être clair)

### ■ Les réponses

- **être + profession ou fonction (sans article)**  
*Je suis chirurgien et mon frère est cadre dans une entreprise multinationale.*  
(Ne dites pas : Je suis un chirurgien.)
- **être + profession (avec article défini et complément ou complétive)**  
*Marc est le professeur de mon fils. C'est le professeur de mon fils.*  
*Odile est la journaliste qui a fait ce reportage. C'est la journaliste qui a fait ce reportage.*  
(Ne dites pas : Elle est la journaliste qui.)
- **être + profession (avec article indéfini et adjectif qualificatif)**  
*Mathieu est un excellent ouvrier. C'est un excellent ouvrier.*  
(Ne dites pas : Il est un excellent ouvrier.)
- **être ou travailler dans + secteur d'activité ou lieu de travail**  
*Bruno est dans l'enseignement. Paule travaille dans un magasin de vêtements.*
- **travailler comme + fonction**  
*Il travaille comme maître d'hôtel dans un restaurant.*
- **faire + activité occasionnelle**  
*Je fais de la couture, des ménages. Serge fait des gardes de nuit dans un hôtel.*
- **s'occuper de - activité (surtout quand l'activité correspond à une fonction plutôt qu'à un métier bien précis)**  
*Je m'occupe de la promotion des nouveaux produits et mon mari s'occupe de personnes âgées.*

## EXERCICES

### 1 Complétez.

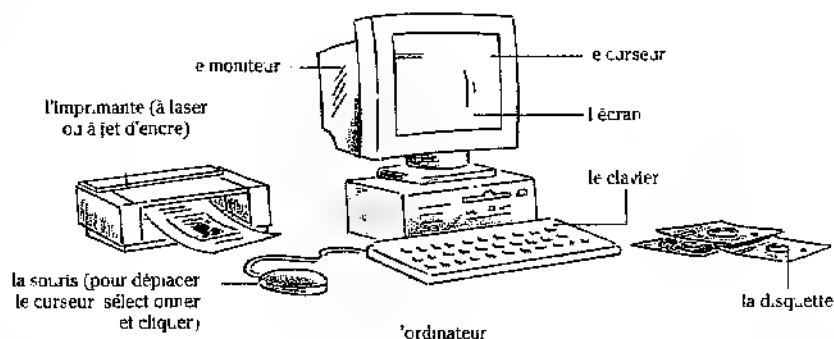
- Qu'est-ce qu'il \_\_\_\_\_ comme métier ?  
- Il \_\_\_\_\_ plombier \_\_\_\_\_ un excellent plombier.
- Elle \_\_\_\_\_ dans quoi ?  
Elle \_\_\_\_\_ dans la publicité. Elle \_\_\_\_\_ photographe.
- Quelle est la \_\_\_\_\_ de votre voisine ?  
- Elle \_\_\_\_\_ médecin \_\_\_\_\_ le médecin qui a soigné ma fille, le mois dernier. \_\_\_\_\_ un médecin très compétent et très gentil.
- Vous \_\_\_\_\_ ?  
Ou, je \_\_\_\_\_ d'enfants handicapés. Je \_\_\_\_\_ éducateur.
- Vous \_\_\_\_\_ dans quoi ?  
- Je \_\_\_\_\_ dans l'administration. Je \_\_\_\_\_ employé à la Sécurité sociale.
- Qu'est-ce qu'il \_\_\_\_\_ dans la \_\_\_\_\_ ?  
- Il \_\_\_\_\_ ouvrier. Il \_\_\_\_\_ dans une \_\_\_\_\_ de voitures.
- Il \_\_\_\_\_ dans quoi ?  
- Il \_\_\_\_\_ dans l'informatique \_\_\_\_\_ un bon programmeur \_\_\_\_\_ le programmeur qui a inventé le logiciel que mon entreprise utilise.

### 2 Devinez la profession de ces personnes et répondez par une phrase complète.

- Elle s'appelle Sabine. Ses horaires sont très irréguliers. Un jour, elle arrive à São Paulo, le lendemain, elle est à New York. Elle parle anglais, ce qui est très important pour accueillir les passagers.  
- Quelle est la profession de Sabine ?  
\_\_\_\_\_
- Ils s'appellent Guy et Irène. Ils s'intéressent beaucoup aux livres et à la littérature. Maintenant ils sont dans le commerce et ont ouvert un magasin au centre-ville.  
- Qu'est-ce qu'ils font dans la vie ?  
\_\_\_\_\_
- Il s'appelle Roger. Il a toujours aimé la mécanique et les voitures. Il a d'abord été apprenti chez son oncle, puis il est devenu ouvrier dans le garage d'un ami de son père.  
Qu'est-ce qu'il fait comme métier ?  
\_\_\_\_\_
- Elle s'appelle Alice. Elle a fait des études de mathématiques, elle a passé un concours et maintenant elle est fonctionnaire. Elle a une quinzaine d'heures de cours par semaine et beaucoup de copies à corriger.  
- Alice travaille dans quoi ?  
\_\_\_\_\_

la technique → les progrès techniques  
la technologie → les progrès technologiques  
la haute technologie la technologie de pointe

## L'INFORMATIQUE



- Le **disque dur** correspond à la mémoire permanente de l'ordinateur.

On utilise le **modem** pour se connecter aux réseaux.

On **branche** l'ordinateur ≠ on **débranche** l'ordinateur.

On **allume** l'ordinateur ≠ on **éteint** l'ordinateur.

On **introduit** (on met) une disquette dans l'ordinateur.

On **ouvre un fichier** (ou **un dossier**, ≠ on **ferme** le fichier).

On **saisit** le texte et on **l'enregistre**, puis on **l'imprime**.

Par mesure de sécurité, on **sauvegarde** les documents importants sur disquette (on les **copie** sur une disquette).

- La personne qui travaille dans l'informatique est un **informaticien**.

- L'année prochaine, on **informatise** la bibliothèque (= on installe l'informatique).

Les employés devront apprendre à se servir des **logiciels** (= des programmes). Ils pourront **saisir**, **stocker**, **effacer** des **données**.

Si un livre ne se trouve pas à la bibliothèque, ils pourront **consulter** (= **interroger**) les **banques de données**, pour savoir dans quelle bibliothèque il se trouve.

Ils apprendront aussi le **traitement de texte** (quand l'ordinateur est utilisé comme une machine à écrire).

## 1 Vrai ou faux ?

1. J'efface les anciennes données et je saisis les nouvelles.
2. Le disque dur est une sorte de disquette.
3. Stocker des données = imprimer des données.
4. Un informaticien travaille dans l'information.
5. Le curseur se déplace sur l'écran grâce à la souris.
6. Le clavier est relié au moniteur par un fil.
7. Les technologies de pointe sont des techniques modernes et complexes.
8. Le disque dur constitue la mémoire de l'ordinateur.
9. Avant d'introduire une disquette, j'éteins l'ordinateur.
10. L'imprimante est reliée à l'ordinateur.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Mettez les phrases suivantes dans un ordre logique en les numérotant de 1 à 7

- a. Sandra imprime son document.
- b. Sandra débranche l'ordinateur.
- c. Sandra allume l'ordinateur.
- d. Sandra saisit un texte.
- e. Sandra branche l'ordinateur.
- f. Sandra éteint l'ordinateur.
- g. Sandra sauvegarde son document.

☐  
☐  
☐  
☐  
☐  
☐  
☐

## 3 Complétez les phrases à l'aide des mots suivants :

ordinateur sauvegarder informatique programme disquette imprimante traitement

Victor est écrivain. Il n'aime pas beaucoup les machines, il était contre l' \_\_\_\_\_ mais il vent quand même d'acheter un \_\_\_\_\_, un \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de texte et une \_\_\_\_\_. Mais la première fois qu'il a utilisé tout cela il a oublié de \_\_\_\_\_ son travail sur \_\_\_\_\_ et l'a tout perdu.

Conclusion : il est toujours contre l'informatique.

## LE TÉLÉPHONE



Avec le **téléphone sans fil**, on peut se promener partout dans la maison.

Avec le **téléphone mobile**, on peut appeler et recevoir des appels partout à l'extérieur de la maison.

## ■ Pour téléphoner



On décroche (le combiné) et on attend la tonalité.



On compose (= on fait) le numéro du correspondant (la personne à qui on veut parler). Ça sonne.



Il n'y a personne, ça ne répond pas.



Ça sonne occupé = la ligne est occupée.



Quelqu'un décroche = quelqu'un répond.



Après la conversation, on raccroche.

- On dit **téléphoner** à quelqu'un, **appeler** quelqu'un, **passer un coup de fil** (ou **un coup de téléphone**) à quelqu'un, ou au contraire **recevoir** (avoir) un coup de fil.
- Si vous appelez à l'étranger, il faut composer l'**indicatif téléphonique** du pays.
- Si votre téléphone ne marche pas, votre **ligne est en dérangement**.
- Vous cherchez le numéro de quelqu'un : vous appelez les **renseignements** (le service des renseignements) – vous cherchez dans l'**annuaire**, le **bottin**, – vous consultez le **minitel** l'annuaire électronique.
- Pour appeler d'une **cabine téléphonique**, on utilise une **carte de téléphone**.
- Quand vous sortez, vous pouvez mettre en marche votre **répondeur**. « J'ai essayé d'appeler Louise mais elle n'était pas là, je suis tombé\* sur le répondeur (j'ai eu le répondeur) j'ai laissé un message, j'espère qu'elle va me rappeler très vite ! »
- Pour communiquer vite et par écrit, le **fax** = la **télécopie**. « Quel est votre **numéro de fax** ? » envoyer un fax, **faxer** (un document, une lettre) / recevoir un fax.
- La **facture de téléphone** : plus on téléphone loin et longtemps, plus la facture est élevée (= plus ça coûte cher).

## EXERCICES

## 1 Choisissez dans la deuxième liste la ou les bonne(s) réponse(s).

1. Que fait-on avant de composer un numéro ? \_\_\_\_\_
2. Que fait-on si ça ne répond pas ? \_\_\_\_\_
3. Que fait-on quand on a écouté des messages sur son répondeur ? \_\_\_\_\_
4. Que fait-on quand on tombe sur un répondeur ? \_\_\_\_\_
5. Que fait-on à la fin d'une conversation téléphonique ? \_\_\_\_\_
6. Que fait-on quand le téléphone sonne ? \_\_\_\_\_
7. Que fait-on quand ça sonne occupé ? \_\_\_\_\_

- a. On laisse un message
- b. On décroche
- c. On rappelle les personnes
- d. On raccroche
- e. On raccroche et on rappelle plus tard

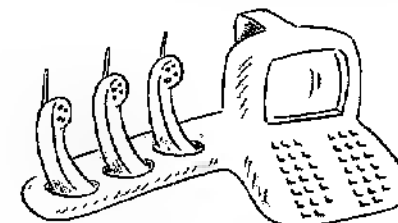
## 2 Complétez en employant les expressions ou mots suivants :

*rappeler, téléphone, passer un coup de téléphone, appelé, eu un coup de fil – reçu, mis en marche, est tombé, eu un message – laisser son message*

Jacques a voulu \_\_\_\_\_ à Michèle. Mais Michèle n'était pas là et n'avait pas \_\_\_\_\_ son répondeur. Il n'a donc pas pu \_\_\_\_\_ à Michèle. Alors il a \_\_\_\_\_ Michèle un peu plus tard à son bureau. En rentrant à la maison, Michèle a dit à son ami : « J'ai \_\_\_\_\_ de Jacques, ce matin. Il a \_\_\_\_\_ de Louise qui est bien arrivée. Il a voulu \_\_\_\_\_ Louise immédiatement mais il \_\_\_\_\_ sur le répondeur. » Est-ce que j'ai \_\_\_\_\_ des appels aujourd'hui ? Oh ! Je \_\_\_\_\_ tout de suite à Marie, j'ai complètement oublié de le faire ce matin ! »

## 3 Le téléphone futuriste. Décrivez-le.

1. Il a deux \_\_\_\_\_
2. Il a trois \_\_\_\_\_
3. Il a quarante \_\_\_\_\_
4. Il n'a pas de \_\_\_\_\_
5. Il a un \_\_\_\_\_



## LA HI-FI

Camille et Jérémie vivent ensemble depuis trois jours. Il y a juste un petit problème. Camille aime la musique classique et Jérémie le rock. Camille a installé dans le salon **sa chaîne (stéréo)** (= sa chaîne hi-fi) qui comprend **une platine (disques)**, **un tuner** (= la radio), **un amplificateur** (= un ampli) et deux **enceintes** (= deux haut-parleurs).

Et elle a rangé ses **disques compacts** (= ses CD) sur une belle étagère. Jérémie, lui, a **un vieux tourne-disque** (= un électrophone), car il collectionne les vieux **disques 33 tours** de rock des années 60.

Il a aussi **un magnétophone** (= un magnéto) (= un lecteur de cassettes) pour écouter ses **cassettes** (= ses cassettes audio).

Les deux premiers jours, Camille n'a pas arrêté de **monter le son** (= mettre plus fort) pour entendre Schubert, et de demander à Jérémie de **baissier le son** (= mettre moins fort).

Mais ce matin Jérémie a acheté deux **casques** : chacun peut maintenant **mettre** un disque ou une cassette et **régler le volume** comme il veut sans déranger l'autre. C'est super de vivre ensemble!

## LA TÉLÉVISION, LA VIDÉO ET LA RADIO

Les Martin ont la télé.

Tous les soirs ils sont devant leur **poste** : ils sont devant leur **écran**. Ils **allument** la télé (= quelqu'un appuie sur la **touche marche** de la **télécommande**) ≠ ils l'**éteignent** (= quelqu'un appuie sur le **bouton arrêt**) quand ils vont se coucher.

Ils **regardent le journal télévisé** (= les **informations**, les **infos\***), puis ils **mettent la chaîne** qui propose des **émissions** de variété ou de sport. Ils **changent** de chaîne quand le programme ne leur plaît pas (= ils **zappent\***). Ou bien ils allument le **magnétoscope** et ils regardent **une cassette vidéo**. Ils **enregistrent** tous les matchs à la télé. Robert, le cadet de la famille, préfère les **jeux vidéo**, mais en ce moment, **sa console** de jeux est en panne. Étienne, l'aîné, a gagné **une caméra vidéo** (= un **caméscope**). Hier soir, il a filmé toute la famille en train de regarder la télé.

\* De même, on allume, on écoute, on éteint la radio.

Les radios = les **stations** de radio, les **programmes**, les **émissions** de radio. Le **transistor** : petit poste de radio portable.

La chaîne, la télé, la radio, le magnétoscope... sont des **appareils**.

## EXERCICES

## 1 Associez.

1. Disque
2. Cassette audio
3. Disquette
4. Cassette vidéo

- a. Ordinateur
- b. Magnétoscope
- c. Platine
- d. Magnétophone

1. Chaîne stéréo
2. Télé
3. Téléphone
4. Ordinateur

- a. Passer un coup de fil
- b. Consulter une banque de données
- c. Écouter de la musique
- d. Regarder un film

## 2 Éliminez l'intrus.

1. informatique / disque compact / disquette / disque dur
2. télévision / chaîne / station / écran
3. console / marche / allumer / mettre
4. télévision / téléphone / télécommande / émission
5. caméscope / caméra / magnétoscope / magnétophone
6. radio / tuner / vidéo / station

## 3 L'emploi du temps de Christophe. Complétez les phrases suivantes.

Il \_\_\_\_\_ à radio pour écouter les \_\_\_\_\_.

Quand il part au travail, il \_\_\_\_\_ à radio, puis il met en marche son \_\_\_\_\_.

Quand il arrive au bureau, il allume son \_\_\_\_\_.

Puis il \_\_\_\_\_ ses clients.

Parfois, il \_\_\_\_\_ un fax.

De retour à la maison, il met un \_\_\_\_\_ ou une \_\_\_\_\_ et écoute de \_\_\_\_\_ à musique pour se détendre.

Après le dîner, il \_\_\_\_\_ un film à la télé.

Où bien, il met une \_\_\_\_\_ vidéo dans le \_\_\_\_\_.

À 11 heures, il éteint les \_\_\_\_\_ et va se coucher.

## INVITER, PROPOSER / ACCEPTER, REFUSER

- Vous voulez un café ?

Oui, avec plaisir !

- Volontiers !

- Oui, je veux bien.

ou au contraire Non merci, c'est gentil !

Merci (avec un geste négatif de la main).

Remarque « Merci », employé seul et avec un geste négatif signifie « non ».

- Qu'est-ce que je vous offre / sers ?

- Je prendrais volontiers un café

Pour moi, un thé, s'il te plaît.

ou au contraire - Rien, merci. Ça va comme ça

- Tu es libre samedi soir ?

- Oui, je n'ai rien de prévu.

- Peut-être, je vais voir.

ou au contraire, - Non, désolé, je suis pris, samedi.

- Malheureusement, non.

- C'est dommage, samedi, je ne suis pas libre !

- Si on allait au cinéma, ce soir ?

Chouette\* ! (chic\* !) c'est une bonne idée !

- Oui, pourquoi pas ?

- Volontiers, ça me ferait plaisir.

ou au contraire Non, ça ne me dit rien !

- C'est gentil de le proposer, mais ce soir, je ne peux pas.

- Tu sais, il n'y a plus de place pour le concert.

Tant pis, ce sera pour la prochaine fois !

- Ça ne fait rien, on ira une autre fois.

ou au contraire - Quel dommage !

- Zut\* alors !

Que je suis déçue !

- Vous voulez que je vous ramène ?

- Ah oui, c'est vraiment gentil de votre part !

ou au contraire : - Non merci, ce n'est pas la peine, j'habite juste à côté

## EXERCICES

## 1 Vous dites :

II. Je veux bien.

a. ☐ quand vous demandez quelque chose.

b. ☐ quand vous acceptez quelque chose.

2. Ce n'est pas la peine.

a. ☐ quand vous refusez de l'aide.

b. ☐ quand l'autre personne est malade.

3. Désolé, je suis pris.

a. ☐ quand on vous propose un apéritif.

b. ☐ quand on vous invite.

4. Quel dommage !

a. ☐ quand on vous invite.

b. ☐ quand vous regrettez quelque chose.

## 2 Choisissez la bonne réponse

1. Vous prendrez bien un thé.

a. ☐ - Volontiers !

b. ☐ - Ça ne fait rien.

2. Est-ce que je peux te raccompagner ?

a. ☐ - Je n'ai rien de prévu.

b. ☐ - Oui, c'est gentil.

3. Tu as envie d'aller au restaurant ?

a. ☐ - C'est dommage.

b. ☐ - Pourquoi pas, c'est une bonne idée.

4. Finalement, je ne peux pas venir samedi.

a. ☐ - Ce n'est pas grave.

b. ☐ - Non merci.

## 3 Répondez aux questions en utilisant des expressions de la page de gauche.

1. Bonjour Marc ! Vous êtes libre, samedi soir ?

(non) \_\_\_\_\_

2. Salut, Mireille ! Tu veux prendre un verre ?

(oui) \_\_\_\_\_

3. Sotange, nous allons au cinéma ce soir. Tu veux venir avec nous ?

(non) \_\_\_\_\_

4. Isabelle, tu as des projets pour dimanche ? Tu veux venir faire une promenade en forêt ?

(oui) \_\_\_\_\_

5. André, tu es pris ce soir ?

(non) \_\_\_\_\_

## 4 On accepte ou on refuse ? Classez les expressions suivantes :

	ACCEPTER	REFUSER
Volontiers.		
Rien, merci.		
Désolé, je suis pris.		
Ça ne me dit rien.		
Pourquoi pas ?		
Quelle bonne idée.		
C'est dommage !		
Avec plaisir !		

## LA CONVERSATION TÉLÉPHONIQUE

■ Vous téléphonez à Barbara, mais vous tombez sur Julie (= c'est Julie qui répond) Vous dites :

– Je voudrais parler à Barbara, s'il vous plaît / Est-ce que je pourrais parler à Barbara, s'il vous plaît ? / Est-ce que Barbara est là, s'il vous plaît ?

puis (Est-ce que) vous pouvez me la passer ?

Julie vous répond

• Si Barbara est là :

– Ne quittez pas, je vous la passe.

• Si Barbara n'est pas là :

– Je suis désolée. / Désolée. / Je regrette

puis Elle n'est pas là / Elle est sortie / Elle s'est absentée. / Son poste ne répond pas

puis – Je peux prendre un message ? / Je peux lui transmettre un message ?

• Si Barbara est déjà au téléphone

– Elle est déjà en ligne / Elle est en communication / Son poste sonne (est) occupé

puis : Vous patientez un instant ou vous préférez rappeler dans quelques minutes ?

■ Luc Dupré téléphone à André. Il se présente :

Allô, bonjour, (c'est) Luc Dupré à l'appareil. Je voudrais parler à André

ou – Allô, bonjour, je voudrais parler à André, (c'est) de la part de Luc Dupré

ou – Allô, André ? C'est Luc

■ Vous téléphonez et vous vérifiez que vous êtes au bon numéro

– Allô, Christine ?

Allô, bonjour, je suis bien chez M et Mme Leroy ? / Je suis bien au 01 45 87 44 21 ?

– C'est bien l'Hôtel Concordia ?

• Si vous n'êtes pas au bon numéro, la personne qui répond vous dit

– Vous avez fait erreur. / Vous vous êtes trompé de numéro.

■ Vous répondez au téléphone, vous demandez son nom à la personne qui appelle

C'est de la part de qui ? / Vous êtes monsieur (madame, mademoiselle) ?

• Puis vous lui demandez son numéro de téléphone :

– Je vais prendre / noter votre numéro (de téléphone) / votre téléphone / vos coordonnées (adresse et / ou numéro de téléphone)

• Puis la personne vous donne son numéro de téléphone

Il (elle) peut me joindre au / Mon numéro est le / Je suis au. / Je vous laisse mon téléphone C'est le

## EXERCICES

## 1 Associez les phrases de même sens.

- |   |   |
|---|---|
| 1 C'est de la part de qui ?                   | a. Elle est à je l'appelle.               |
| 2 Elle est en ligne                           | b. Elle n'est pas encore dans son bureau. |
| 3. Tu peux me passer Camille, s'il te plaît ? | c. C'est Camille                          |
| 4. Je vais prendre vos coordonnées.           | d. Une minute, s'il vous plaît            |
| 5. Camille à l'appareil                       | e. Elle est déjà au téléphone             |
| 6. Vous pouvez patienter un instant ?         | f. Vous êtes madame ?                     |
| 7. Ne quittez pas, je vous la passe.          | g. Je vais noter votre numéro             |
| 8. Je regrette, son poste ne répond pas       | h. Est-ce que Camille est là ?            |

## 2 Cochez les deux réponses possibles.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Je vais prendre vos coordonnées   | 4. Je suis bien chez Pierre Panin ?   |
| a. <input type="checkbox"/> D'accord, mon numéro est le 01 45 87 50 00.                      | a. <input type="checkbox"/> – Non, pas du tout, monsieur  |
| b. <input type="checkbox"/> Vous avez fait erreur  | b. <input type="checkbox"/> – Non, il est absent.   |
| c. <input type="checkbox"/> Bien sûr, je suis au 01 45 87 50 00                              | c. <input type="checkbox"/> – Oui, vous voulez lui parler ?                                     |
| 2. Je voudrais parler à Soane, s'il te plaît   | 5. Est-ce que Christian est là, si vous plaît ?   |
| a. <input type="checkbox"/> Ne quitte pas, elle est sortie                                   | a. <input type="checkbox"/> Je regrette, je vous le passe.                                      |
| b. <input type="checkbox"/> Je te la passe   | b. <input type="checkbox"/> C'est de la part de qui ?   |
| c. <input type="checkbox"/> Une minute, elle arrive, elle est en ligne.                      | c. <input type="checkbox"/> Oui, ne quitte pas.   |
| 3. Tu peux prendre un message pour lui ?   | 6. Allô, Laurent ?  |
| a. <input type="checkbox"/> – Bien sûr.  | a. <input type="checkbox"/> Oui, c'est moi  |
| b. <input type="checkbox"/> – Oui, je te le passe  | b. <input type="checkbox"/> Oui, je te le passe   |
| c. <input type="checkbox"/> – Oui, une minute, s'il te plaît, je prends un crayon pour noter | c. <input type="checkbox"/> – Non, ce n'est pas Laurent mais, je vous le passe, ne quittez pas. |

## 3 Une annonce et un message sur répondeur. Complétez avec les mots suivants.

l'appareil coordonnées Bonjour – Malheureusement – bien pris – absents – rappellerons – dommage – message

1. \_\_\_\_\_ Vous êtes \_\_\_\_\_ chez Hélène et Éric Foster. Nous sommes \_\_\_\_\_ mais appelez-nous votre \_\_\_\_\_ et vos \_\_\_\_\_ après le signal sonore. Nous vous \_\_\_\_\_ Merci. À très bientôt.
2. Bonjour Hélène, bonjour Éric. Martin à \_\_\_\_\_ Merci pour l'invitation \_\_\_\_\_, je suis \_\_\_\_\_ samedi soir, c'est \_\_\_\_\_ Je vous rappelle un peu plus tard. Je vous embrasse

## LES ACTES DE PAROLE

- On **parle** (à quelqu'un) (de quelque chose)

*J'ai parlé de mon projet à Claire = J'ai parlé à Claire de mon projet.*

- On **parle**, on **discute** (avec quelqu'un) (de quelque chose)

on a une conversation, une discussion avec quelqu'un sur quelque chose

*Vendredi, Agathe et Paul ont passé la soirée à discuter / Vendredi, Agathe a passé la soirée à discuter avec Paul.*

– Ils ont eu une grande conversation sur l'enseignement du français. Ça a été le seul sujet de conversation de la soirée

– Pendant que Paul parlait Agathe se taisait (= ne parlait pas) et écoutait.

- On a un **entretien** dans un contexte plutôt professionnel

*La semaine dernière, François a eu un entretien avec le directeur du personnel pour un emploi*

- On **bavarde** (avec quelqu'un) → on ne dit rien de très important

– Hier Sophie m'a appelé on a bavardé une heure au téléphone / Hier j'ai bavardé une heure au téléphone avec Sophie

- On **raconte une histoire** à un enfant pour l'aider à s'endormir

- Marie **demande** quelque chose à Léo Marie **pose une question** à Léo

Léo **répond** à Marie Léo **répond** à la question de Marie

Si Marie ne comprend pas la réponse de Léo elle lui demande une explication

Léo **explique** à Marie ce qu'elle n'a pas compris – il lui **donne** / **apporte** une explication

- Hier, Ève est allée se promener avec David.

Si elle dit à son mari qu'elle est allée se promener avec David, elle **dit la vérité** à son mari.

Si elle dit à son mari qu'elle est allée au travail, elle **ment** à son mari

- Ce matin, Aline a **pris rendez-vous** chez son médecin. Elle a **rendez-vous** vendredi.

- Ce que l'on dit quand on n'a pas bien entendu :

– Pardon ? Comment ?

– Excusez-moi je n'ai pas compris vous pouvez répéter ?

- Ce que l'on dit quand on est étonné

– Vous plaisantez ! Tu plaisantes !

– Non ! C'est pas possible ! C'est pas vrai !

## EXERCICES

## 1 Entourez l'expression qui convient.

- Sophie parle sur le temps qu'il fait avec le temps qu'il fait du temps qu'il fait
- Paule et Marlene ont une conversation du temps qu'il fait sur le temps qu'il fait a Antoine
- Jeanne répond sur la question du professeur à la question du professeur sur le professeur
- Gaspard bavarde avec le temps qu'il fait a Margot avec Margot

## 2 Associez.

- Fabien sait très bien raconter a. un ami.
- Christophe voudrait prendre b. erreur
- Vous avez dû faire c. rendez-vous.
- Valérie aimera t poser d. des histoires.
- Jacqueline voulait en discuter avec e. une question

## 3 Complétez les phrases.

- Marie voudrait savoir pourquoi Alexandra pleure  
→ Elle \_\_\_\_\_ à Alexandra pourquoi elle pleure
- Alexandra ne veut pas dire à Marie pourquoi elle pleure. Donc, elle invente une histoire  
→ Elle \_\_\_\_\_ à Marie.
- Ce soir, Lydia va à une fête. Elle veut absolument se faire couper les cheveux.  
→ Heureusement, elle \_\_\_\_\_ chez le coiffeur
- Élisa n'a pas compris l'exercice, mais Alexandra l'a compris.  
→ Alexandre peut \_\_\_\_\_ l'exercice à Élisabeth.
- Dans les discussions, Max me parle sans arrêt et les autres ne peuvent rien dire  
→ Maxime ne sait pas \_\_\_\_\_ les autres, il ne sait pas non plus \_\_\_\_\_

## 4 Dans les phrases suivantes, proposez deux solutions.

- Est-ce que tu veux un café ? – Oh oui, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Je lui dirai de vous rappeler – Est-ce qu'elle a \_\_\_\_\_ ?  
\_\_\_\_\_ ?
- Demain, je vais à Caen – \_\_\_\_\_ ? où est-ce que vous partez ?  
– \_\_\_\_\_ ? où est-ce que vous partez ?
- J'ai eu une longue \_\_\_\_\_ politique avec Max  
\_\_\_\_\_ politique avec Max



## POUR ALLER PLUS LOIN

## ■ Une réunion dans une société qui a des problèmes



C'est Lucie qui parle **elle a la parole**.  
Mais Léa lève la main :  
elle voudrait **intervenir**  
elle voudrait **prendre la parole**  
= elle **demande la parole**.



Claude **anime** la réunion,  
donne la parole à Léa.



Marc prend la parole pendant que Léa parle : Marc **interrompt** Léa  
il lui **coupe la parole**

A la fin de la réunion Claude prononce un beau discours et puis il y a un **débat**. Lors du débat, chacun **développe**, **expose** ses arguments, ses raisons, ses idées.

## ■ Donner (= exprimer) son opinion

CLAUDE : Dis-moi, Léa je voudrais connaître ( avoir) ton point de vue ( ton opinion = ton avis) sur cette question. / Quel est ton point de vue sur cette question ?

LÉA : Notre problème, c'est que nous ne faisons pas suffisamment de bénéfices, c'est bien cela ? ( n'est-ce pas ?)

CLAUDE : Oui c'est bien ça

LÉA : Je crois que (= je pense que) nous devons vendre plus cher, non ? (= vous n'êtes pas d'accord ? vous ne croyez pas ?)

MARC : Oui, c'est vrai, tu as raison ( je suis d'accord avec toi = je suis de ton avis).

LUCIE : Ah non C'est faux, vous avez tort (= je ne suis pas d'accord avec vous = je ne suis pas de votre avis) on ne peut pas augmenter les prix ce serait de la folie !

CLAUDE : Donc, d'après toi (= pour toi = à ton avis selon toi) que faut-il décider ?

LUCIE : Il me semble ( j'ai l'impression = j'ai le sentiment) que si nous augmentons les prix, nous vendrons beaucoup moins. En fait, j'en ai même la certitude (= j'en suis sûr). Vous ne pensez pas ( vous ne croyez pas) qu'il faudrait plutôt diminuer nos dépenses ?

## EXERCICES

## 1 Vrai ou faux ?

- On peut couper la parole à quelqu'un au téléphone
- Pour donner la parole à Claude, dans une réunion on dit : « Je vous passe Claude »
- Quels sont vos arguments ?  
= Pourquoi dites-vous ce là ? Quelles sont vos raisons ?
- J'ai l'impression qu'il va pleuvoir, non ?  
= Vous ne pensez pas qu'il va pleuvoir ?
- Je voudrais avoir votre avis sur cette question  
= Je suis d'accord avec vous

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Barrez les termes en italique qui ne conviennent pas.

Exemple : ~~vouloir~~, avoir, savoir, être raison

- d'avant, d'après, selon, pour, par vous
- reprendre, parler, donner, discuter, couper, dire, découper, prendre la parole
- poser, déposer, demander, questionner une question
- avoir, faire, prendre, poser rendez-vous
- vouloir, avoir, être, savoir tort

## 3 Lisez les petits dialogues, puis répondez aux questions.

- Cet élève travaille très bien.  
Oui, cet élève a de très bons résultats.  
→ Est-ce qu'ils sont d'accord ?
- Le directeur : Cet élève a de très bons résultats.  
M. Vanot : Oui, mais il peut faire encore mieux.  
→ Que fait M. Vanot ?

- Mme Arnout : S'il vous plaît, je voudrais dire quelque chose.  
Le directeur : Je propose d'écouter Mme Arnout qui va nous donner son avis.  
→ Que fait Mme Arnout ?  
→ Que fait le directeur ?

- M. Guillot : Il me semble que c'est peut-être mieux de dire non. Vous ne croyez pas ?  
→ Est-ce que M. Guillot en est vraiment sûr ?

# LE CARACTÈRE ET LA PERSONNALITÉ

## LES FORMULES ESSENTIELLES

- **être** + adjectif qualificatif

*Il est patient, courageux, gentil.*

*Elle est intelligente, cultivée, romantique.*

*Il est nerveux, distrait comme tout\* : très nerveux, très distrait.*

- **être d'un(e)** + nom (+ adjectif)

*Elle est d'une méchanceté extraordinaire.*

*Il est d'une grande timidité.*

*Elle est d'une bêtise !*

- **c'est quelqu'un de** + adjectif

*C'est quelqu'un de maladroit, de paresseux, de dur.*

- **avoir** + nom

*Il a de la patience, beaucoup de patience.*

*Elle a le sens de l'humour. Elle n'a aucun sens de l'humour.*

*Il a une forte personnalité.*

*Elle a bon / mauvais caractère.*

- **manquer de** + nom

*Il manque de calme (il n'est pas assez calme).*

**Remarque : Importance de la forme négative en français.** Beaucoup de Français préfèrent utiliser la forme négative.

« Il n'est pas prudent (du tout) » = « Il est imprudent »

« Elle n'est pas (très) sympa » < « Elle n'est vraiment pas sympa » < « Elle est antipathique »

« Il n'est pas idiot (du tout) » = « Il est intelligent »

## ■ Les adjectifs emphatiques

Les adjectifs emphatiques sont caractéristiques de la langue orale et familière.

Albert est .. fabuleux, merveilleux, exceptionnel, fantastique, extraordinaire, formidable, génial\*, super\*..

C'est un homme exceptionnel = c'est un type\* génial\*.

**Remarque :** On ne dit pas : Il est très merveilleux, mais il est vraiment merveilleux.

## EXERCICES

### 1 Entourez la bonne réponse

1. Il est de patient / patient / patience.
2. Elles ont du bon caractère / e bon caractère / bon caractère.
3. E le est merveille / merveilleuse / de merveilleux.
4. C'est quelqu'un d'intelligent / intell gent / nte ligence.
5. E le manque de douceur / la douceur / douceur.
6. Il n'a pas sens de l'humour / de 'humour / e sens de l'humour.
7. E le est d'une grande généreux / genereuse / générosité.

### 2 Complétez le tableau avec les expressions ci-dessous :

Il est fantastique / elle est d'une méchanceté incroyable / e le a bon caractère / ils manquent de patience / e le est vraiment choquette / il n'est pas gentil du tout / il est vraiment antipathique / e le est assez cultivée / c'est quelqu'un de paresseux / ils sont aimables / c'est quelqu'un de très dur / Il est très intelligent

très négatif	négatif	positif	très positif

### 3 Complétez par l'adjectif approprié.

1. Il a du courage, est \_\_\_\_\_.
2. Elle est très \_\_\_\_\_, e le est d'une grande timidité.
3. Ils sont très \_\_\_\_\_, ils ont beaucoup de gentillesse.
4. Elle est d'une grande méchanceté, e le est vraiment \_\_\_\_\_.
5. Il a beaucoup de douceur, est très \_\_\_\_\_.

### 4 Vrai ou faux ?

1. Elle manque de patience = e le est impatient.
2. Ils ont bon caractère = ils ont une forte personnalité.
3. Elle n'est pas honnête du tout = e le est d'une honnêteté !
4. C'est quelqu'un de nerveux = il manque vraiment de calme.
5. Il est super = il est merveilleux !
6. Elle a le sens de l'humour = elle manque vraiment d'humour.

VRAI	FALX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## QUELQUES PORTRAITS

• Sylvie est assez **timide** et peu **bavarde** : elle n'aime pas parler. C'est une personne **réservee** et **discrète** : on ne l'entend pas. Certains pensent qu'elle est **froide**, et pourtant elle peut être **chaleureuse** et **drôle** : elle a le sens de l'humour. **Optimiste**, elle voit généralement le bon côté des choses. En fait c'est quelqu'un de très **chouette**.\*

• Je déteste Raymond. Il ne pense qu'à lui-même, il est d'un immense **égoïsme**. Je lui trouve tous les défauts : il est **bête** (il n'est vraiment pas **intelligent**) et **indiscret** (il a essayé de dire mon courrier personnel). En plus, il n'accepte pas les opinions des autres, il n'est vraiment pas **tolérant**. Pour finir, c'est quelqu'un d'assez **hypocrite**, il ne parle pas **franchement**.

• Michel, en revanche, a beaucoup de **qualités**. C'est un homme d'une grande **sensibilité** : il est facilement **touché** par les émotions des autres. Il est connu pour sa **générosité**, car il donne facilement son temps et son argent. Il est très **ouvert** : il s'intéresse à tout. Je le trouve vraiment très **sympa**\* (pour moi il est vraiment très sympa). Pourtant, il est souvent **maladroit** par **nervosité** – il a cassé deux verres chez moi, l'autre soir !

• Xavier a toujours été **sérieux** et **travailleur**. **Dynamique** et **ambitieux**, il a fait une carrière brillante. Certains le trouvent **agressif** (quand il parle violemment), d'autres le trouvent simplement **autoritaire** (parce qu'il aime commander). Pour moi, il est plutôt **ennuyeux** (ce qu'il dit ne m'intéresse pas) et **superficiel** (il manque de profondeur).

• Florence est une personne **calme** et **équilibrée** : elle parle avec **douceur**, et ses mots et ses gestes sont mesurés. Elle est peut-être trop **modeste**, car elle ne montre pas toutes ses **qualités**. Je la trouve **intéressante** et **profonde** : elle parle toujours de sujets variés, et j'apprends beaucoup avec elle. Enfin, elle est très **indépendante**, elle n'a pas besoin des autres pour vivre.

## ■ Quelques comparaisons

- être bon comme le pain
- être sérieux comme un pape
- être ennuyeux comme la pluie
- être bête comme ses pieds
- être bavard comme une pie

## EXERCICES

## 1 Associez les éléments des deux colonnes.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. sérieux   | a. casser     |
| 2. timide    | b. attendre   |
| 3. maladroit | c. donner     |
| 4. patient   | d. rougir     |
| 5. généreux  | e. parler     |
| 6. bavard    | f. agir       |
| 7. dynamique | h. travailler |

## 2 Éliminez l'intrus.

1. Il n'est pas sérieux du tout / Il est sérieux comme un pape / Il n'est pas drôle / Il est d'un sérieux !
2. Elle est d'une intelligence ! / Elle n'est pas bête du tout / Elle est bête comme ses pieds / Elle est très intelligente
3. Elle est bavarde comme tout / Elle est ennuyeuse comme la pluie / Elle est bavarde comme une pie / Elle n'arrête pas de parler
4. Il n'est vraiment pas intéressant / Il est très intéressant / Il est ennuyeux comme la pluie / Il est d'un ennui !
5. Il est bon comme le pain / Il est d'une grande bonté / C'est quelqu'un de très bon / Il manque de bonté

## 3 Qui êtes-vous ? La parole est à vous.

Vous pouvez répondre librement aux questions en utilisant le vocabulaire de la page ci-contre.

- Est-ce que vous aimez beaucoup parler ?

- Est-ce que vous voyez généralement le bon côté des choses ?

- Est-ce que vous cassez souvent des objets ?

- Est-ce que vous êtes facilement touché par les émotions des autres ?

- Est-ce que vous acceptez l'opinion des autres ?

- Est-ce que vous restez calme, en général ?

## L'ARGENT - LA BANQUE

## LA MONNAIE

En France, la monnaie s'appelle le **franc**. On peut préciser le « franc français » car il existe aussi un franc belge, un franc suisse, un franc CFA. Le franc se divise en **centimes** :

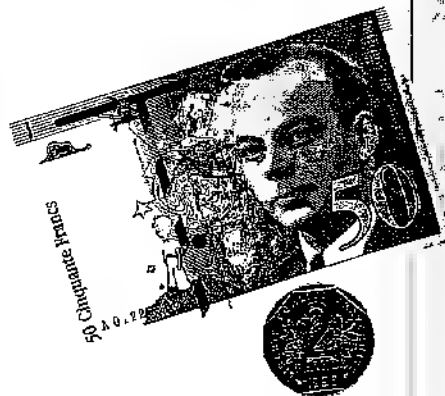
1 franc = 100 centimes

Abréviations F franc(s),

FF franc(s) français.

Il existe :

- des **pièces** de 20, 10, 5, 2, 1 franc(s), et de 50, 20, 10, 5 centimes
- des **billets** de 20 F, 50 F, 100 F, 200 F, 500 F.



## LES DIFFÉRENTS MODES DE PAIEMENT / DE RÈGLEMENT

« Vous **réglez** comment ? / Vous **payez** comment ? »

Il existe en France trois manières de payer :

## ■ en espèces, en (argent) liquide = avec des pièces et des billets

On met l'argent dans un **porte-monnaie** ou dans un **portefeuille**

- Vous achetez un livre qui coûte 79 F

Vous avez exactement 79 F = vous **avez l'appoint** (= vous avez la monnaie)

→ vous donnez exactement 79 F vous **faites l'appoint**

Vous n'avez pas l'appoint et vous donnez un billet de 100 F

→ la caissière doit vous **rendre la monnaie** 21 F

Attention : ne confondez pas **avoir de la monnaie** (= avoir des pièces et des billets de faible valeur) et **avoir de l'argent** (= avoir une certaine somme, qui peut être importante).

→ On peut avoir de l'argent mais ne pas avoir de monnaie pour prendre un café à une machine automatique, ou, au contraire, avoir de la monnaie, mais pas d'argent pour payer son loyer...

- Vous avez besoin d'une pièce de 2 F et vous avez 10 F.

→ vous devez **faire de la monnaie** (c'est-à-dire plus exactement **faire la monnaie de 10 F**).

→ vous demandez à quelqu'un : « Est-ce que vous avez la monnaie de 10 F, s'il vous plaît ? »

## EXERCICES

## 1 Faites l'appoint.

Ça coûte 57 F 20

Vous donnez un billet de 50 francs, une pièce de 5 francs, une pièce de 2 francs, une pièce de 20 centimes.

1. Ça coûte 168 F 30.

Vous donnez \_\_\_\_\_

2. Ça coûte 39 F 80.

Vous donnez \_\_\_\_\_

3. Ça coûte 308 F 55

Vous donnez \_\_\_\_\_

## 2 Rendez la monnaie.

Ça coûte 27 F 10. On vous donne un billet de 50 F.

Vous rendez par exemple deux pièces de 20 centimes, une pièce de 50 centimes, une pièce de 2 francs et un billet de 20 francs.

1. Ça coûte 16 F 25. On vous donne une pièce de 20 F.

Vous rendez \_\_\_\_\_

2. Ça coûte 14 F 40. On vous donne un billet de 200 F

Vous rendez \_\_\_\_\_

3. Ça coûte 373 F 15. On vous donne un billet de 500 F

Vous rendez \_\_\_\_\_

## 3 Vrai ou faux ?

1. Si vous avez l'appoint, le commerçant vous rend la monnaie

VRAI

FAUX

☐
☐

2. Il y a 100 francs dans un centime

☐
☐

3. On met les pièces dans un porte-monnaie.

☐
☐

4. Si vous ne payez pas en liquide, vous payez en espèces

☐
☐

5. Si vous avez de l'argent, vous avez de la monnaie.

☐
☐

6. Vous avez une pièce de 20 F et vous avez besoin d'une pièce de 2 F : vous allez faire de la monnaie

☐
☐

7. Vous avez réglé la note = vous avez payé la note

☐
☐

8. Si vous faites l'appoint, vous réglez nécessairement en espèces

☐
☐

## ■ par chèque

On peut payer par chèque = faire un chèque on remplit le chèque, puis on le signe

## • Comment remplir un chèque ?

ordre (nom de la personne ou de l'établissement qui reçoit le chèque)      montant en toutes lettres      montant en chiffres  
(→ libeller un chèque à l'ordre de Mme XXX)

Banknote Nationale de Paris B.P.F. 150,00 F

Payer contre ce chèque non endossable sauf au profit d'un établissement bancaire ou assimilé.

**Cent cinquante francs**

M. Jean-Pierre Durand

SAINT GERMAIN DES PRES-147 RD  
SAINT GERMAIN  
75006 PARIS

Agence n° 00387 02969638  
MME MICHELE GRANDHANEIN  
8 PL ST MICHEL  
75006 PARIS

PARIS 15 mai 1997

Signature

nom et adresse de l'agence bancaire      identité bancaire de la personne qui possède le chèque      signature      lieu (nom de la ville) et date

Remarque : Dans beaucoup de magasins on ne remplit plus les chèques c'est une machine qui le fait mais on doit les signer

## ■ par carte bleue (carte bancaire, carte de crédit)

Pour payer par carte, il faut connaître son code secret, un numéro à 4 chiffres

Avec la carte bleue, on peut aussi retirer prendre sortir de l'argent aux distributeurs automatiques. Voici ce que vous dit l'appareil

- 1 introduisez votre carte
- 2 composez (ou tapez) votre code secret, puis validez
- 3 choisissez votre montant
- 4 veuillez patienter
- 5 vous pouvez retirer votre carte
- 6 n'oubliez pas vos billets
- 7 merci de votre visite

## EXERCICES

## 1 Remplissez les chèques.

Vous faites un chèque au restaurant « L'Assiette gourmande » à Lille le 27 janvier 97. Vous en avez pour 395 F

CAISSE D'ÉPARGNE ILE-DE-FRANCE PARIS B.P.F.

Payer contre ce chèque non endossable sauf au profit d'une banque, d'une Caisse d'Épargne ou d'un établissement assimilé

Payable à 17515 90000 N° compte 04 5124513 23 16 06 001  
42, RUE DE BRETAGNE 75003 PARIS  
TEL (01) 42 78 57 39

M. BAROUMIE FRANCINE  
167 AV DAUMESNIL  
75012 PARIS

Compensée à PARIS - 51

Série Y Chèque N° 6311299 (20)

Vous achetez du fromage à « Fromagerie Ganot » à Marseille le 3 février 97. Vous en avez pour 115 F 75

CAISSE D'ÉPARGNE ILE-DE-FRANCE PARIS B.P.F.

Payer contre ce chèque non endossable sauf au profit d'une banque, d'une Caisse d'Épargne ou d'un établissement assimilé

Payable à 17515 90000 N° compte 04 5124513 23 16 06 001  
42, RUE DE BRETAGNE 75003 PARIS  
TEL (01) 42 78 57 39

M. BAROUMIE FRANCINE  
167 AV DAUMESNIL  
75012 PARIS

Compensée à PARIS - 51

Série Y Chèque N° 6311299 (20)

## 2 Complétez les dialogues avec les mots suivants :

appoint - code - espèces - carte - comment - combien - monnaie

1. - Je vous dois combien ?  
- 198 F 30 madame, s'il vous plaît. Vous réglez ?  
- Par . . . . . Voilà.  
- Vous pouvez taper votre . . . . . ( ) Merci, madame.
2. - Ça fait . . . . . ?  
- 111 F 10 monsieur. Vous réglez comment ?  
En . . . . . Tenez.  
Vous n'avez pas . . . . ., par hasard, je n'ai plus du tout de . . . . .  
- Si, vous avez de la chance

## VOUS ARRIVEZ EN FRANCE

• Vous allez à la banque ou à un bureau de change et vous changez de l'argent ou des chèques de voyage

■ Au guichet, l'employé de banque vous demande de remplir un formulaire, puis vous allez à la caisse recevoir votre argent

• Quelques devises étrangères :

le dollar (USA) - le mark (Allemagne) - la livre (GB) - la peseta (Espagne) - la lire (Italie) - le rouble (Russie) - le yen (Japon)

## VOUS VOUS INSTALLEZ EN FRANCE

• Vous ouvrez un compte courant à la banque, ou à la Poste (CCP = compte courant postal). Vous pouvez demander un carnet de chèques (un chéquier) et une carte de crédit

Vous recevez régulièrement de la banque un relevé de compte qui indique toutes vos opérations bancaires et qui vous permet de faire vos comptes (de savoir combien vous avez sur votre compte)

• Si vous avez « trop » d'argent, vous pouvez épargner, économiser, mettre de l'argent de côté, vous pouvez ouvrir un compte épargne.

Pour transférer de l'argent d'un compte sur un autre compte, vous faites un virement bancaire, vous virez une certaine somme sur un compte

→ On reçoit parfois son salaire sous forme de virement

• Si, au contraire, vous dépensez plus d'argent que ce que vous possédez sur votre compte, vous êtes à découvert, votre compte est débiteur, votre solde est négatif. Si vous faites un chèque et qu'il n'y a pas d'argent sur votre compte, vous faites un chèque sans provision

• Quand on fait un gros achat, on ne dispose pas nécessairement de la somme totale pour payer comptant (= payer la somme totale immédiatement)

→ Soit on achète à crédit (on paie en plusieurs fois), une voiture, par exemple

→ Soit on emprunte de l'argent à la banque (on fait un emprunt à la banque) pour acheter une maison, par exemple.

Ensuite, on rembourse son emprunt et on paie des intérêts (→ on rembourse plus que la somme empruntée)

Quand on épargne de l'argent sur un compte épargne, on touche, on reçoit des intérêts

• Si vous empruntez de l'argent à quelqu'un, vous avez des dettes, vous devez de l'argent à quelqu'un.

## EXERCICES

## 1 Mots croisés à propos des devises.

Horizontalement

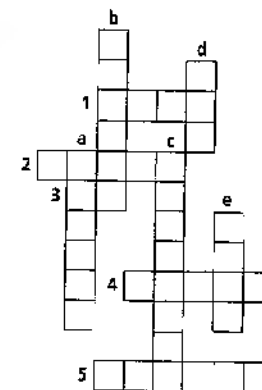
1. On l'utilise à Rome. 2. On l'utilise à Paris. 3. Métal jaune et précieux qui sert de référence pour établir la valeur des monnaies.

4. On l'utilise à Londres. 5. On l'utilise à Madrid.

Verticalement

a. On l'utilise à Moscou. b. On l'utilise à Washington, mais aussi un peu partout dans le monde. c. Il en faut 100 pour faire un franc.

d. On l'utilise à Tokyo. e. On l'utilise à Berlin.



## 2 Choisissez l'expression qui convient.

1. Mon compte est débiteur.

a. ☐ découvert

Je suis

b. ☐ sur découvert

c. ☐ à découvert

2. Je paie en plusieurs fois.

a. ☐ en crédit.

Je paie

b. ☐ à crédit

c. ☐ par crédit

3. Je paie immédiatement la somme totale.

a. ☐ content

Je paie

b. ☐ à comptant

c. ☐ comptant

4. Vous n'avez ni argent liquide ni carte bancaire, heureusement, vous pouvez

a. ☐ faire un chèque

b. ☐ écrire un chèque

c. ☐ mettre un chèque.

## 3 Que faites-vous dans les situations suivantes ?

1. Vous êtes en France, vous avez des lires italiennes et vous avez besoin de francs

2. Vous avez des problèmes d'argent, mais un ami vous propose de vous aider.

3. Vous achetez un ordinateur, vous n'avez que la moitié de la somme, mais le marchand vous propose de payer en cinq fois

4. Vous ne dépensez pas tout votre salaire et vous voulez, dans deux ans, acheter une voiture

5. Vous devez de l'argent à un ami. Vous n'avez plus de problèmes d'argent depuis que vous avez trouvé un travail

## QUELQUES EXPRESSIONS ET LEURS CONTRAIRES

retirer, sortir de l'argent	≠ verser, mettre de l'argent sur son compte
	augmenter, approvisionner son compte
	- verser des espèces
	- déposer, encaisser un (des) chèque(s)
un compte débiteur	≠ un compte créditeur
emprunter	≠ prêter
dépenser	≠ économiser, épargner
des dépenses	≠ les revenus, les rentrées d'argent

Les revenus et les dépenses constituent le **budget** → Le budget familial, un petit, un gros budget.

## L'ARGENT QUE L'ON GAGNE / QUE L'ON REÇOIT / QUE L'ON PERÇOIT

- le revenu** → le terme général (un revenu mensuel de 8000 F)  
(on paie à l'État des **impôts** sur le revenu)
- le salaire** → quand on est payé par un employeur
- les honoraires** → quand on travaille à son compte
- les bénéfices** → un commerçant, une société font des bénéfices  
(→ **partager des bénéfices**)
- et enfin, l'**argent de poche**, quand on est trop jeune pour gagner de l'argent

## L'HOMME ET L'ARGENT...

- Quand on a beaucoup d'argent on est **riche, fortuné**, on « **roule sur l'or** »
- Quand on a assez d'argent pour vivre facilement mais qu'on ne roule pas sur l'or on est **aisé**.
- Quand on gagne peu d'argent, on a des revenus **modestes** on a de **petits moyens**.
- « Je n'ai pas les moyens de partir en vacances » → **avoir les moyens de...**
- Quand on n'a pas d'argent, on est **pauvre, fauché**, on n'a pas un sou
- Quand on aime dépenser l'argent, on est **dépensier(-ère)**.
- Quand on achète des choses inutiles, on **jette l'argent par les fenêtres**.
- Quand on ne veut pas dépenser son argent et qu'on passe son temps à compter on est **avare près de ses sous, radin**\*
- Quand on dépense facilement pour les autres, on est **généreux**:
- « Quand on aime, on ne compte pas »

## EXERCICES

## 1 Complétez les phrases à l'aide des groupes de mots suivants:

par les fenêtres - au distributeur automatique - dans son porte-monnaie - sur un compte courant - par carte bleue

- On verse de l'argent \_\_\_\_\_
- On paie \_\_\_\_\_
- On met ses pièces et ses billets \_\_\_\_\_
- On retire de l'argent \_\_\_\_\_
- On jette l'argent \_\_\_\_\_

## 2 Complétez les phrases à l'aide des mots suivants:

carte - cheque - code - francs - compte

route - perçort - dépose - dépense - rembourse

- Composez votre \_\_\_\_\_ secret.
- J'ai ouvert un \_\_\_\_\_ à la banque.
- Ça fait douze \_\_\_\_\_ cinquante
- Je peux vous faire un \_\_\_\_\_ ?
- Introduisez votre \_\_\_\_\_
- Il \_\_\_\_\_ un chèque au guichet.
- E le \_\_\_\_\_ ses dettes
- Un avocat \_\_\_\_\_ des honoraires.
- Il \_\_\_\_\_ son argent de poche
- Elle \_\_\_\_\_ sur l'or.

## 3 Associez.

- Elle achète sans arrêt des vêtements très chers qu'elle ne porte jamais.
- Quand ils ont un peu d'argent, ils se dépensent très vite et très facilement.
- Elle aime beaucoup offrir des cadeaux à ses amis et les inviter au restaurant.
- Un groupe d'amis organise un grand dîner pour fêter les vacances. Laura propose d'apporter une demi-baguette de pain.
- Elle vient d'une famille très riche et elle gagne des fortunes.
- Ils n'ont pas de problèmes d'argent, ils peuvent partir en vacances sans compter.
- Ils sont tous les deux ouvriers. Ils arrivent à vivre mais sont obligés de faire attention à l'argent.
- a. Elle est très généreuse.
- b. Elle roule sur l'or.
- c. Ils sont aisés.
- d. Ils n'ont pas les moyens de partir en vacances tous les ans.
- e. Elle jette l'argent par les fenêtres.
- f. Ils sont dépensiers.
- g. Elle est près de ses sous.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

Dans la plupart des cas, il existe le nom du commerçant (au masculin et au féminin) et le nom du commerce. La langue courante privilégie l'un ou l'autre. (Le nom du commerce est ici en italique.)

## COMMERCE ALIMENTAIRE : QUI VEND QUOI ?

<b>Le boucher (-ère)</b> <i>la boucherie</i>	De la viande de bœuf (un bifteck, un rosbif, une entrecôte, un steak haché), d'agneau (une côtelette, un gigot), de veau (un rôti, une escalope), de porc (un rôti, une côtelette) De la volaille (un poulet, un canard, une dinde) et... des lapins !
<b>Le charcutier (-ère)</b> <i>la charcuterie</i>	De la viande de porc (du saucisson, du pâté, de la saucisse, du jambon cuit, cru ou fumé, du lard fumé)
<b>Le boulanger (-ère)</b> <i>la boulangerie</i>	Du pain (une baguette, un pain de campagne), des viennoiseries (un croissant, un pain au chocolat, une brioche...)
<b>Le pâtissier (-ère)</b> <i>la pâtisserie</i>	Un gâteau, une tarte, une quiche, une glace, des bonbons
<b>Le poissonnier (-ère)</b> <i>la poissonnerie</i>	Du poisson (la truite, le saumon, le thon), des fruits de mer (des crevettes, du homard, du crabe, des coquillages comme les moules, les huîtres...)
<b>Le fromager</b> <i>la fromagerie</i>	365 sortes de bons fromages ! (le camembert, le brie, le roquefort, le cantal, le fromage de chèvre...) du lait, de la crème...
<b>L'épicier (-ère)</b> <i>l'épicerie</i>	Les mêmes produits qu'au supermarché, mais dans un magasin plus petit et avec un service souvent plus personnalisé
<b>Le marchand de fruits et de légumes</b>	Des fruits et des légumes ! (voir chapitre 8)... et aussi des fines herbes (basilic, persil, estragon, ciboulette, menthe...)
<b>Le marchand de vin</b>	Du vin blanc, rouge, rosé (bordeaux, bourgogne, alsace, côtes du Rhône, etc.). Des apéritifs (pastis, whisky, gin, vodka, muscat, porto), des digestifs (cognac, armagnac, Grand Marnier, Cointreau, calvados).

## 1 Entourez la bonne réponse.

- Je vais à la librairie / à l'épicerie pour acheter du lait et du jus d'orange.
- J'achète du saucisson chez le charcutier / le boulanger.
- La pâtisserie / boulangerie vend du bon pain de campagne.
- On peut acheter des cravates / des crevettes chez le poissonnier / le boucher.
- Il demande trois côtelettes d'agneau au charcutier / au boucher.
- Il achète une broche / une brioche à la boulangerie.
- Nous trouvons des escalopes chez le boucher / le poissonnier.

## 2 Corrigez les erreurs dans les phrases suivantes.

- L'épicier vend seulement des épices.
- Le poissonnier vend du poisson.
- Le pâtissier vend du pâté.
- Le fromager vend seulement du fromage de vache.
- Le charcutier vend des champignons.
- Le poissonnier vend des fruits.
- Le marchand de vin vend du raisin.
- Le boucher vend des bonbons.

## 3 Éliminez l'intrus.

- poulet / canard / porc / dinde
- pain / croissant / brioche / pain au chocolat
- Bordeaux / Bretagne / Bourgogne / Alsace
- crabe / truite / saumon / thon
- tarte / glace / gâteau / baguette
- beurre / camembert / brie / roquefort
- saucisson / jambon / pâté / pâtisserie
- bleu / blanc / rouge / rosé
- épicerie / épice / épicerie / épicerie



## AUTRES COMMERCE

**Le pharmacien (-ienne)**  
**la pharmacie** Des médicaments (certains en vente libre, d'autres vendus « sur ordonnance » du médecin), du matériel médical, des produits de beauté.

**Le libraire**  
**la librairie** Des livres (d'art, de photo, de cuisine, de littérature...), des livres scolaires, des livres de poche, des livres pour enfants, des dictionnaires, des guides touristiques, des revues littéraires.

**La papeterie** Des cahiers, des enveloppes, du papier à lettres, des stylos, des dossiers, des classeurs, de la colle.

**Le marchand de journaux** Des journaux (quotidiens), des magazines (hebdomadaires ou mensuels), des revues.

**Le fleuriste** Des fleurs fraîches, sèches ou artificielles, des plantes vertes.

**Le coiffeur (-euse)** Pour se faire couper les cheveux, se faire coiffer ou teindre (colorer), se faire faire une permanente, un brushing.

**La parfumerie** Du parfum, une eau de toilette, un produit de beauté, du maquillage.

**Le bijoutier (-ière)**  
**la bijouterie** Des bijoux (un bracelet, une bague, une boucle d'oreille, une chaîne, un collier), des montres.

**Le teinturier (-ière)**  
**la teinturerie / le pressing** Pour le lavage et le nettoyage à sec des vêtements et du linge.

**Le marchand de chaussures** Des chaussures, des bottes, des sandales, des pantoufles.

**La boutique de vêtements** Des vêtements (voir chapitre 12).

**Le buraliste**  
**le bureau de tabac** Des cigarettes, des cigares, des timbres-poste, des billets de loto et autres jeux, des timbres fiscaux, des tickets de bus.

## EXERCICES

**1** De quel commerce ces personnes sortent-elles ?



1. Elle sort de chez \_\_\_\_\_



2. Ils viennent de \_\_\_\_\_



3. Il vient du \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_ est allé chez \_\_\_\_\_

**2** Dans les cinq phrases suivantes, les expressions en italique ne sont pas à leur place. Remettez-les en ordre.

1. J'ai acheté un magazine sur les plantes chez le fleuriste et de l'aspirine au bureau de tabac.

2. René a choisi des bottes chez le coiffeur et a porté son pantalon à la parfumerie.

3. Christian a acheté un livre d'art chez le marchand de chaussures et des cigarettes à la pharmacie.

4. Michel a trouvé du parfum pour sa femme chez le teinturier et un joli bracelet à la librairie.

5. Alice a acheté un bouquet chez le marchand de journaux et s'est fait coiffer chez le bijoutier.

**3** Lisez le texte suivant puis identifiez l'itinéraire suivi par Éléonore.

Éléonore sort ce soir ! D'abord elle se fait couper les cheveux, puis elle s'achète un flacon de son parfum favori. Ensuite, elle va chercher sa belle robe bleue qu'elle a fait nettoyer et passe acheter un superbe bouquet pour l'homme de sa vie.

1. ☐ parfumerie - fleuriste - coiffeur - pressing

2. ☐ coiffeur - parfumerie - boutique de vêtements - fleuriste

3. ☐ coiffeur - parfumerie - pressing - fleuriste

4. ☐ coiffeur - pharmacie - pressing - fleuriste

## LES GRANDES SURFACES - LES GRANDS MAGASINS - LES MARCHÉS

- Les « **grandes surfaces** » sont d'immenses **supermarchés**, situés à la périphérie des villes. Elles vendent des produits de consommation courante (alimentation, vêtements, lessive, équipements de sport, livres, disques...). Leurs prix sont en général **plus bas** que dans les petits commerces.
- Sur les **marchés**, beaucoup plus pittoresques et très animés, on trouve des produits frais, souvent **appétissants** et bien présentés. Les marchands servent les clients qui remplissent leur **panier**.
- Les « **grands magasins** » (Galeries Lafayette, Printemps...) situés au centre ville, vendent surtout des vêtements, de la parfumerie, de la lingerie, des bijoux, de l'électro-ménager, de la vaisselle, des meubles...
- Quand le client fait les courses dans une grande surface, il cherche dans les différents **rayons** (vêtements, viande, etc.), regarde les prix sur les **étiquettes**, achète des produits en **promotion** ou en **solde**. Il remplit son **chariot** et va à la **caisse** pour régler. Il peut demander la **livraison à domicile** de ses achats.
- Dans un grand magasin, on commence par regarder les **vitrines**, puis on demande des renseignements au **vendeur** ou à la **vendeuse**. Quand c'est « **pour offrir** », on peut demander un **paquet-cadeau**, et le vendeur **emballe** l'objet dans un joli papier.

## FAIRE LES COURSES

### ■ On peut acheter...

- un **morceau** de fromage, de viande
- un **pot** de confiture, de crème...
- une **botte** d'oignons, de radis, de carottes...
- un **tube** de dentifrice, de concentré de tomate.
- une **bouteille** d'huile, de lait, d'eau...
- une **plaque** de beurre, de chocolat...
- une **tranche** (fine, épaisse) de jambon
- un **paquet** de biscuits, de sucre...
- un **sac** de pommes de terre
- une **boîte** de thon, de petits pois...
- un **flacon** de parfum, d'eau de toilette.
- une **barquette** de fraises, de framboises...

## EXERCICES

### 1 Vrai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les « grandes surfaces » sont vraiment grandes.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Les petits commerces sont moins chers que les grandes surfaces. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les grandes surfaces se trouvent généralement au centre ville.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. On peut acheter une voiture dans un grand magasin.              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Les marchés sont agréables à regarder.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. On peut acheter des fruits et des légumes sur les marchés.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Les grands magasins se trouvent à l'extérieur des villes.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 2 Chez l'épicier. Choisissez dans la liste le mot qui convient :

*sac - bouteille - tube - tranches - pot - morceau - boîte - paquet - botte - flacon*

1. Un \_\_\_\_\_ de miel
2. Une \_\_\_\_\_ de poireaux.
3. Un \_\_\_\_\_ de brie
4. Trois \_\_\_\_\_ deard
5. Un \_\_\_\_\_ de pommes de terre.
6. Un \_\_\_\_\_ de riz.
7. Une \_\_\_\_\_ de vin rose

### 3 Complétez avec les mots ou expressions de la liste.

*vendeur - l'étiquette - cliente - la caisse - paquet-cadeau - emballe - régler*

1. La **cliente** a acheté un vase pour l'offrir à des amis. Elle va à \_\_\_\_\_ pour \_\_\_\_\_ puis elle demande au \_\_\_\_\_ de lui faire un \_\_\_\_\_. Il en écrit \_\_\_\_\_ où le prix est marqué et il \_\_\_\_\_ le vase dans un beau papier.

*chariot - achats - surface - une livraison - la caisse - courses*

2. Les Duroux ont fait leurs **courses** dans une grande \_\_\_\_\_. Ils arrivent à \_\_\_\_\_ pour régler leurs \_\_\_\_\_. Leur \_\_\_\_\_ est plein. Ils vont demander \_\_\_\_\_ à domicile.

## ■ Quelle quantité ?

un kilo (= 1 000 g)	un litre
une livre (= 500 g)	un demi-litre
une demi-livre (= 250 g)	un quart de litre
une dizaine (de) (= 10)	la moitié (de) (= 1/2)
une douzaine (de) (= 12)	

Remarque : On dit plus souvent « une livre » que « un demi-kilo ».

## ■ Comment demander un produit ?

Je voudrais un kilo de tomates bien mûres, s'il vous plaît.  
 Vous pouvez me donner une livre de cerises, s'il vous plaît ?  
 Est-ce que vous avez du lait frais ?  
 Il me faudrait trois stylos bleus.  
 Vous n'avez pas de tarte aux pommes aujourd'hui ?  
 Est-ce que vous auriez des stylos feutres violets ?

## ■ Comment demander le prix ?

Quel est le prix des chaussures noires qui sont dans la vitrine, s'il vous plaît ?  
 Vous pouvez me dire le prix de ce parfum ?  
 (les poivrons) Ils font combien ?\* / Ils sont à combien ?\*  
 Combien coûte ce gâteau aux poires, s'il vous plaît ?  
 (pour un seul objet) Ça coûte combien ? / C'est combien ?  
 (pour un total) Ça fait combien ?  
 Je vous dois combien ?

## ■ Comment commenter le prix ?

C'est / ça coûte (un peu)	≠ Ce n'est pas / ça ne coûte pas (trop)
(trop) cher	cher.
Ce n'est pas donné !	≠ C'est donné !
Ça coûte « les yeux de la tête* » !	≠ C'est raisonnable.
Ça coûte une fortune !	≠ Ça ne coûte rien.

## EXERCICES

## 1 Remettez le dialogue dans l'ordre.

- Oui, merci. Ça fait combien ?
- Donnez-moi aussi un morceau de pâté de canard.
- Bonjour, Madame. Vous désirez ?
- Voilà, Madame. Et avec ceci ?
- 65 F, Madame.
- Voilà. Ce sera tout ?
- Je voudrais quatre tranches bien fines de jambon de Bayonne.

1 \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

## 2 Entourez la bonne réponse.

- Je voudrais une dizaine un kilo de haricots verts.
- Les stylos sont combien à combien ?
- Ça coûte une fortune beaucoup.
- Donnez-moi un livre une livre de beurre.
- Les pommes de terre sont font combien ?
- Je vous coûte dois combien ?
- Ça ne coûte fait rien.

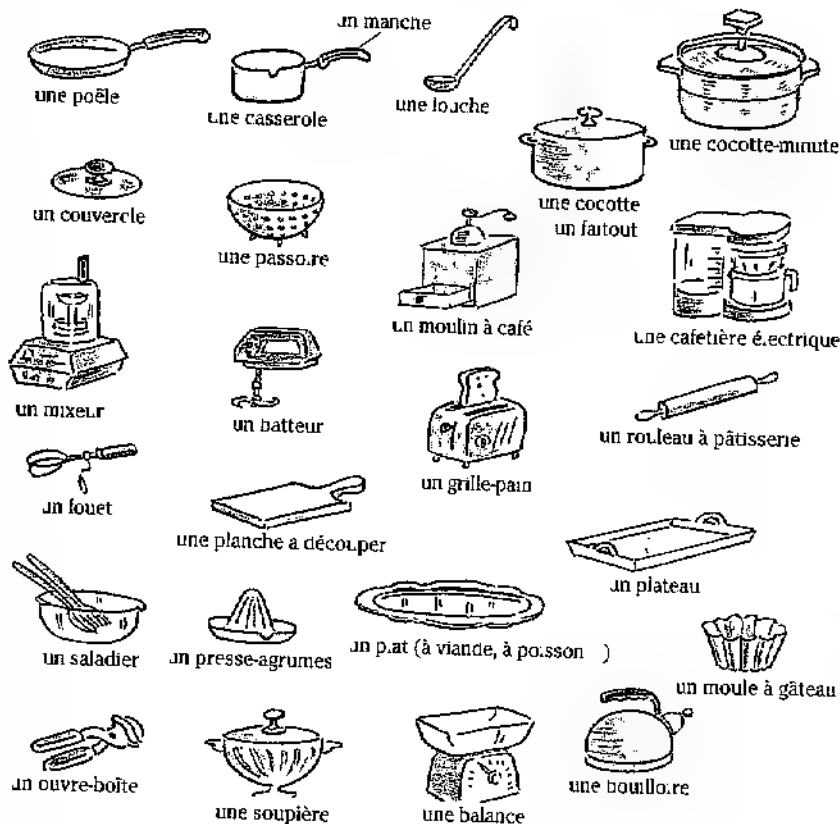
## 3 Révision. Chez quels commerçants pourrez-vous entendre les phrases suivantes ?

- « Les huîtres sont à combien ? » → \_\_\_\_\_
- « Vous avez reçu *Le Monde* d'aujourd'hui ? » → \_\_\_\_\_
- « Il me faudra une belle tarte aux prunes » → \_\_\_\_\_
- « Trois tranches fines, s'il vous plaît » → \_\_\_\_\_
- « Ça fait combien, ce muscat ? » → \_\_\_\_\_
- « Vous préférez des rouges ou des jaunes ? » → \_\_\_\_\_
- « C'est pour offrir ? » → \_\_\_\_\_
- « Où sont les chariots, s'il vous plaît ? » → \_\_\_\_\_
- « Un petit ou un grand flacon ? » → \_\_\_\_\_
- « Vous avez une ordonnance ? » → \_\_\_\_\_

## FAIRE LA CUISINE

Les Français sont réputés **gourmands**, c'est-à-dire qu'ils apprécient la **bonne cuisine**, et beaucoup d'entre eux aiment **faire la cuisine**. Ils utilisent des **livres de cuisine** et échangent facilement les **recettes** de leurs plats favoris. Un **bon cuisinier** ou une **bonne cuisinière** est un vrai « **cordons-bleus** ». Quand on fait la cuisine professionnellement, on est « **chef cuisinier** ». N'oublions pas que « la cuisine » est aussi un équipement électro-ménager qui permet de faire la cuisine, précisément.

## QUELQUES USTENSILES DE CUISINE



## 1 Entourez la bonne réponse.

1. Nous faisons cuire les légumes dans une cocotte- vapeur minute.
2. Pour faire un gâteau, j'utilise un moule une moule.
3. Je pose un couvercle une couverture sur la casserole.
4. La manche le manche du couteau est en bois.
5. Pour faire du café, on utilise une cafetière un moulin à café.
6. J'apporte les verres pour l'apéritif sur un plateau un plat.
7. L'eau du riz passe dans un passage une passoire.

## 2 De quels ustensiles ces personnes auront-elles besoin ?

Choisissez-en un par personne parmi les quinze suivants.

*un couvercle - une planche à découper - un saladier - une louche - une cocotte-minute - un moule - une balance - une poêle - une casserole - un plat - un batteur - un moulin à café - une presse-agrumes - une passoire - un grille-pain - une bouilloire*

1. Delphine veut faire des crêpes. → une poêle
2. Claire prépare un gâteau au chocolat. → \_\_\_\_\_
3. Jean est très pressé, et doit faire cuire des légumes très vite. → \_\_\_\_\_
4. Sébastien met du lait à chauffer. → \_\_\_\_\_
5. Charlotte a fait cuire le riz et doit maintenant enlever l'eau. → \_\_\_\_\_
6. Anne doit monter des œufs en neige. → \_\_\_\_\_
7. Olivier voudrait couper la viande en morceaux. → \_\_\_\_\_
8. Christian prépare des oranges pressées. → \_\_\_\_\_
9. Vincent voudrait peser de la farine. → \_\_\_\_\_
10. Réjane sert la soupe. → \_\_\_\_\_

## 3 Complétez par les mots suivants.

*cuisine (deux fois) - cuisinier - cuisinière*

Benjamin a une \_\_\_\_\_ à gaz dans sa \_\_\_\_\_. C'est un excellent \_\_\_\_\_ qui fait très bien la \_\_\_\_\_.

## LES REPAS À LA MAISON

## ■ Le petit déjeuner (le matin)

On mange en général des **tartines**, c'est-à-dire du **pain beurré** (de la **baguette** ou une tranche de **pain de campagne**), avec éventuellement de la **confiture** ou du **miel**. On prend une boisson chaude (café, lait, thé) que l'on boit dans un **grand bol** ou dans une **tasse**. Certains **prennent** des céréales, des **œufs à la coque** (cuits à l'eau), servis dans des **coquetiers** et boivent du jus de fruit frais. Les **croissants**, grande spécialité française, se mangent souvent dans les bistrots, ou à la maison pour une occasion spéciale (le dimanche, par exemple).

## ■ Le déjeuner (entre 12 h et 14 h)

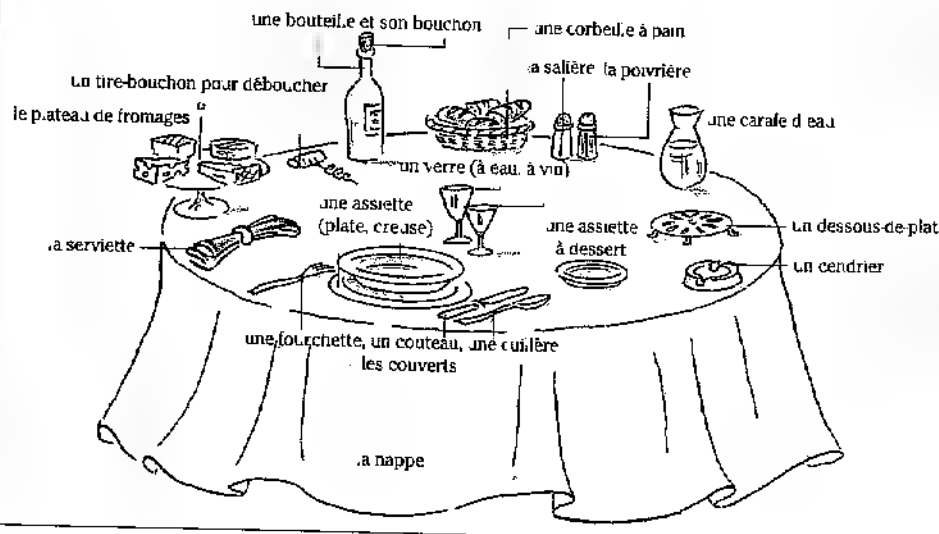
Il comporte en général une **entrée**, un **plat** de viande ou de poisson accompagné de légumes et un fromage ou un **dessert** (un yaourt, un fruit constituent des desserts courants à la maison).

## ■ Le goûter

C'est un petit repas pour les enfants qui sortent de l'école et qui ressemble beaucoup au petit déjeuner. Souvent aussi, les mamans achètent un **pain au chocolat** ou une **brioche** à la pâtisserie du coin.

## ■ Le dîner

Il a en général la même structure que le déjeuner, mais il comportera peut-être une **soupe** (un **potage**) de légumes en hiver.



## EXERCICES

1

Le petit déjeuner, un matin comme les autres.

Complétez le dialogue avec les mots suivants :

cafetière - lait - beurre - miel - le petit déjeuner - bol - pain - café - de la confiture

Christine : Chéri, le petit déjeuner est prêt ?

Richard : Oui, mais je ne trouve pas le \_\_\_\_\_ !

Christine : Il est dans le frigo, dans un beurré jaune.

Richard : Est-ce que tu veux \_\_\_\_\_ de framboise ?

Christine : Oui, mais je voudrais aussi du \_\_\_\_\_. Le \_\_\_\_\_ est prêt ?

Richard : Oui, la \_\_\_\_\_ est sur la table. Je te le verse maintenant ?

Christine : Oui, un grand \_\_\_\_\_, s'il te plaît, mais sans \_\_\_\_\_, je le préfère noir, aujourd'hui. Dis, chéri, il y a du \_\_\_\_\_ frais ?

Richard : Oh, zut, il n'y en a plus. Bon, je descends à la boulangerie, je reviens tout de suite.

2

Complétez cet extrait de lettre avec les mots de la liste.

! et nous avons pique-niqué. J'avais emporté une \_\_\_\_\_ à carreaux que nous avons mise sur l'herbe... Nous avons mangé dans des \_\_\_\_\_ en carton avec des \_\_\_\_\_ en plastique ! Nous avons bu du bon vin dans des \_\_\_\_\_ en plastique aussi, ce qui a amusé Olivier. À vrai dire, seule la \_\_\_\_\_ de vin était en verre. Comme d'habitude, j'avais oublié quelque chose. Cette fois-ci, c'étaient les \_\_\_\_\_ en papier. Nous avons dû utiliser nos mouchoirs. Après ça, nous

- bouteille
- couteau
- serviettes
- nappe
- assiettes
- couverts
- verres

3

Quel objet utilise-t-on ? Associez.

- |                   |              |
|-------------------|--------------|
| 1. café           | a. carafe    |
| 2. œuf            | b. corbeille |
| 3. vin            | c. bol       |
| 4. pain           | d. plateau   |
| 5. eau du robinet | e. coquetier |
| 6. fromage        | f. bouteille |

## AU RESTAURANT

- Aux repas principaux, beaucoup de gens boivent régulièrement du vin (parfois de la bière). Les **gastronomes** savent choisir le vin qui va avec le plat (par exemple, un bon **vin blanc sec** avec du poisson, du **vin rouge** avec les viandes et le fromage et un **rosé bien frais** l'été, quand il fait chaud).
- On boit aussi beaucoup d'eau. Les Français sont de grands **consommateurs d'eau minérale en bouteille**, alors que l'eau du robinet est parfaitement **potable** (c'est-à-dire qu'on peut la boire). Il y a toujours une **carafe d'eau** sur les tables de restaurant.
- À la fin du repas, on boit un café fort (**un express**) ou, le soir, une **infusion** (verveine, menthe...)
- Avant le repas, on peut prendre un **apéritif** (kir, porto, muscat, whisky, gin, etc.) qui est toujours accompagné d'**amuse-gueule** (cacahuètes, pistaches, biscuits d'apéritif, olives, etc.) pour éviter d'avoir « la tête qui tourne ».
- Après le repas, on peut déguster un **digestif**, c'est-à-dire un alcool fort comme le cognac, l'armagnac, la prune.
- **Aller au restaurant** constitue en général une « sortie », c'est-à-dire un plaisir comme le théâtre, ou le concert. Le repas dure alors assez longtemps pour permettre les conversations amicales.
- La plupart des restaurants proposent la **carte**, la **carte des vins** et des **menus à prix fixes**. Le **service est compris** dans le prix, mais il est d'usage de laisser un **pourboire**.
- On ne partage pas systématiquement le coût de l'**addition**. Il arrive que le **serveur** apporte l'**addition** et que plusieurs personnes se disputent pour régler (« C'est pour moi ! Non, c'est moi qui invite ! »). On peut annoncer, avant le repas « *Je vous / t'invite* » ce qui veut dire clairement que l'on paiera l'**addition**.
- Vous pouvez **réserver une table** dans un **petit restaurant**, où la **cuisine est bonne** et où le **décor est agréable**. En France, les menus sont parfois compliqués, et la carte difficile à comprendre. N'hésitez pas à demander des explications au **maître d'hôtel** (dans les restaurants chics), au **serveur** ou à la **serveuse** qui prennent la commande et servent les clients. Vous pouvez aussi manger agréablement dans l'une des nombreuses **crêperies** que l'on trouve partout en France.

## EXERCICES

## 1 A propos des boissons. Entourez la bonne réponse.

1. Les Français boivent souvent du café une infusion du vin pendant les repas
2. Le cognac est un digestif un apéritif un vin de table.
3. On boit un café avant après pendant le repas
4. La verveine est un thé une infusion un jus
5. L'eau du robinet est buvable comestible potable
6. Le kir est un apéritif un digestif un vin
7. Le vin blanc peut être dur sec brut.

## 2 Devinette: de quoi parle-t-on ?

- I. On la demande à la fin du repas au restaurant. C'est \_\_\_\_\_
- II. On en laisse un si on est content. C'est \_\_\_\_\_
- III. L'accueille les clients dans les restaurants élégants. C'est \_\_\_\_\_
- IV. On le boit après le déjeuner. C'est \_\_\_\_\_
- V. On l'aît pour choisir le vin. C'est \_\_\_\_\_
- VI. On la sert en carafe ou en bouteille. C'est \_\_\_\_\_
- VII. Il est blanc, rouge ou rosé. C'est \_\_\_\_\_
- VIII. Il est compris dans le prix du plat. C'est \_\_\_\_\_
- IX. On les mange avec l'apéritif. Ce sont \_\_\_\_\_

## 3 Répondez librement aux questions. Dans votre pays...

- Est-ce que les repas durent longtemps, en général ?  
\_\_\_\_\_
- Qu'est-ce qu'on mange pendant un bon repas de famille ?  
\_\_\_\_\_
- Qu'est-ce qu'on boit pendant les repas ?  
\_\_\_\_\_
- Est-ce qu'on boit beaucoup d'eau ?  
\_\_\_\_\_
- Est-ce qu'on laisse un pourboire au serveur ?  
\_\_\_\_\_

## AU CAFÉ

Il y a partout des cafés et des **bistrot**s\* en France, même dans de très petits villages. Aller au café constitue une distraction. Un client peut rester plusieurs heures à une table de café, et quand il fait beau, à la **terrasse**, avec une simple **consommation**.

## BUFFET

SANDWICH (au jambon, au fromage, au pâté)	18 F
CROQUE-MONSIEUR	25 F
OMELETTE (au jambon, au fromage, aux pommes de terre)	30 F
ASSIETTE DE FRITES	20 F
PIZZA	30 F
QUICHE LORRAINE	23 F
ASSIETTE DE CRUDITÉS (carottes, concombres, crudités)	23 F

## BOISSONS

CAFÉ	6 F
DÉCA (un café décaféiné)	7 F
CAFÉ CRÈME	12 F
THÉ (nature au lait, au citron)	17 F
CHOCOLAT CHAUD	15 F
DEMI PRESSION (bière)	15 F
JUS DE FRUIT	12 F
EAU MINÉRALE	15 F
INFUSION (de verveine, de menthe)	15 F

## POUR ALLER PLUS LOIN

La cuisine et le restaurant constituent en France un important sujet de conversation. Il est toujours poli de complimenter la maîtresse de maison sur son dîner.

Voici des convives heureux...

C'est magnifique!  
Que la décoration est belle.

Mmm. C'est appétissant!  
Et en plus, c'est copieux.

Cette quiche  
est excellente!

Où c'est un délice.  
Je me régale!

Vous reprendrez  
un peu de canard?

Merci,  
c'était vraiment délicieux,  
mais j'ai assez mangé.

Ce vin est absolument exquis.

Et maintenant des convives mécontents...

Ce n'est pas fameux.  
Le vin est un peu amer.

La viande est dure.  
C'est immangeable.

Ces légumes sont trop cuits  
et pas assez salés.

La sauce n'a aucun goût.  
Elle est très fade.

Que c'est lourd.  
Avec toute cette crème,  
je vais être malade.

C'est trop fort. Il y a beaucoup  
trop de poivre, de piment.

Remarque: C'est chaud (= la température est élevée) ≠ c'est fort, c'est relevé (= il y a beaucoup de piment, par exemple).

## EXERCICES

1 Au café. Que peuvent-ils choisir dans la carte de la page ci-contre?

1. Nico a très soif, mais ne prend pas d'alcool.

2. Sébastien voudrait manger, mais il n'a que 20 F en poche.

3. Lea est végétarienne et voudrait un plat chaud.

4. Qu'est-ce que Fabrice peut boire, avec seulement 10 F en poche?

5. Barbara est au régime et ne peut manger que des choses légères.

2 Où peut-on entendre les phrases suivantes:  
au café? au restaurant? au café et au restaurant?

Exemple: Nous n'avons plus de sandwich au pâté → Au café

1. Bonjour Messieurs-Dames, vous avez réservé? →

2. Où sont les toilettes, s'il vous plaît? →

3. Un demi, pour moi. →

4. Qu'est-ce que vous nous conseillez comme vin? →

5. Je vais prendre des crêpes flambées au Grand Marnier →

6. Est-ce que je peux téléphoner? →

7. Un thé au lait et deux jus de pomme →

8. Vous désirez un apéritif? →

9. Un sandwich au fromage et un croque-monsieur →

3 Classez les adjectifs suivants:

lourd - délicieux - excellent - appétissant - dur - fade - trop cuit - immangeable - exquis

plutôt positif	plutôt négatif
	<u>dur</u>

## LE TEMPS LIBRE

• Le temps libre, le loisir est le temps dont on dispose en dehors de l'école, de la fac, du travail (en général, le soir et le week-end).

→ On consacre son temps libre, ses loisirs à des activités de loisir (les loisirs désignent souvent les activités elles-mêmes)

Si on s'ennuie, si on trouve le temps long, on essaie de s'occuper de trouver une occupation, une activité.

## ■ À la maison

Les enfants jouent avec des jouets.



une poupée Barbie



un jeu de construction

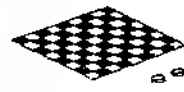


une pantoufle d'indien



un train électrique

Les plus grands aiment parfois les jeux de société. Ils jouent.



aux dames



aux échecs



aux cartes



aux dés

On joue aux cartes = on fait une partie de cartes...

Certains personnes aiment faire du tricot (tricoter un pull over), de la couture (= coudre un vêtement) du bricolage (= bricoler avec des outils)

## ■ Sortir

On profite parfois de son temps libre pour aller faire un tour, aller se balader (= aller se promener), faire du lèche-vitrines (= aller voir les vitrines des magasins). Ou bien on va au spectacle, au cinéma, au musée, au restaurant, ou encore on emmène les enfants au cirque, au zoo, au spectacle de marionnettes. Les jeunes aiment parfois aller danser = aller en discothèque = sortir en boîte\*. Ils organisent aussi des soirées et font la fête

- Qu'est-ce que tu fais samedi ?

- Samedi, il y a une soirée chez Éléonore. Tu veux venir ?

## 1 Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. Un jeu de construction est un jeu de société	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. A Noël on offre des jouets aux enfants	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. On joue tout seul aux dames	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Elle aime aller voir les vêtements dans les vitrines des magasins. Le lèche-vitrines fait partie de ses loisirs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Beaucoup de petites filles aiment jouer à la poupée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Doris ne sait pas quoi faire le dimanche. Elle s'ennuie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Alice et Antoine avaient envie de se promener. Ils sont donc sortis en boîte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Trouvez un mot ou une expression synonyme du mot ou de l'expression en italique.

- Elsa consacre ses *loisirs* en grande partie à la lecture.  
→ Elsa consacre son \_\_\_\_\_ en grande partie à la lecture.
- Samedi dernier, on a fait *une partie* de cartes, et vous ?  
→ Samedi dernier, on a \_\_\_\_\_ aux cartes, et vous ?
- Nous, on est *allés* en discothèque.  
→ Nous, on est \_\_\_\_\_
- Demain, on va se *balader* en forêt, vous voulez venir avec nous ?  
→ Demain on va \_\_\_\_\_ en forêt, vous voulez venir avec nous ?

## 3 Mettez en ordre les phrases suivantes.

- allés / un tour / nous sommes / Hier, / faire /  
\_\_\_\_\_
- mon grand-père / ma grand-mère / bricole / du tricot et / Pour s'occuper / fait /  
\_\_\_\_\_
- au spectacle / Antoine et Denise / leurs petits-enfants / de marionnettes / ont emmené  
\_\_\_\_\_
- ont fait / leurs copains / de cartes / Ève et Damien / une partie / avec /  
\_\_\_\_\_
- en boîte, / nous avons / L'après-midi, / sortis / du lèche-vitrines / nous sommes / fait / et le soir, /  
\_\_\_\_\_



## LE SPORT

## ■ Les questions et les réponses à propos de l'activité sportive

- Est-ce que tu fais du sport ?  
- Oui, je fais du sport.
- Est-ce que tu es sportif (-ive) ?  
- Oui, je suis sportif (-ive).
- Qu'est-ce que tu fais comme sport ?  
- Je fais du tennis.
- Est-ce que tu es amateur ou professionnel ?  
- Je suis amateur.
- Est-ce que tu en fais régulièrement ?  
- J'en fais deux fois par semaine.
- Est-ce que tu pratiques un sport ?  
- Oui, je pratique un sport.
- Est-ce que tu fais partie d'un club sportif ?  
- Je suis inscrit à l'association sportive de mon quartier.
- Tu pratiques quel(s) sport(s) ?  
- Je pratique le tennis.
- Tu en fais en amateur ou en professionnel ?  
- En amateur.
- Est-ce que tu t'entraînes régulièrement ?  
- Je m'entraîne deux fois par semaine.

• Un **sportif de haut niveau** participe à des **compétitions**, à des **championnats**.  
gagner ≠ perdre le gagnant, le vainqueur ≠ le perdant  
la victoire ≠ la défaite

• Le **champion** est le meilleur de la compétition. On peut être champion de France, d'Europe, du monde, aux Jeux olympiques ..

• Quand on gagne, on reçoit parfois une **médaille** ou une **coupe**.

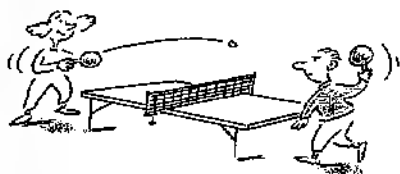
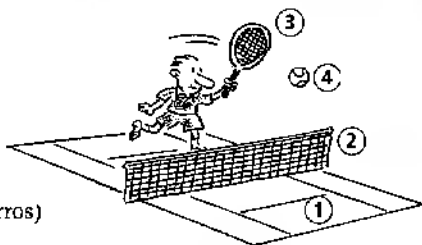
• La meilleure performance mondiale s'appelle le **record** du monde.

→ Il **détient** le record du monde.

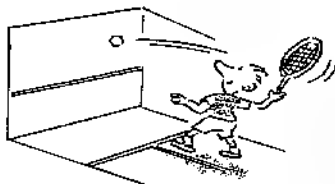
→ Il **a battu** le record du monde ( il a fait mieux ).

## ■ Le tennis

On **joue au tennis** sur un **court** (1),  
divisé en deux par un **filet** (2)  
avec une **raquette** (3) et une **balle** (4).  
On **dispute un match**, un **tournoi** de tennis  
(= une série de matches le tournoi de Roland-Garros)  
On **participe** à un tournoi de tennis.



le tennis de table - le ping-pong



le squash

## EXERCICES

## 1 Entourez le terme qui convient.

le match

Exemple : Il a perdu la défaite.  
a victoire

gagnante

a médaille

1. La grande victoire de ce tournoi est la Russe  
défaite

4. Il détient le record du monde  
la coupe

disputé

en professionnelle

2. Il a gagné le record.  
battu

5. Je suis en amateur  
amateur.

pratiquer

se dispute

3. C'est important de faire du sport.  
jouer

6. On dispute un match  
se dispute avec

## 2 Et vous ? Répondez librement aux questions par des phrases complètes.

• Est-ce que vous faites du sport ?

• Si oui, lequel ou lesquels ? Est-ce que vous en faites dans un club ?

Combien de fois par semaine est-ce que vous vous entraînez ?

• Si non, pourquoi ? Quels sont alors vos loisirs préférés ?

## 3 Complétez les phrases avec les mots suivants :

gagné - raquette - s'entraîne - fait - participe - coupe - match - tournois

Charlotte \_\_\_\_\_ du tennis depuis plusieurs années. Elle \_\_\_\_\_

au moins trois fois par semaine. Elle \_\_\_\_\_ souvent à des \_\_\_\_\_

Deux fois, elle a \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_. Grâce à sa nouvelle \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, elle espère gagner son prochain \_\_\_\_\_.

## ■ Les sports d'équipe

Il faut plusieurs joueurs pour constituer une équipe

**Le football** (= le foot), **le rugby**, **le volley-ball** (= le volley), **le hand-ball** (= le hand) **le basket-ball** (= le basket) se pratiquent sur un terrain, avec un ballon.

On dit : **jouer au foot**, au basket.

Un terrain entouré de gradins (où le public peut s'asseoir) est un **stade**.

À la moitié du match, on fait une pause : c'est la **mi-temps**.

L'**arbitre** vérifie que les joueurs respectent les **règles du jeu**.

Les **supporters** viennent encourager leur équipe préférée.

Pour gagner un match de foot, il faut **marquer des buts** (mais ce n'est pas facile quand le **gardien de but** est bon).

« Nantes a gagné trois buts à zéro » = « trois-zéro »

## ■ L'athlétisme

L'athlétisme regroupe plusieurs disciplines par exemple :

- la **course à pied** → un coureur, courir

« Il a couru le 1000 mètres en 56 secondes »

- le **saut** (en hauteur en longueur...) → sauter 2 m 75

Ceux et celles qui pratiquent l'athlétisme sont des **athlètes**



## ■ Le cyclisme

le **vélo** = la bicyclette

la **course cycliste** (exemple : le tour de France)

Le cycliste **pédale**



## ■ L'équitation

le **cheval**

le **manège**

le **concours hippique**

Le cavalier **monte à cheval**



## ■ Le sport automobile

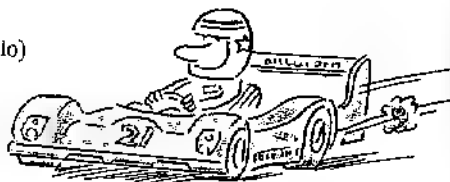
la **voiture de sport**

la **course automobile**, sur un circuit (exemple : les 24 heures du Mans)

le **rallye automobile**, sur route (exemple : le rallye de Monte Carlo)

Le coureur automobile

**pilote** sa voiture.



## EXERCICES

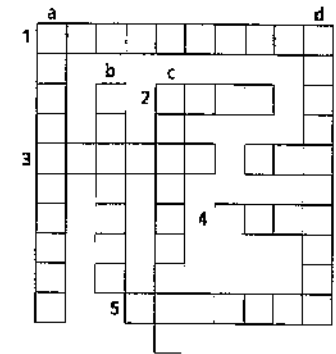
### 1 Mots croisés.

Horizontalement

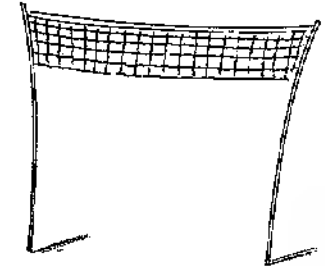
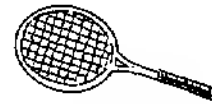
1. Le sport se pratique sur un circuit ou sur la route
2. Marc est champion de ... en hauteur.
3. L'... de France a gagné un à zéro
4. Au ... on ne doit pas toucher le ballon avec ses mains
5. Il a beaucoup plu avant le match, le ... était tout mouillé.

Verticalement

- a. La course à pied est une des disciplines de ...
- b. Les ... ont tous très bien joué
- c. Un ... a commencé à chanter et tous les autres ont chanté avec lui.
- d. Marie n'aime pas la compétition. Elle fait de l'... car elle aime la nature et elle aime son cheval



### 2 Nommez chacun des objets suivants ainsi que le sport qui lui correspond.



1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

### 3 Éliminez l'intrus.

1. foot / saut / volley / basket
2. vélo / pédaler / cycliste / tournoi
3. raquette / balle / ballon / court
4. joueur / arbitre / gardien de but / supporter
5. monter / cavalier / rallye / concours hippique
6. gagner / jouer / vainqueur / victoire
7. filet / court / ballon / terrain
8. voiture / monter / course / circuit

## ■ Les sports nautiques



La natation se pratique à la piscine.

- C'est un très bon nageur!
- Oui, il a appris à nager très jeune.

Autres sports nautiques



la voile



la planche à voile

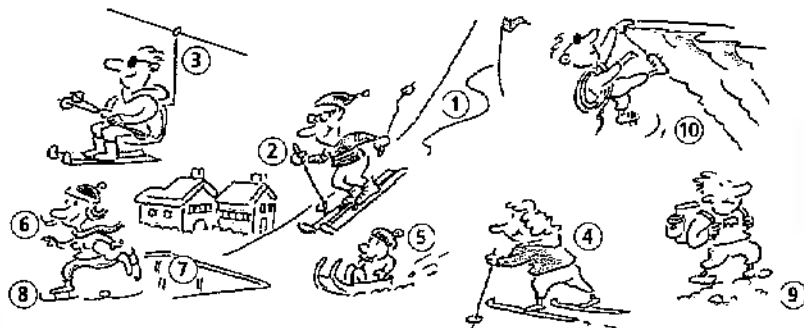


le surf

## ■ Les sports de montagne

• *L'hiver* : Le ski alpin se pratique sur des pistes (1). Des stations de sport d'hiver sont aménagées non loin des pistes. Le skieur (2) descend la piste, puis prend le remonte-pente (3) pour remonter sans effort. Quand on préfère découvrir des paysages variés et qu'on n'aime pas la vitesse on choisit le ski de fond (4). Certains enfants font de la luge (5). Le patineur (6) fait du patinage sur la patinoire (7), chaussé de patins à glace (8).

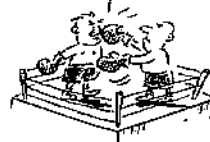
• *L'été* : À la montagne, nombreux sont les randonneurs (9) (qui font de la randonnée), et les alpinistes (10) (qui font de l'alpinisme, de l'escalade).



## ■ Les sports de combat



le judo



la boxe

(Les boxeurs disputent leurs matches sur un ring.)

## ■ La gymnastique

Au gymnase ou au club de gym, on fait de la gymnastique (= de la gym), du stretching, de la musculation.

## EXERCICES

### 1 De quel sport s'agit-il ?

- On se sert d'une raquette, d'une balle, d'une table.  
→ le \_\_\_\_\_
- Il nécessite de la neige mais pas de remonte-pente. Il ressemble un peu à la randonnée.  
→ le \_\_\_\_\_
- Il faut du vent, de l'eau et il faut surtout savoir tenir l'équilibre.  
→ la \_\_\_\_\_
- Il se pratique en équipe avec un ballon sur un terrain divisé en deux parties par un filet.  
→ le \_\_\_\_\_

### 2 Le sport et le lieu où il se pratique. Complétez.

- la natation → la piscine
- \_\_\_\_\_ ← un grand terrain avec de la pelouse
- le patinage → \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ ← un circuit
- l'alpinisme → \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ ← le manège
- la musculation → \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ ← les pistes
- la boxe → \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ ← le court
- le surf → \_\_\_\_\_

### 3 Complétez les phrases avec les verbes suivants à la forme qui convient.

remonter courir perdre - sauter - marquer

- Quand elle a eu son premier piano, elle était si heureuse qu'elle l'a \_\_\_\_\_ de joie.
- Je préfère partir un peu plus tôt et prendre mon temps. Je déteste \_\_\_\_\_.
- Le candidat socialiste a fait un beau discours hier soir, à la télé. Je pense qu'il a \_\_\_\_\_ un point.
- Elle a été très malade pendant plusieurs mois, mais finalement, elle a \_\_\_\_\_ la pente.
- L'ennemi a \_\_\_\_\_ la guerre, nous avons été plus forts.

## LE TRAIN

- On prend le train à la gare
- Les personnes qui voyagent en train sont des **voyageurs**.
- On prend son **billet de train** au guichet de la gare (ou parfois dans une agence de voyages). On voyage **en seconde** ou **en première classe** (plus confortable et plus chère).
- Pour aller de Lyon à Melun, je prends un **aller simple** Lyon-Melun. Pour aller de Lyon à Melun, puis de Melun à Lyon, je prends un **aller-retour** Lyon-Melun. Pour être sûr d'avoir une **place assise** dans le train, je prends une **réservation**, je **réserve une place**.
- Pour choisir mon train, je consulte une **fiche-horaire**, j'appelle les **renseignements** de la SNCF (Société Nationale des Chemins de Fer) ou encore je consulte les **horaires** sur le minitel.
- Pour aller de Lyon à Melun, je change de train à Paris. J'ai une **correspondance** à Paris.
- Le train est composé de **wagons** (on dit aussi **voitures**) **fumeurs** ou **non-fumeurs**.
- Avant de monter dans le train, il faut **composter** son billet (le passer dans une machine), sinon, le **contrôleur** (qui vérifie les billets dans le train) peut vous faire payer une **amende**.
- Ensuite, on attend le train sur le **quai**. Dans certaines gares, on **emprunte le passage souterrain**, car il est interdit de traverser la **voie**.
- Quand on arrive à la gare trop tard, on **rate** son train, on **manque** le train. Si on arrive en avance, on peut s'asseoir dans la **salle d'attente** ou bien prendre un café au **buffet** de la gare.
- Les différents types de trains
  - les trains **régionaux** = les trains de **banlieue** autour des grandes villes
  - les trains de **grandes lignes**
  - les TGV (Trains à Grande Vitesse)

## ■ Ce que l'on entend dans une gare

« Le TGV en provenance de Lyon-Perrache (= qui vient de la gare de Lyon-Perrache) et à destination de Paris (= qui va à Paris), va entrer en gare, vite ! Éloignez-vous de la bordure du quai s'il vous plaît »

« Lille-Europe, Lille-Europe deux minutes d'arrêt »

## 1 Vrai ou faux ?

- On composte son billet dans le train.
- Voici le train en provenance de Saint-Étienne  
= voici le train qui va à Saint-Étienne.
- Pour aller à Saint-Malo, je change de train à Rennes  
= j'ai une correspondance à Rennes.
- Les TGV vont plus vite que les trains de banlieue.
- Le contrôleur vend des billets dans le train.
- Les passagers contrôlent les billets dans le train.
- Je suis arrivé à la gare à 10 h 10 pour prendre le train de 10 h 02. J'ai raté le train.
- Je suis en avance à la gare, j'ai le temps de prendre une consommation au buffet de la gare.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Observez ce billet de train et répondez aux questions.

Dep 17/02 à 15H05 de ANNECY		CLASSE 2 VOIT 06		PLACE NO 17
Arr 18H59 à PARIS GARE LYON		CLASSIS NON FUM		
A UTILISER DANS LE TRAIN 936 TGV		SALLE		01COULOIR
TARIF MODUL GRASSE				
Dep	a	de ***	Classe #	
Arr	a	a		

- De quel type de train s'agit-il ? \_\_\_\_\_
- Ce billet comprend-il une réservation ? \_\_\_\_\_
- D'où part ce train ? Quelle est sa destination ? \_\_\_\_\_
- Quel jour et à quelle heure part-il ? À quelle heure arrive-t-il ? \_\_\_\_\_
- En quelle classe voyage la personne ? \_\_\_\_\_
- La personne voyage-t-elle en voiture fumeurs ou non-fumeurs ? \_\_\_\_\_

## L'AVION

- On prend l'avion à l'aéroport.
- On prend le vol 807 de 10 h 15 à destination de Toulouse (→ cet avion-là en particulier) « Le vol 807 est complet. »
- On prend un billet d'avion.

Le pilote, les hostesses de l'air et les stewards constituent l'équipage.

Les voyageurs sont des passagers

- On monte à bord d'un avion = on embarque dans un avion

Vous pouvez entendre, dans le hall de l'aéroport : « Vol 807 à destination de Toulouse, embarquement immédiat porte G »

L'avion décolle d'une piste de décollage. Il atterrit sur une piste d'atterrissage

## LE BATEAU

- On prend le bateau au port.
- Le personnel du bateau s'appelle l'équipage. Les voyageurs sont des passagers. On embarque dans un bateau = on monte à bord du bateau
- Le bateau part du quai
- Sur un bateau, on peut rester sur le pont ou bien louer une cabine.
- Un trajet en bateau est une traversée.

## LES TRANSPORTS EN COMMUN EN VILLE

- Dans les grandes villes le métro, généralement souterrain, mais parfois aérien.
- La station Châtelet est sur la ligne n°4 Porte de Clignancourt - Porte d'Orléans.
- On achète un ticket (ou un carnet de 10 tickets) pour prendre le métro.
- On attend le métro sur le quai.

Je vais de Concorde à Daumesnil

je prends la direction Créteil-Préfecture et c'est direct.

Je vais de Bercy à Porte Dorée

j'ai un changement

= j'ai une correspondance

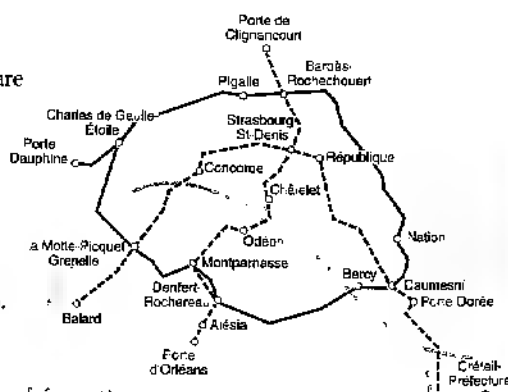
je dois changer à Daumesnil

- Aux heures de pointe, il y a foule (beaucoup de monde) dans le métro.

l'autobus → le bus

le tramway → le tram (beaucoup moins fréquent)

l'arrêt de bus, de tram



## EXERCICES

- 1 Reliez le moyen de transport au lieu de départ des voyageurs.

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. On prend l'avion   | a. à la gare.        |
| 2. On prend le bateau | b. dans une station. |
| 3. On prend le train  | c. à un arrêt.       |
| 4. On prend le métro  | d. à l'aéroport      |
| 5. On prend le bus    | e. au port.          |

- 2 Répondez aux questions suivantes :

1. Comment appelle-t-on l'ensemble du personnel d'un avion ou d'un bateau ?

2. Où sont les voyageurs au moment où ils montent dans le train, le bateau, le métro ?

3. Comment appelle-t-on les personnes qui voyagent en avion ou en bateau ?

4. Comment dit-on monter dans un avion, sur un bateau ?

- 3 Observez le schéma ci-contre et répondez par des phrases complètes

1 Pour aller de Nation à Porte de Clignancourt, est-ce que c'est direct ou est-ce qu'il faut changer ?

2 Pour aller de République à Odéon, est-ce que c'est direct ou est-ce qu'il y a une correspondance ?

3 Pour aller de Nation à Pigalle, est-ce que c'est direct ou est-ce qu'il y a un changement ?

Pour aller de Nation à Alésia

Je prends la direction Charles de Gaulle-Étoile, je change à Denfert-Rochereau et je prends la direction Porte d'Orléans. → Il y a une correspondance à Denfert-Rochereau.

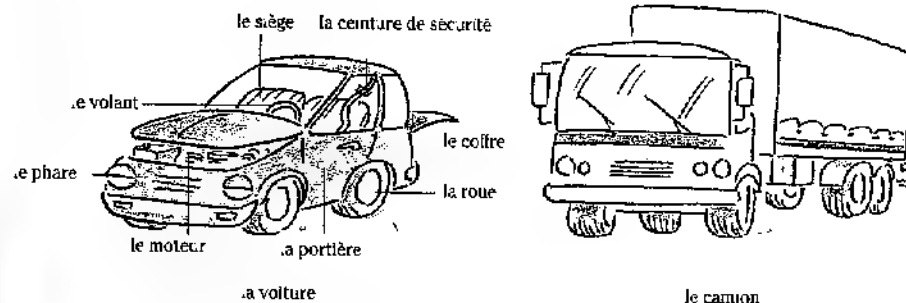
Sur le même modèle, dites comment vous allez de Daumesnil à Odéon :

a. Je prends la direction \_\_\_\_\_, je change à \_\_\_\_\_ et je prends la direction \_\_\_\_\_. J'ai une correspondance à \_\_\_\_\_.

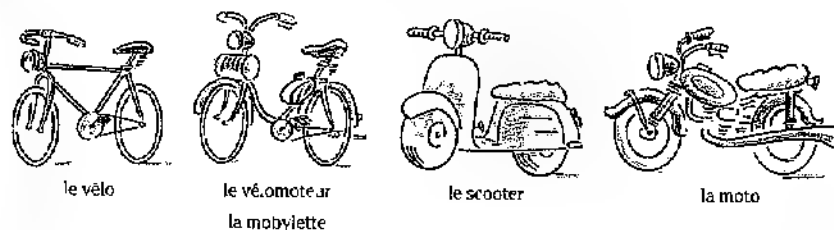
Sur le même modèle, dites comment vous allez de Pigalle à Châtelet :

b. Je \_\_\_\_\_, je \_\_\_\_\_ et je \_\_\_\_\_.

## LES VÉHICULES PERSONNELS



Les **deux-roues** (En mobylette, scooter et moto, on doit porter un casque) :



## CONDUIRE

- D'abord, le **conducteur** (l'**automobiliste**) **démarr**e la voiture. **il met le moteur en marche**. Quand il s'arrête, **il coupe le moteur** (= il coupe le contact).
- Il **attache** (= il **met**) sa ceinture de sécurité.
- Il **recule** (= il va en arrière) ou il **avance** (= il va en avant).
- Il **accélère** pour aller plus vite, il **freine** (= il appuie sur la **pédale de frein** avec son pied) pour **ralentir** (= aller moins vite).
- La nuit, il **allume** ses **feux** (= ses phares).
- Régulièrement, il va à la **station-service** « **prendre de l'essence** » : du **super**, ou du **gasoil** pour les voitures **diesel**. S'il remplit son réservoir, il **fait le plein**. « *Le plein, s'il vous plaît.* »
- Tous les 10 000 km, il **laisse** sa voiture au garage pour **une révision** (= il **fait réviser** sa voiture).
- Si la voiture est **en panne** (= si elle ne marche pas) il la **fait réparer** par un **garagiste**.
- Pour pouvoir conduire, il faut avoir le **permis de conduire**.
- « *Tu vas au travail comment ?* »  
- *J'y vais en voiture, en métro ou en bus, ça dépend.* »
- « *Je sors ma voiture du garage.* » / « *Je rentre ma voiture au garage.* »

## EXERCICES

## 1 Qu'est-ce que c'est ?

1. Elle a deux roues, un moteur et va beaucoup plus vite qu'une mobylette.
2. Elle a quatre roues, il est plus gros qu'une voiture.
3. Il a deux roues et n'a pas de moteur.
4. C'est la partie de la voiture dans laquelle on met les sacs, les objets (mais pas les personnes.)
5. On l'attache quand on voyage en voiture.
6. On le met sur la tête quand on conduit un deux-roues à moteur.

## 2 Entourez l'expression qui convient.

1. Elle va à l'école par bus / en bus.
2. Pour conduire, faut avoir le permis de conduire / la licence de conduite.
3. On prend de l'essence à la station-service / la station République.
4. Et on demande : « Remplissez, s'il vous plaît. » / « Le plein, s'il vous plaît. »
5. Ma voiture ne marche pas, elle est cassée / en panne.
6. J'ai fait faire la révision de ma voiture / l'examen de ma voiture.

## 3 Complétez les phrases avec les mots suivants :

a. recule - accélère - coupe - freine

1. On \_\_\_\_\_ pour ralentir.
2. On \_\_\_\_\_ pour avancer plus vite.
3. On \_\_\_\_\_ pour aller en arrière.
4. On \_\_\_\_\_ le contact quand on est arrivé à destination et qu'on s'arrête.

b. phares - volant - portière - moteur

5. J'ouvre la \_\_\_\_\_.
6. Je m'assois au \_\_\_\_\_.
7. Je mets le \_\_\_\_\_ en marche.
8. J'allume les \_\_\_\_\_.

## CIRCULER

## ■ En dehors des villes

Pour aller de Paris à Lyon, vous prenez la route ou l'autoroute.

Sur l'autoroute, vous payez au péage.

Quand une voiture roule trop lentement devant vous, vous la doublez, vous la dépassez.

Quand la route tourne, il y a des virages.

Malheureusement, il y a beaucoup d'accidents de la route car les automobilistes ne sont pas toujours prudents. Par exemple, ils respectent rarement les limitations de vitesse.

## ■ En ville

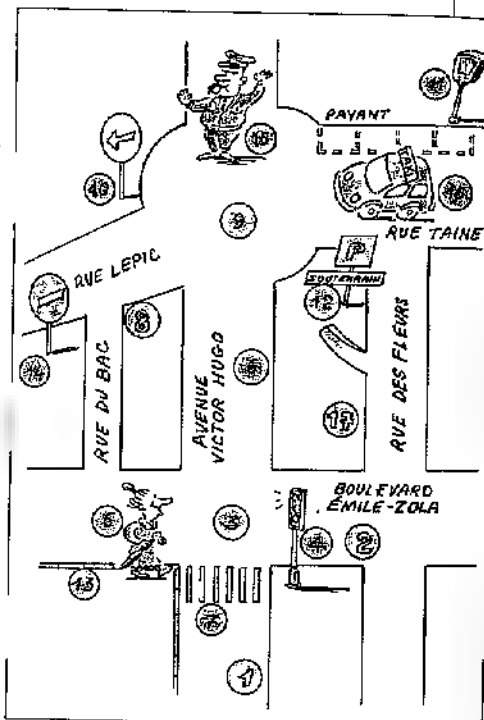
• Vous êtes au point (1) et vous allez en voiture au point (2) : vous prenez à droite au carrefour (3). Au carrefour, au feu (4) rouge, vous vous arrêtez. Les piétons (5) peuvent traverser l'avenue (6) au passage piétons (7). Vous redémarrez au feu vert.

• Ou bien, du point (1) vous voulez aller au point (8) : vous continuez tout droit jusqu'au rond-point (9). Là, vous en faites le tour et vous prenez la troisième rue, à droite, qui est en sens unique (10) (on ne circule que dans un sens). Ou bien, vous tournez à gauche au carrefour puis vous prenez la première à droite.

• En ville, vous pouvez vous garer dans la rue où il y a parfois des parcmètres (11) (il faut mettre de l'argent dans le parcmètre) ou dans un parking, souterrain (12) ou non payant ou gratuit. Si vous stationnez en stationnement interdit (par exemple sur les trottoirs (13)), ou si vous prenez un sens interdit (14), vous pouvez avoir une contravention, une amende et cela peut coûter cher.

Dans les grandes villes, il y a aussi souvent des embouteillages, des bouchons (= beaucoup de voitures qui restent bloquées) surtout aux heures d'affluence (les heures de pointe), par exemple quand les gens vont au travail. Même quand il y a un agent de la circulation (15), ça roule mal.

Si vous ne voulez pas conduire, vous pouvez prendre un taxi (16). On laisse parfois un pourboire au chauffeur de taxi.



## EXERCICES

## 1 Ou les trouve-t-on ?

	en ville	en dehors de la ville
boulevard	×	
1. rond-point		
2. route		
3. trottoir		
4. avenue		
5. autoroute		
6. parcmètre		
7. rue		
8. parking		

## 2 Associez.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Il n'y a plus d'embouteillage.                        | a. Donc les piétons peuvent traverser la rue. |
| 2. Il y a sans arrêt des virages sur cette petite route. | b. Donc il y a 10 km de bouchons.             |
| 3. Vous n'avez pas mis d'argent dans le parcmètre.       | c. Donc vous ne passerez pas de pourboire.    |
| 4. Le chauffeur de taxi n'est pas aimable.               | d. Ça roule bien.                             |
| 5. Il y a eu un accident sur l'autoroute.                | e. Donc il est interdit de doubler.           |
| 6. Un agent de la circulation fait arrêter les voitures. | f. Vous aurez peut-être une contravention.    |

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_

## 3 Observez le plan ci-contre.

a. Expliquez comment vous allez du point (1) au point (17).

Je \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Expliquez comment vous allez du point (17) au point (8).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## LE VOYAGE

## ■ Avant de partir en voyage

• Paul va **partir en voyage** en Italie. Il a cho.s. **un itinéraire** agréable, il a décidé de passer par les petites routes de campagne. Il aime beaucoup les **préparatifs** d'un voyage. il prend son temps pour **faire ses valises**. Il emporte **une carte** d'Italie et de la Toscane, **un plan** de Florence et quelques **brochures** et **dépliants touristiques** que l'Office du tourisme italien lui a donnés. Bien sûr il a acheté des **pellicules**, car il **prendra** beaucoup de **photos**. Il n'a pas besoin de **visa** sur son **passport**, et il y aura très peu de **formalités** à la **douane** quand il **passera la frontière**. Il doit aussi **changer de l'argent** dans un **bureau de change**. Quand il partira, ses amis lui diront « Bon voyage ! »

## ■ Où dormir ?

- On peut **aller / être** à l'**hôtel**. À la campagne on peut aussi **aller** dans une **auberge** ou une **chambre d'hôte** (équivalent du « Bed & Breakfast » anglais). Quand on **prend** une chambre **simple** ou **double**, il faut mieux **réserver**. Dans ce cas, l'**hôtelier** peut demander des **arrhes**, c'est-à-dire une somme d'argent de garantie, envoyée à l'avance.
- Les jeunes peuvent aller dans une **auberge de jeunesse** (les chambres ont plusieurs lits).
- Dans un **club de vacances**, **tout est compris** dans le **prix forfaitaire** (transport, séjour à l'hôtel, repas, activités sportives).
- **Faire du camping** (ou **camper**) est plus économique: on **monte la tente** ou on **installe la caravane** sur un **terrain de camping** et on dort dans un **sac de couchage**.
- Les enfants et les adolescents peuvent partir en **colonie de vacances**, c'est-à-dire qu'ils partent en groupe, sans leurs parents, mais accompagnés d'adultes (les **moniteurs**).

## ■ Comment se déplacer ? (voir chapitre 24)

- Certains voyagent **en auto-stop** (ils demandent à un automobiliste de les conduire gratuitement), à **vélo** à **pied** à **cheval**.

## 1 Éliminez l'intrus.

1. a tente / la tante / la caravane
2. l'hôtel / l'auto-stop / l'auberge
3. a carte / la route / le plan
4. le visa / le passeport / la pellicule
5. le sac / le lit / le sac de couchage
6. l'itinéraire / le voyage / la journée
7. la brochure / le dépliant / la photo

## 2 Vrai ou faux ?

1. L'Office du tourisme donne des brochures.
2. On consulte le plan d'une ville.
3. On peut réserver une chambre double dans une auberge de jeunesse.
4. On envoie des arrhes à la douane.
5. Les auberges se trouvent en Champagne.
6. Faire du camping ne coûte pas très cher.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 3 Entourez la bonne réponse.

1. Il déteste les préparatifs / la préparation du voyage.
2. Ils restent / sont à l'hôtel.
3. Elle emporte une carte / un plan de Paris.
4. Ils montent la caravane / la tente.
5. Il oue / reserve une chambre d'hôtel.
6. Elle envoie des arrhes / une garantie à l'hôte.
7. Avant de partir, elle fa / t met les valises.
8. Ma fille part en camp / colonie de vacances.
9. Ils aiment aller / partir en voyage.



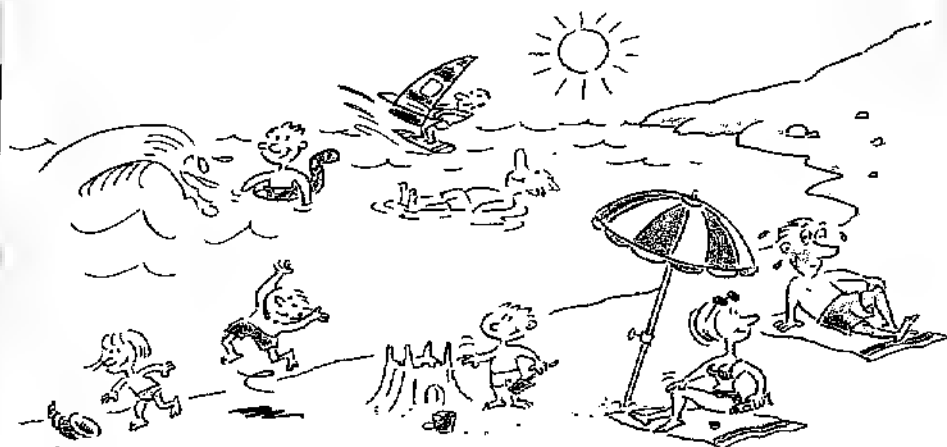
## ■ Quels bagages emporter ?

Certains utilisent une valise d'autres préfèrent emporter un gros sac de voyage. Pour avoir les mains libres, un sac à dos est très commode. Dans la trousse de toilette, on met sa brosse à dents. Au retour du voyage, il faut bien sûr défaire les bagages.

## OU PASSER DES VACANCES ?

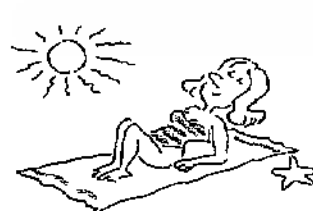
• La plupart des salariés français ont cinq semaines de congés payés (de vacances). En été beaucoup vont à la mer, à la campagne, à la montagne, et en hiver, aux sports d'hiver. Certains ont une résidence secondaire (une maison de campagne) où ils passent toutes leurs vacances. D'autres encore font du tourisme et séjournent dans une ville ou dans une région touristiques, ou bien ils voyagent à l'étranger. En général les touristes envoient des cartes postales et rapportent des souvenirs de leurs voyages.

• L'été, beaucoup de gens sont en vacances à la mer. Ils s'installent sur la plage, plantent le parasol dans le sable, se mettent de la crème solaire et prennent des bains de soleil, pour bronzer (être bronzé) - mais les imprudents prennent des coups de soleil : ils deviennent tout rouges ! Les enfants adorent jouer au bord de la mer : ils font des châteaux de sable, ils ramassent des coquillages, ils jouent au ballon, ils vont se baigner, c'est-à-dire passer du temps dans l'eau. Pendant ce temps, les parents vont nager ou faire de la planche à voile. Attention, quand il y a de hautes vagues, on risque de se noyer. C'est pourquoi les jeunes enfants portent toujours des bouées quand ils ne savent pas nager.

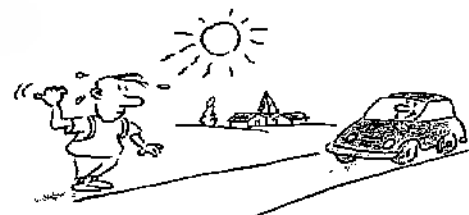


## EXERCICES

1 Que font-ils pendant leurs vacances ? Choisissez la phrase qui correspond le mieux au dessin.



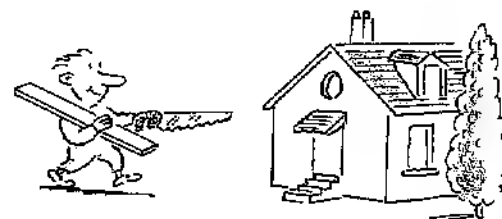
- a. ☐ Elle prend un bain de soleil.  
b. ☐ Elle se baigne.



- c. ☐ Il prend le soleil.  
d. ☐ Il fait de l'auto-stop.



- e. ☐ Ils sont dans une auberge de campagne.  
f. ☐ Ils sont dans leur résidence secondaire.



2 Vrai ou faux ?

- Tous les Français prennent cinq semaines de vacances.
- Prendre un coup de soleil signifie être bronzé.
- Pour éviter les coups de soleil, on doit mettre de la crème solaire.
- On se baigne dans la baignoire.
- On peut prendre des bains de mer ou des bains de soleil.
- On ouvre le parasol quand il pleut.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Associez.

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1. Ils sont en congés             | a. elle a pris un coup de soleil        |
| 2. Il y avait beaucoup de vagues. | b. l'eau était trop froide              |
| 3. Elle a défilé sa valise        | c. à l'entrée du monument               |
| 4. Nous avons acheté un souvenir  | d. la petite fille a mis une bouée      |
| 5. Elle ne s'est pas baignée      | e. ils ne travaillent pas cette semaine |
| 6. Elle n'a pas mis de crème      | f. à son retour de voyage.              |

• Prendre des vacances, cela veut d'abord dire « se reposer » (ne rien faire, arrêter de travailler). Quand quelqu'un part en vacances, on lui dit « Bonnes vacances, reposez-vous bien ! »

Pour leur voyage de noces, Sarah et Fabien vont prendre le bateau et faire une belle croisière en Méditerranée. Ils vont se détendre à la piscine, à la salle de gym, au sauna. Au moment des escales, quand le bateau s'arrêtera dans un port, ils feront des excursions et se promèneront dans des sites touristiques. Ils visiteront des monuments historiques sous la conduite d'un guide.

• Céline voudrait se changer les idées et va partir au Maroc en voyage organisé. Comme elle aime beaucoup faire de la randonnée (de la marche sportive), elle a décidé de faire le tour du pays à pied. Le circuit qu'elle a choisi lui permettra de parcourir le Maroc en long et en large. Comme Céline habite une petite ville du Nord de la France, elle sera très dépaysée : elle découvrira des coutumes et des paysages bien différents de sa région d'origine, et très exotiques ! Elle s'est déjà renseignée auprès d'agences de voyages et a acheté plusieurs guides touristiques.



### ■ Quelques expressions imagées

- Il m'a mené en bateau : il a inventé toute une histoire (fausse) pour me faire croire quelque chose.
- L'employé m'a envoyé promener quand je lui ai demandé de me donner un visa aujourd'hui : il m'a répondu sèchement de revenir dans trois jours.
- Vous connaissez peut-être ces deux dictons : « Partir, c'est mourir un peu » et « Les voyages forment la jeunesse ».
- Il se noie dans un verre d'eau : la plus petite difficulté devient pour lui un gros problème.
- Je ne suis pas sorti de l'auberge : les problèmes ne font que commencer.

## EXERCICES

### 1 Quelle publicité pourrait intéresser les personnes suivantes ?

1. Mathieu aime la natation et le sport → \_\_\_\_\_
2. Eric est très fatigué et n'a pas assez d'énergie pour organiser un voyage → \_\_\_\_\_
3. Lise n'a pas beaucoup de temps et aime visiter des villes historiques → \_\_\_\_\_
4. Jean est passionné par l'Asie et recherche l'aventure → \_\_\_\_\_
5. Florence et Michel aiment la mer, le soleil et les bateaux → \_\_\_\_\_
6. Valérie et Nicolas adorent la marche à pied en montagne → \_\_\_\_\_
7. Baptiste aime la nature, les animaux et le camping → \_\_\_\_\_
8. Annie s'intéresse à l'histoire de France et à l'architecture → \_\_\_\_\_

**a** Séjour de 15 jours en TUNISIE 6 000 F tout compris (avion + hôtel, pens. on comp. etc.)

**b** Découvrez l'Auvergne À CHEVAL

**c** Randonnée à pied dans les Alpes

**d** Ski de fond en Finlande Forfait (avion + hôtel) 8 000 F

**e** Visitez les châteaux de la Loire

**f** Croisière dans les îles grecques

**g** un week-end à PRAGUE 3 500 F tout compris

**h** Visitez l'Asie mystérieuse ! À LA DÉCOUVERTE DE LA THAÏLANDE

### 2 Complétez les phrases suivantes par le verbe faire ou le verbe prendre, à un temps qui convient.

1. Il \_\_\_\_\_ ses valises deux jours avant le départ.
2. Je \_\_\_\_\_ une chambre dans un petit hôtel au centre-ville.
3. Il aimerait \_\_\_\_\_ le tour de l'Espagne à moto.
4. Elle ne \_\_\_\_\_ jamais de vacances en hiver.
5. Vous \_\_\_\_\_ beaucoup d'excursions pendant votre séjour en Turquie ?
6. Ils \_\_\_\_\_ du camping en Bourgogne.
7. Est-ce que vous avez déjà \_\_\_\_\_ une croisière ?

### 3 Choisissez dans la page ci-contre les expressions qui correspondent le mieux aux situations suivantes.

1. Ma sœur a perdu son plan de Paris et elle a commencé à paniquer. \_\_\_\_\_
2. J'ai demandé à mon voisin de m'aider, mais il m'a fermé la porte au nez. \_\_\_\_\_
3. Elle fait une randonnée en montagne. Il commence à pleuvoir et la météo annonce de la neige pour cet après-midi. \_\_\_\_\_
4. Je trouve dur de quitter cette ville où j'ai passé toute mon enfance ! \_\_\_\_\_

## INDEX

La catégorie grammaticale du mot  
est indiquée entre parenthèses ainsi que le genre des noms

n = nom	n comp = nom composé
m = masculin	f = féminin
loc = locution	adj = adjectif
v = verbe	oc verb = locution verbale
adv = adverbe	oc adv = locution adverbiale
prép = préposition	oc prép = locution prépositive
inter = interjection	

### A

abeille (n f) 52	adulte (n m ou f) 20	aller (n m) 156
aboyer (v) 50	aérien (adj) 158	aller (v) 8, 12, 46, 52, 62, 76, 86,
abricot (n m) 48	aéroport (n m) 158	112, 144, 148, 156, 160, 164
abricoter (n m) 48	affaires (n f) 78, 84	aller retour (n comp m) 156
absent (adj) 98	affectation (n f) 26	à ô (inter) 114
absenter (s') (v) 114	affluence (n f) 162	à l'orgue (ad) 66
accéder (v) 160	affreux (ad) 36	alumer (v) 106, 110, 160
accepter (v) 112	âge (n m) 20, 66	alure (n f) 66
accessoire (n m) 74	âgé (ad) 20, 66	alpin (ad) 154
accident (n m) 162	agence (n f) 84, 156, 168	alpinisme (n m) 154
accord (d') (adv) 118	agent (n m) 162	alpiniste (n) 154
accrocher (v) 78, 82	agité (adj) 42	alsace (n m) 132
achat (n m) 136	agneau (n m) 50, 132	altitude (n) 44
acheter (v) 84	agréable (n f) 36, 144	amaigrissant (adj) 64
acrylique (n m) 72	agressif (adj) 122	amande (n f) 48, 68
acteur (n) 100	agriculteur (n m) 102	arranger (n m) 48
actrice (n f) 86, 102, 104, 148, 150	agrumes (n m) 48	amant (n m) 22
addition (n f) 144	âge (n m) 54	amateur (ad ou n) 150
administration (n f) 10	ai (n f) 54	ambuleux (adj) 122
admis (adj) 98	aimable (adj) 84	améliorer (s') (v) 36
adolescence (n f) 20	aimer (s') (v) 22, 24, 130	aménager (v) 78
adolescent(e) (n) 20	ainé (adj) 20	amerde (n f) 156, 162
adopter (v) 20	air (adv) (loc. verb) 62	amer (ad) 146
adoptif (adj) 20	à sé (ad) 130	ami(e) (n) 22, 78
adorer (v) 24	alimentaire (adj) 132	amincir (v) 76
adresse (n f) 114	alimentation (n f) 136	amite (n f) 22, 26
	amenter (v) 130	amont (en) (loc. adv) 42
	année (n f) 78	amour (n m) 22, 24, 26

amoureux (adj.) 22  
 ample (adj.) 76  
 amplificateur (n.m.) 110  
 amuse-gueule (n.m.) 144  
 an (n.m.) 30  
 ancien (adj.) 80, 84  
 animal (n.m.) 50  
 animer (v.) 118  
 année (n.f.) 10, 28, 30, 66, 94  
 anniversaire (n.m.) 10, 20  
 annuaire (n.m.) 108  
 anorak (n.m.) 70  
 antipathique (adj.) 120  
 apéritif (n.m.) 132, 144  
 appareil (n.m.) 110, 114  
 apparence (n.f.) 62, 64  
 appartement (n.m.) 84  
 appe (n.m.) 108  
 appeler (v.) 108  
 appétissant (adj.) 136, 146  
 appétit (n.m.) 62  
 appoint (n.m.) 124  
 apporter (v.) 116  
 apprendre (v.) 96, 98, 154  
 apprenti (n.m.) 102  
 approvisionner (v.) 130  
 appuyer (v.) 110  
 après (d.) (loc. prép.) 118  
 après vous (loc.) 8  
 après-midi (n.f. ou m.) 28, 30  
 après-rasage (n.m.) 88  
 araignée (n.f.) 52  
 arbitre (n.m.) 152  
 arbre (n.m.) 46, 48  
 arbuste (n.m.) 46  
 arc-en-ciel (n.m.) 38  
 argent (n.m.) 124, 128, 130, 164  
 argument (n.m.) 118  
 armagnac (n.m.) 132, 144  
 armoire (n.f.) 80, 90  
 arracher (v.) 48  
 arrêt (n.m.) 110, 156, 158  
 arrhes (n.f.) 164  
 arriver (v.) 42

arroser (v.) 42, 46  
 artificiel (adj.) 134  
 artisan (n.m.) 102  
 ascenseur (n.m.) 78  
 asatique (adj.) 66  
 asie (n.m.) 16  
 aspirateur (n.m.) 90  
 assieur (s.) (v.) 8  
 assiette (n.f.) 142  
 assis (adj.) 156  
 assistant(-e) (n.) 100  
 association (n.f.) 150  
 assorti (adj.) 76, 80  
 atelier (n.m.) 80, 102  
 athlète (n.m. ou f.) 152  
 athlétisme (n.m.) 152  
 attache (adj.) 68  
 attacher (v.) 160  
 attendre (v.) 56  
 attentif (ver.) adj. 98  
 atterrir (v.) 158  
 atterrissage (n.m.) 158  
 attrister (v.) 26  
 auberge (n.f.) 164, 168  
 aubergine (n.f.) 48  
 audio (adj.) 110  
 aujourd'hui (adv.) 28  
 [auto]bus (n.m.) 158  
 automatique (adj.) 126  
 automne (n.m.) 28  
 automobile (adj.) 152  
 automobiliste (n.m. ou f.) 160  
 autoroute (adj.) 98, 122  
 autoroute (n.m.) 162  
 auto-stop (n.m.) 164  
 avance (n.f.) 44  
 avancer (v.) 34, 160  
 avance (en) (loc. adv.) 34  
 avare (adj.) 130  
 avenue (n.f.) 162  
 averse (n.f.) 38  
 aveugle (adj.) 60  
 avion (n.m.) 158

avis (n.m.) 118  
 avocat(-e) (n.) 100  
 avoir (v.) 20, 34, 62, 64, 66, 68, 74, 96, 98, 104, 108, 110, 118, 116, 124, 130, 138, 156

## B

ba[ca auréat] (n.m.) 92, 98  
 bagage (n.m.) 166  
 baque (n.f.) 74, 134  
 baquette (r.f.) 132, 142  
 bagner (se) (v.) 166  
 bagnoire (n.f.) 82  
 ba (n.m.) 84  
 bain (n.m.) 82, 88, 166  
 baiser (n.m.) 6, 22  
 baisser (v.) 110  
 balader (se) (v.) 148  
 balai (n.m.) 90  
 bala-brosse (n.m.) 90  
 balace (n.f.) 64, 140  
 balayer (v.) 90  
 balcon (n.m.) 82  
 bale (n.f.) 150  
 ballon (n.m.) 152  
 banane (n.f.) 48  
 bananier (n.m.) 48  
 bancaire (adj.) 126, 128  
 banlieue (n.f.) 156  
 banque (n.f.) 102, 124, 128  
 banque [de données] (n.f.) 106  
 barbe (n.f.) 68  
 barbu (adj.) 68  
 barquette (r.f.) 136  
 barrette (n.f.) 68  
 bas (adj.) 42, 80  
 bas (n.m.) 56, 58, 72  
 basané (adj.) 66  
 basile (n.m.) 132  
 basket (n.f.) 72  
 basket[ball] (n.m.) 152  
 bateau (n.m.) 158, 168  
 bâtiment (n.m.) 78

battant (adj.) 38  
 battement (n.m.) 58  
 batteur (n.m.) 140  
 battre (v.) 58, 150  
 bavard (adj.) 122  
 bavarder (v.) 98, 116  
 beau (adj. ou adv.) 36, 64, 66, 68, 146  
 beau-frère (n.m.) 18  
 beau-père (n.m.) 18, 24  
 beauté (n.f.) 66, 68, 134  
 beaux-parents (n.m.) 18  
 bébé (n.m.) 20  
 bébé-fille (n.f.) 18  
 belle-mère (n.f.) 18, 24  
 belle-sœur (n.f.) 18  
 bénéfice (n.m.) 130  
 Bermuda (n.m.) 70  
 besoin (av. n.) (loc. verb.) 62  
 bête (adj.) 122  
 bêtise (n.f.) 120  
 beurre (n.m.) 136  
 beurré (adj.) 142  
 belot (n.m.) 82  
 bibliothèque (n.f.) 80, 94  
 bicyclette (n.f.) 152  
 bien (adv.) 8, 114  
 bière (n.f.) 144  
 bifteck (n.m.) 132  
 bijou (n.m.) 74, 134, 136  
 bijouterie (n.f.) 134  
 bijouter(-ère) (n.) 134  
 bilingue (adj.) 14  
 billet (n.m.) 124, 134, 156, 158  
 bio[logie] (n.f.) 96  
 biscuit (n.m.) 136, 144  
 bise (n.f.) 6  
 bison (n.m.) 6  
 bistrot\* (n.m.) 146  
 blanc (adj.) 62, 68, 72, 132, 144  
 bleu (adj.) 68, 126  
 blond (adj.) 68  
 blouson (n.m.) 70  
 boeuf (n.m.) 50, 132

boire (v.) 40, 142, 144  
 bos (n.m.) 82  
 bosson (n.f.) 142  
 boîte (n.f.) 136  
 boîte\* (n.f.) 148  
 boîte [aux lettres] (n.f.) 78  
 bo (n.m.) 142  
 bon (adj. ou adv.) 10, 32, 36, 46, 60, 62, 76, 84, 98, 120, 122, 140, 144, 154  
 bonbon (n.m.) 132  
 bonheur (n.m.) 10, 26  
 bonnet (n.m.) 74  
 bord (n.m.) 42, 158, 166  
 Bordeaux (n.m.) 132  
 bordure (n.f.) 156  
 botte (n.f.) 72, 134, 136  
 bottin (n.m.) 108  
 bouche (n.f.) 56  
 bouchon(-ère) (n.) 102, 132  
 boucherie (n.f.) 132  
 bouchon (n.m.) 142, 162  
 bouc [d'oreille] (n.f.) 74, 134  
 bouée (n.f.) 166  
 bouger (v.) 58  
 bouloire (n.f.) 140  
 boulangier(-ère) (n.) 100, 102, 132  
 boulangerie (n.f.) 132  
 bouquet (n.m.) 46  
 bourgogne (n.m.) 132  
 bouteille (n.f.) 136, 142, 144  
 botanique (n.f.) 102, 134  
 bouton (n.m.) 110  
 boxe (n.f.) 154  
 boxeur (n.m.) 154  
 bracelet (n.m.) 74, 134  
 branche (n.f.) 46  
 brancher (v.) 106  
 bras (n.m.) 56  
 bravo (inter.) 10  
 brette (n.f.) 74  
 bricolage (n.m.) 80, 148  
 bricoler (v.) 148  
 bricoleur (n.m.) 78

bride (adj.) 66  
 brie (n.m.) 132  
 brillant (adj.) 98  
 brûler (v.) 40  
 brioche (n.f.) 132, 142  
 broche (n.f.) 74  
 brochure (n.f.) 164  
 bronzé (adj.) 166  
 bronzer (v.) 166  
 brosse (n.f.) 88  
 brosser (se) (v.) 88  
 brouillard (n.m.) 38  
 brune (n.f.) 38  
 brume (n.f.) 38  
 brun (adj.) 68  
 brushing (n.m.) 134  
 bruyant (adj.) 84  
 budget (n.m.) 130  
 buffet (n.m.) 146, 156  
 bureau (n.m.) 134  
 bureau (n.m.) 78, 94, 102, 128, 134, 164  
 buste (n.m.) 56  
 but (n.m.) 152

## C

cabine (n.f.) 76, 108, 158  
 cabnet (n.m.) 102  
 cacahuète (n.f.) 144  
 cadet (adj.) 20  
 cadre (n.m.) 102, 104  
 café (n.m.) 140, 142, 144, 146  
 cafetière (n.f.) 140  
 cahier (n.m.) 94, 134  
 caisse (n.f.) 128, 136  
 calcul (n.m.) 96  
 caisson (n.m.) 70, 72  
 caendrier (n.m.) 94  
 came (adj. ou n.m.) 42, 84, 120, 122  
 cados (n.m.) 132  
 carnembert (n.m.) 132  
 caméra (n.f.) 110  
 caméscope (n.m.) 110

- camion (n.m.) 84, 160  
 campagne (n.f.) 44, 84, 132, 142, 164, 166  
 camper (v.) 164  
 camping (n.m.) 164  
 canapé (n.m.) 80  
 canard (n.m.) 36, 50, 52, 132  
 canicule (n.f.) 36  
 cantal (n.m.) 132  
 cantine (n.f.) 94  
 caractère (n.m.) 50, 120  
 carafe (n.f.) 142, 144  
 caravane (n.f.) 164  
 caresser (v.) 50, 60  
 carnet (n.m.) 128, 158  
 carotte (n.f.) 48, 136  
 carré (adj.) 66  
 carreau (n.m.) 72, 90  
 carrefour (n.m.) 162  
 carrelage (n.m.) 82  
 cartable (n.m.) 94  
 carte (n.f.) 108, 126, 128, 144, 148, 164, 166  
 carton (n.m.) 78  
 cartouche (n.f.) 94  
 casque (n.m.) 110, 160  
 casquette (n.f.) 74  
 casserole (n.f.) 140  
 cassette (n.f.) 110  
 catégorie (n.f.) 102  
 caution (n.f.) 84  
 cavalier (n.m.) 152  
 cave (n.f.) 80  
 ceinture (n.f.) 74, 160  
 ceinture [de sécurité] (n.f.) 160  
 céleri (n.m.) 48  
 célibataire (adj.) 22  
 cendrier (n.m.) 142  
 centime (n.m.) 124  
 central (adj.) 84  
 céréale (n.f.) 142  
 cense (n.f.) 48  
 cerisier (n.m.) 48  
 certitude (n.f.) 118  
 cerveau (n.m.) 58  
 chagrin (n.m.) 26  
 chagriner (v.) 26  
 chaîne (n.f.) 110, 134  
 chalet (n.m.) 44  
 chaleur (n.f.) 36  
 chaeture (adj.) 122  
 chambre (n.f.) 78, 164  
 chambre [d'hôte] (n.f.) 164  
 chameau (n.m.) 54  
 champ (n.m.) 44  
 champignon (n.m.) 46  
 champignon (n.m.) 150  
 champignon (n.m.) 150  
 chance (n.f.) 10  
 change (n.m.) 128, 164  
 changeant (adj.) 36  
 changement (n.m.) 158  
 changer (se) (v.) 74, 110, 128, 158, 164, 168  
 chanter (v.) 54  
 chantier (n.m.) 102  
 chapeau (n.m.) 10, 74  
 charcuterie (n.f.) 132  
 charcutier (ère, n.) 132  
 chariot (n.m.) 136  
 charme (n.m.) 66  
 chasse (n.f.) 52  
 chasse-neige (n.m.) 38  
 chasser (v.) 52  
 chasseur (n.m.) 52  
 chat (n.m.) 50  
 châtain (adj.) 64, 68  
 château (n.m.) 166  
 chaud (adj., ou adv.) 36, 62  
 chauffage (n.m.) 84  
 chauffer (v.) 78  
 chauffeur [de taxi] (n.m.) 100, 162  
 chausser (v.) 76  
 chaussette (n.f.) 72  
 chaussure (n.f.) 72, 134  
 chauve (adj.) 68  
 chef (n.m.) 100, 102, 140  
 chemin (n.m.) 44  
 cheminée (n.f.) 78  
 chemise (n.f.) 70  
 chemise [de nuit] (n.f.) 70  
 chemisier (n.m.) 70  
 cheque (n.m.) 126, 128, 130  
 cheque [de voyage] (n.m.) 128  
 cher (adj., ou adv.) 84, 138  
 chercher (v.) 76  
 cheri(-e) (n.) 22  
 cheval (n.m.) 50, 68, 152, 164  
 chevet (n.m.) 80  
 cheveu (n.m.) 56, 64, 68, 88, 134  
 cheville (n.f.) 56  
 chèvre (n.f.) 50, 132  
 chevreur (n.m.) 52  
 chic\* (inter.) 112  
 chien (n.m.) 50, 90  
 chiffon (n.m.) 90  
 chiffre (n.m.) 126  
 chimie (n.f.) 96  
 chirurgien (n.m.) 100, 104  
 chocolat (n.m.) 136, 146  
 chômage (n.m.) 102  
 chômeur (n.m.) 102  
 chouette\* (inter. ou ac.) 112, 122  
 chrysanthème (n.m.) 46  
 ciboulette (n.f.) 132  
 cie (n.m.) 38, 40  
 cigare (n.m.) 134  
 cigarette (n.f.) 134  
 cimetière (n.m.) 26  
 cinéma (n.m.) 148  
 cintre (n.m.) 80  
 circuit (n.m.) 152, 168  
 circulation (n.f.) 156, 162  
 circuler (v.) 162  
 cirer (v.) 90  
 cirque (n.m.) 148  
 citron (n.m.) 48  
 citronnier (n.m.) 48  
 civil (adj.) 22  
 clair (adj.) 36, 64, 66, 68, 84  
 classe (n.f.) 94, 98, 156  
 classeur (n.m.) 94, 134  
 classique (adj.) 76  
 clavier (n.m.) 106, 108  
 clément (n.f.) 78  
 client (n.m.) 144  
 climat (n.m.) 38  
 cliquer (v.) 106  
 cloture (n.f.) 78  
 club (n.m.) 150, 154, 164  
 cochon (n.m.) 50  
 cocotte (n.f.) 140  
 cocotte-minute (n.f.) 140  
 code (n.m.) 126  
 cœur (n.m.) 10, 22, 58, 60, 66  
 coffre (n.m.) 160  
 cognac (n.m.) 132, 144  
 coffé (adj.) 68  
 coiffer (se) (v.) 88, 134  
 coiffeur(-euse) (n.) 102, 134  
 coin (n.m.) 80  
 Contreau (n.m.) 132  
 col (n.m.) 44, 70  
 coïlant (n.m.) 72  
 colle (n.f.) 134  
 collègue (n.m.) 92, 94, 96  
 collègue (n.f.) 92  
 collier (n.m.) 74, 134  
 colline (n.f.) 44  
 colonne (n.f.) 54  
 colonne [de vacances] (n.f.) 164  
 colonne [vertébrale] (n.f.) 56  
 colorer (v.) 134  
 combat (n.m.) 154  
 combien (adv.) 98, 138  
 combinaison (n.f.) 72  
 combiné (n.m.) 108  
 commande (n.f.) 144  
 comment (adv.) 8, 116  
 commerçant (n.m.) 102, 132  
 commerce (n.m.) 132, 134  
 commercial (adj., ou n.m.) 100  
 commode (n.f.) 80  
 commun (adj.) 158  
 communication (n.f.) 112, 114  
 compact (adj.) 110  
 compagne (n.f.) 22  
 compagnon (n.m.) 22  
 compétition (n.f.) 150  
 complimenter (v.) 146  
 composer (v.) 108  
 composer (v.) 156  
 comprendre (v.) 116  
 compris (adj.) 144, 164  
 comptable (n.m. ou f.) 100  
 comptant (adv.) 128  
 compte (n.m.) 102, 128, 130  
 compter (v.) 96, 130  
 concierge (n.m. ou f.) 78  
 concombre (n.m.) 48  
 concours (n.m.) 152  
 concubinage (n.m.) 22  
 condamnances (n.f.) 10  
 conducteur (n.) 160  
 conduire (v.) 160  
 confiture (n.f.) 136, 142  
 conflit (n.m.) 24  
 confortable (adj.) 76, 80  
 conge (n.m.) 166  
 congelateur (n.m.) 80  
 congère (n.f.) 38  
 confort (n.m.) 22  
 connaissance (n.f.) 6, 22  
 connaître (v.) 100, 118  
 connecter (se) (v.) 106  
 consacrer (v.) 148  
 console (n.f.) 110  
 consommateur (n.m.) 144  
 consommation (n.f.) 146  
 construct (n.f.) 148  
 consulter (v.) 106  
 contact (n.m.) 160  
 continent (n.m.) 40  
 continu (adj.) 30  
 continuer (v.) 162  
 contravention (n.f.) 162  
 contrôle (n.m.) 98  
 contrôleur (n.m.) 156  
 conversation (n.f.) 108, 114, 116  
 convive (n.m.) 146  
 coordonnées (n.f.) 114  
 copain (n.m.) 22  
 copie (n.f.) 98  
 copier (v.) 106  
 copieux (adj.) 146  
 copine (n.f.) 22  
 coq (n.m.) 50  
 coque (à la) (loc. adv.) 142  
 coquet (adj.) 68  
 coquet (n.m.) 142  
 coquillage (n.m.) 52, 132, 166  
 corbeau (n.m.) 54  
 corbeille (n.f.) 142  
 cordon bleu (n.m.) 140  
 corps (n.m.) 56, 76  
 correspondance (n.f.) 156, 158  
 correspondant (n.m.) 108  
 corriger (v.) 98  
 costume (n.m.) 70  
 côte (n.f.) 42, 56  
 côte-du-Rhône (n.m.) 132  
 côtelette (n.f.) 132  
 coton (n.m.) 72, 76, 88  
 cou (n.m.) 56, 70  
 couchage (n.m.) 164  
 coucher (se) (v.) 30, 40, 86  
 coucher [de soleil] (n.m.) 30  
 coude (n.m.) 56  
 coudre (v.) 148  
 couler (v.) 82  
 couleur (n.f.) 72, 94  
 couloir (n.m.) 78  
 coup [de baï] (n.m.) 90  
 coup [de f.] (n.m.) 108  
 coup [de foudre] (n.m.) 22  
 coup [de soleil] (n.m.) 166  
 coup [de téléphone] (n.m.) 108  
 coup [de tonnerre] (n.m.) 38  
 coupé (n.f.) 76, 150  
 coupe-ongles (n.m.) 88  
 couper (se) (v.) 88, 118, 134, 160  
 couple (n.m.) 24

cour (n.f.) 94  
 courage (n.m.) 10  
 courageux (adj.) 120  
 courant (adj.) 128  
 courant (n.m.) 42  
 coureur (n.m.) 152  
 courgette (n.m.) 48  
 courir (v.) 152  
 couronne (n.f.) 26  
 cours (n.m.) 94, 98  
 cours [d'eau] (n.m.) 42  
 course (n.f.) 86, 136, 152  
 court (adj.) 58, 70  
 court (n.m.) 150  
 cousin (e) (n.) 18  
 coussin (n.m.) 80  
 couteau (n.m.) 142  
 coûter (v.) 138  
 couture (n.f.) 104, 148  
 couvercle (n.m.) 140  
 couvert (adj. ou n.m.) 38, 86, 142  
 couverture (n.f.) 80  
 crabe (n.m.) 52, 132  
 crâne (n.m.) 56  
 cravate (n.f.) 74  
 crayon (n.m.) 94  
 crédit (n.m.) 126, 128  
 créateur (adj.) 130  
 crème (n.f.) 88, 132, 136, 166  
 crêpe (n.f.) 144  
 creux (adj.) 142  
 crevé\* (adj.) 62  
 crevette (n.f.) 52, 132  
 crier (v.) 84  
 crise (n.f.) 24, 58  
 crocodile (n.m.) 54  
 croire (v.) 118  
 croisière (n.f.) 168  
 croissant (n.m.) 132, 142  
 croque-monsieur (n.m.) 146  
 cru (adj.) 132  
 crudités (n.f.) 146  
 cueillette (n.f.) 48

cueilir (v.) 46, 48  
 cuillère (n.f.) 142  
 cur (n.m.) 72, 80  
 cuisine (n.f.) 78, 80, 140, 144  
 cuisiner (v.) 86  
 cuisinier(-ère) (n.) 140  
 cuisinière (n.f.) 80  
 cuisse (n.f.) 52  
 cut (adj.) 132, 146  
 cutotte (n.f.) 72  
 cutané (adj.) 120  
 cultiver (v.) 48  
 curseur (n.m.) 106  
 cyclisme (n.m.) 152  
 cycliste (adj. ou n.) 152

## D

dactylo (n.f.) 100  
 dame (n.f.) 66, 148  
 danser (v.) 148  
 date (n.f.) 20, 28  
 de côté (loc. adv.) 128  
 de rien (loc.) 8  
 de (n.m.) 148  
 débarras (n.m.) 78  
 débarrasser (v.) 86  
 débat (n.m.) 118  
 débiteur (adj.) 128, 130  
 débiter (v.) 38  
 déboucher (v.) 142  
 débrancher (v.) 106  
 début (n.m.) 30  
 décalé (n.f.) (adj. ou n.m.) 146  
 décider (v.) 20  
 décès (n.m.) 10, 20  
 décollage (n.m.) 158  
 décoller (v.) 158  
 décontracté (adj.) 98  
 décor (n.m.) 144  
 décoration (n.f.) 82  
 découvert (a) (loc. adv.) 128

découvrir (v.) 168  
 décrocher (v.) 108  
 décu (adj.) 112  
 défait (v.) 166  
 défaite (n.f.) 150  
 défaut (n.m.) 122  
 dégagé (adj.) 38  
 dégager (se) (v.) 38  
 dégarni (adj.) 68  
 dégrader (se) (v.) 36  
 déjeuner (n.m. ou v.) 86, 142  
 délice (n.m.) 146  
 délicieux (adj.) 146  
 demain (adv.) 28  
 demander (v.) 22, 24, 116, 118  
 demaillant (adj.) 88  
 démailloter (se) (v.) 88  
 démarrer (v.) 160  
 déménagement (n.m.) 84  
 déménager (v.) 84  
 déménageur (n.m.) 84  
 dem [pression] (n.m.) 146  
 demi-frère (n.m.) 24  
 demi-heure (n.f.) 32  
 demi-litre (n.m.) 138  
 demi-livre (n.f.) 138  
 dem-sœur (n.f.) 24  
 dent (n.f.) 56, 88  
 dentifrice (n.m.) 88, 136  
 département (n.m.) 14  
 dépasser (v.) 162  
 dépaysé (adj.) 168  
 dépêcher (se) (v.) 34, 86  
 dépense (n.f.) 130  
 dépenser (v.) 128, 130  
 dépensier (adj.) 130  
 déposer (se) (v.) 164  
 dépliant (n.m.) 164  
 déposer (v.) 130  
 dérangement (n.m.) 108  
 dernier (adj.) 28  
 désagréable (adj.) 36  
 descendant (adj.) 42  
 descendre (v.) 42, 154

désabiller (se) (v.) 74, 86  
 désaler (v.) 76  
 désolé (adj.) 112, 114  
 désordre (n.m.) 80  
 dessert (n.m.) 142  
 dessin (n.m.) 96  
 dessous-de-piat (n.m.) 142  
 dessus-de- (n.m.) 80  
 destination (n.f.) 156, 158  
 détendre (se) (v.) 168  
 déterminer (v.) 150  
 détester (v.) 24  
 dette (n.f.) 128  
 deuil (n.m.) 10, 26  
 deux-roues (n.m.) 160  
 développer (v.) 118  
 devis (n.m.) 84  
 devise (n.f.) 128  
 devoir (n.m.) 98  
 devoir (v.) 128, 138  
 dictée (n.f.) 96  
 dictionnaire (n.m.) 134  
 diesel (n.m.) 160  
 dieu (n.m.) 66  
 diriger (v.) 58  
 digestif (n.m.) 132, 144  
 digestif (adj.) 58  
 digestion (n.f.) 58  
 digne (n.f.) 132  
 dîner (n.m. ou v.) 86, 142  
 diplôme (n.m.) 92  
 dire (v.) 112, 116, 138  
 direct\* (adj.) 158  
 directeur (n.m.) 102  
 direction (n.f.) 158  
 discipline (n.f.) 96  
 discipliné (adj.) 98  
 dispothèque (n.f.) 148  
 discret (adj.) 122  
 discussion (n.f.) 116  
 discuter (v.) 116  
 dispute (n.f.) 24  
 disputer (se) (v.) 24, 150, 154  
 disque (n.m.) 110, 136

disque [dur] (n.m.) 106  
 disquette (n.f.) 106  
 distraire (adj.) 40, 98, 120  
 distributeur (n.m.) 126  
 divan (n.m.) 80  
 divorce (n.m.) 24  
 divorcé (adj.) 24  
 divorcer (v.) 24  
 dizain (n.f.) 138  
 doigt (n.m.) 56, 98  
 dollar (n.m.) 128  
 domestique (adj.) 50  
 domoie (n.m.) 102, 136  
 dominant (adj.) 96  
 dommage (n.m.) 112  
 donne (adj.) 138  
 donnée (n.f.) 106  
 donner (v.) 84, 90, 98, 116, 118, 138  
 dormir (v.) 164  
 dos (n.m.) 56, 58, 60, 74, 166  
 dossier (n.m.) 106, 134  
 douane (n.f.) 164  
 double (adj.) 164  
 doubler (v.) 162  
 douceur (n.f.) 122  
 douche (n.f.) 82, 88  
 douc (adj.) 98  
 douleur (n.f.) 62  
 doux (adj.) 36, 38, 42, 50  
 doza (n.f.) 138  
 draguer\* (v.) 22  
 dragueur\* (n.m.) 22  
 drap (n.m.) 80, 82  
 droit (adj. ou adv.) 70, 162  
 droit (n.m.) 96  
 droite (a) (loc. adv.) 162  
 drôle (adj.) 122  
 dur (adj.) 120, 146  
 durée (n.f.) 32  
 dynamique (adj.) 122

## E

eau (n.f.) 42, 82, 136, 142, 144, 146, 168  
 eau [de toilette] (n.f.) 88, 134, 136  
 échanger (v.) 22  
 écharpe (n.f.) 74  
 échecs (n.m.) 148  
 échouer (v.) 98  
 écar (n.m.) 38  
 écarce (n.f.) 38  
 écart (n.m.) 26  
 écarter (v.) 26, 38  
 éco (n.f.) 92, 98  
 éco (n.f.) 92  
 économiser (v.) 128, 130  
 écossais (adj.) 72  
 écouter (v.) 60, 86, 110, 116  
 éco[nomie] (n.f.) 96  
 écran (n.m.) 106, 110  
 écrire (v.) 96  
 écriture (n.f.) 96  
 écrivain (n.m.) 100, 102  
 édreon (n.m.) 80  
 éducation (n.f.) 96  
 effacé (adj.) 98  
 effacer (v.) 106  
 église (n.f.) 22  
 égoïsme (n.m.) 122  
 électricien (n.m.) 102  
 électricité (n.f.) 84  
 électrique (adj.) 80, 140, 148  
 électro-ménager (n.m.) 136  
 électrophone (n.m.) 110  
 élégant (adj.) 58, 76  
 élégance (n.f.) 74  
 éléphant (n.m.) 54  
 élevage (n.m.) 50  
 élève (n.m. ou f.) 92, 94, 96, 98  
 élever (v.) 50  
 élogne (adj.) 20  
 élogner (s') (v.) 156  
 emballer (v.) 136

embarquement (n m) 158  
 embarquer (v) 158  
 embouteillage (n m) 162  
 embrasser (s) (v) 6, 22  
 émission (n f) 110  
 emménager (v) 84  
 emmener (v) 148  
 émotion (n f) 26  
 emploi (n m) 102, 116  
 employé (ad ou n) 102, 128  
 emprunt (n m) 128  
 emprunter (v) 128, 130, 156  
 encaisser (v) 130  
 enceinte (ad) 56, 110  
 enchanté (adj) 6  
 encourager (v) 10  
 encre (n f) 94  
 endormir (s) (v) 86  
 énergie (n f) 62  
 énerver (s) (v) 58  
 enfance (n f) 20  
 enfant (n m ou f) 18, 20  
 enfiler (v) 74  
 enlever (v) 74, 90  
 ennuyer (s) (v) 148  
 ennuyeux (adj) 122  
 enregistrer (v) 106, 110  
 enseignant(e) (n) 92  
 enseignement (n m) 92, 104  
 enseigner (v) 98  
 ensemble (adv ou n m) 22, 70  
 ensoleillé (adj) 84  
 entendre (s) (v) 22, 24, 50, 60  
 entente (n f) 24  
 enterré (adj) 26  
 enterrement (n m) 26  
 entraîner (s) 150  
 entrecôte (n f) 132  
 entrée (n f) 78, 142  
 entreprise (n f) 100, 104  
 entrer (v) 156  
 entretenir (v) 48  
 entretien (n m) 90, 116  
 enveloppe (n f) 134

envie (n f) 62  
 envoyer (v) 108, 168  
 épaissir (se) (adj) 38, 136  
 épargne (n f) 128  
 épargner (v) 128, 130  
 épaule (n f) 56, 60  
 épicerie (n f) 132  
 épicer(e)-ère (n) 132  
 épingle (n f) 90  
 éponge (n f) 86, 90  
 épouser (v) 22, 24  
 épouvantable (ad) 36  
 époux-épouse (n) 22  
 éprouver (v) 26  
 épuisé (ad) 62  
 équateur (n m) 40  
 équilibré (ad) 122  
 équipage (n m) 158  
 équipe (n f) 152  
 équipé (adj) 80  
 équipement (n m) 136  
 équitation (n f) 152  
 erreur (n f) 114  
 escalade (n f) 154  
 escale (n f) 168  
 escalier (n m) 78  
 escoupe (n f) 132  
 escargot (n m) 52  
 escarp (n m) 72  
 espèces (n f) 124, 130  
 essaiage (n m) 76  
 essayer (v) 76  
 essence (n f) 160  
 essuyer (s) (v) 86, 88  
 est (n m) 40  
 estomac (n m) 58  
 estragon (n m) 132  
 estuaire (n m) 42  
 étage (n m) 78  
 étagère (n f) 82  
 état (n m) 84  
 être (n m) 28  
 être (v) 106, 110  
 étendre (v) 90

éternuer (v) 10  
 étiquette (n f) 136  
 étoile (n f) 40  
 étolé (adj) 40  
 étranger (ad ou n m) 16, 128, 166  
 étude (n f) 92, 102  
 étudiant(e) (n) 92, 98, 102  
 étudier (v) 98  
 évier (n m) 80  
 examen (n m) 10  
 excellent (adj) 30, 62, 98, 146  
 exceptionnel (adj) 120  
 excursion (n f) 168  
 excuser (s) (v) 116  
 exercer (v) 104  
 ex-femme (n f) 24  
 exigeant (adj) 98  
 exé (ad) 16  
 ex-mar (n m) 24  
 exotique (adj) 168  
 explication (n f) 116  
 expliquer (v) 116  
 exposer (v) 118  
 express (n m) 144  
 exprimer (v) 118  
 exquis (ad) 146  
 extraordinaire (adj) 120

## F

fabuleux (ad) 120  
 facture (n f) 108  
 fac[ulté] (n f) 92  
 fade (ad) 146  
 faim (n f) 62  
 faire (se) (v) 6, 22, 36, 48, 52, 66, 76, 78, 84, 86, 88, 90, 92, 98, 104, 108, 112, 124, 126, 128, 134, 136, 138, 140, 148, 150, 154, 160, 164, 166, 168  
 faire-part (n m) 22  
 faitout (n m) 140  
 falaise (n f) 42

fameux (ad) 146  
 famille (ad) 18  
 famille (n f) 18, 20  
 faner (se) (v) 46  
 fantastique (adj) 120  
 fatigue (n f) 62  
 fatigué (adj) 62  
 fauché\* (ad) 130  
 faute (n f) 98  
 fauteuil (n m) 80  
 faux (ad) 68, 118  
 fax (n m) 108  
 faxer (v) 108  
 félicitations (n f) 10  
 femme (n f) 18, 22, 24, 66  
 femme [de ménage] (n f) 90, 100  
 fenêtre (n f) 82, 130  
 fer [à repasser] (n m) 90  
 féré (ad) 28  
 ferme (n f) 44, 50  
 fermer (v) 60, 78, 106  
 fermier(-ère) (n) 102  
 féroce (adj) 54  
 fesse (n f) 56  
 fête (n f) 10, 22, 148  
 feu (n m) 160, 162  
 feu-le (n f) 46, 94  
 feutre (n m) 94  
 fiche-horaire (n f) 156  
 fichier (n m) 106  
 figure (n f) 60  
 fin (n m) 108  
 filet (n m) 150  
 file (n f) 18, 66  
 fils (n m) 18  
 fin (n f) 30, 94, 136  
 fin (ad) 60, 64, 132  
 fisca (adj) 134  
 fixe (ad) 144  
 flacon (n m) 136  
 flanc (n m) 44  
 fleur (n f) 46, 72, 134  
 fleurir (v) 46  
 fleuriste (n m ou f) 102, 134

fleuve (n m) 42  
 foie (n m) 58  
 foncé (adj) 68  
 fonction (n f) 104  
 fonctionnaire (n m ou f) 102  
 fond (n m) 154  
 fondre (v) 26  
 foot[bal] (n m) 152  
 forêt (n f) 44, 46  
 forfaitaire (adj) 164  
 formalité (n f) 164  
 forme (n f) 62, 76  
 formidable (adj) 120  
 fort (adj) 38, 58, 110, 120, 144, 146  
 fortune (n f) 138  
 fortuné (adj) 130  
 fou (ad) 24  
 foudre (n f) 38  
 fouet (n m) 140  
 fouard (n m) 74  
 foue (n f) 158  
 four (n m) 80  
 fourchette (n f) 142  
 fourmi (n f) 52  
 fourrure (n f) 72  
 frais (ad) 36, 134, 144  
 fraise (n f) 48, 136  
 framboise (n f) 48, 136  
 franc (n m) 124  
 français (n m) 96  
 franchement (adv) 122  
 frange (n f) 68  
 frein (n m) 160  
 freiner (v) 160  
 frère (n m) 18, 20  
 frigo (n m) 80  
 frisé (adj) 68  
 frêle (n f) 146  
 froid (ad ou adv) 36, 38, 62, 122  
 fromage (n m) 50, 132, 136, 142  
 fromager(-ère) (n m) 132  
 fromagère (n f) 132  
 front (n m) 56  
 frontère (n f) 164

fruit (n m) 48, 132, 142  
 fruit [de mer] (n m) 52, 132  
 fruter (adj) 48  
 fu-te (n f) 82  
 fumé (ad) 132  
 fumeur (n m) 156

## G

gagnant (n m) 150  
 gagner (v) 34, 100, 130, 150  
 ga (ad) 26  
 gaet (n m) 42  
 gant (n m) 74, 82  
 garage (n m) 80, 160  
 garagiste (n m) 160  
 garçon (n m) 66  
 garde (n f) 24  
 garder (v) 64  
 gardien (n m) 78, 152  
 gare (n f) 156  
 garer (v) 162  
 gaso (n m) 160  
 gastronome (n m) 144  
 gâteau (n m) 132, 140  
 gauche (à) (loc adv) 162  
 gaz (n m) 80  
 gazon (n m) 46  
 geler (v) 38  
 gendre (n m) 18  
 général (ad) 92  
 généreux (ad) 130  
 générosité (n f) 122  
 génial\* (adj) 120  
 genou (n m) 56  
 gentil (ad) 98, 112, 120  
 géograph[ie] (n f) 16  
 géo[graphie] (n f) 96  
 géranium (n m) 46  
 gerbe (n f) 26  
 gibier (n m) 52  
 gigot (n m) 132  
 gilet (n m) 70  
 Qin (n m) 132, 144

girafe (n f) 54  
 grive (n m) 38  
 glace (n f) 38, 88, 132, 154  
 globe (n m) 40  
 gomme (n f) 94  
 gourmand (adj) 140  
 goÛt (n m) 60, 146  
 goûter (v ou n m) 60, 142  
 goutte (n f) 38  
 grad (n m) 152  
 grain (n m) 68  
 grammaire (n f) 96  
 grand (adj) 64, 68, 84, 92, 94, 156  
 [grand] magasin (n m) 136  
 Grand Marnier (n m) 132  
 grand-mère (n f) 18  
 grand-parent (n m) 18  
 grand-père (n m) 18  
 [grande] surface (n f) 136  
 grandir (v) 20  
 grappe (n f) 48  
 gras (adj) 30  
 gratuit (adj) 92, 162  
 grêe (n f) 38  
 grêler (v) 38  
 grenier (n m) 78  
 grenouille (n f) 52  
 griffer (v) 50  
 gril e-pain (n m) 140  
 gns (adj) 36, 38, 68  
 gros (adj) 64, 84  
 quèpe (n f) 52  
 quicnet (n m) 128, 156  
 guide (n m) 134, 168  
 gymnase (n m) 94, 154  
 gym[nastique] (n f) 154

## H

habile (adj) 68, 74, 76  
 habiller (s) (v) 74, 86  
 habitant (n m) 12  
 habiter (v) 12, 84  
 haché (adj) 132

haine (n f) 24, 26  
 hair (v) 24  
 hali (n m) 158  
 harneau (n m) 44  
 hanche (n f) 56  
 hand[ball] (n m) 152  
 haricot [vert] (n m) 48  
 haut (adj ou n m) 42, 56, 106, 150  
 hauteur (n f) 152  
 haut-parleur (n m) 110  
 hebdomadaire (adj ou n m) 134  
 hémisphère (n m) 40  
 herbe (n f) 132  
 heure (n m) 28, 32, 34, 158, 162  
 heureux (adj) 26  
 hier (n f) 28  
 hi-fi (adj) 110  
 hippique (adj) 152  
 hirondelle (n f) 54  
 histoire (n f) 96, 116  
 historique (adj) 168  
 hiver (n m) 28, 154, 166  
 homard (n m) 132  
 homme (n m) 66  
 honoraire (n m) 130  
 hôpital (n m) 102  
 horaire (n m) 156  
 hôtel (n m) 164  
 hôtelier (n m) 164  
 hôtesse [de l'air] (n f) 100, 158  
 housse (n f) 80  
 huile (n f) 42, 136  
 huitre (n f) 52, 132  
 humain (adj) 56  
 humide (adj) 36, 38  
 humour (n m) 120  
 hypocrite (adj) 122

idée (n f) 112, 118, 168  
 idiot (adj) 120  
 île (n f) 40  
 il faut (loc) 34

il y a pas de quoi (loc) 8  
 y a [loc] 36  
 immanquable (adj) 146  
 immense (adj) 64  
 immeuble (n m) 78  
 immigré (adj) 16  
 immobilier (adj) 84  
 imperméable (n m) 70  
 impoli (adj) 6  
 impôt (n m) 130  
 impression (n f) 118  
 imprimante (n f) 106  
 imprimé (adj ou n m) 72  
 imprimer (v) 106  
 imprudent (adj) 120  
 incertain (adj) 36  
 incinération (n f) 26  
 incinéré (adj) 26  
 indépendant (adj) 122  
 indicatif (n m) 108  
 indifférence (n f) 26  
 indifférent (adj) 26  
 indiscipliné (adj) 98  
 indiscret (adj) 122  
 inférieur (adj) 56  
 informaticien (n m) 106  
 informatique (n f) 106  
 informatiser (v) 106  
 info\*[rmation]s (n f) 110  
 infusion (n f) 144, 146  
 ingénieur (n m) 100  
 inondation (n f) 38  
 inondé (adj) 38  
 inscrit (adj) 150  
 insecte (n m) 52  
 instant (n m) 114  
 installer (s) (v) 44, 84, 164, 166  
 instituteur (-trice) (n) 92, 100  
 insupportable (adj) 36  
 nte actuel (n m) 102  
 ntelligence (n f) 58  
 ntelligent (adj) 58, 120, 122  
 nterdit (adj) 162  
 ntéressant (adj) 122

nterêt (n m) 128  
 nterphone (n m) 78  
 nterprète (n m ou f) 100  
 nterroger (v) 98, 106  
 interrompre (v) 118  
 intervenir (v) 118  
 intestin (n m) 58  
 introduire (v) 106  
 inviter (v) 112, 144  
 itinéraire (n m) 164

Jambe (n f) 56  
 jambon (n m) 132, 136  
 jardin (n m) 46  
 jardinage (n m) 48  
 jardiner (n m) 46, 100  
 jardinière (n f) 46  
 jean (n m) 70  
 jeter (se) (v) 42, 130  
 jeun (n m) 110, 134, 148, 152  
 jeune (adj) 64, 66  
 jeunesse (n f) 164, 168  
 je vous / t'en pne (loc) 8  
 je (n f) 26  
 joindre (v) 114  
 joir (adj) 66  
 joue (n f) 56, 64  
 jouer (v) 148, 150, 152  
 jouet (n m) 148  
 joueur (n m) 152  
 jour (n m) 28, 30  
 journal (n m) 86, 110, 134  
 journaliste (n m ou f) 100, 102, 104  
 journée (n f) 28, 30, 96  
 joyeux (adj) 10  
 judo (n m) 154  
 jumeau (adj ou n m) 20  
 jusque (prep) 162  
 jupe (n f) 70, 76  
 jus (n m) 142, 146

## K

k o (n m) 64, 138  
 k né[sithérapeute] (n m ou f) 100  
 kr (n m) 144  
 là (adv) 114  
 lac (n m) 42  
 laid (adj) 66  
 laideur (n f) 66  
 laine (n f) 72  
 laisse (n f) 50  
 laisser (v) 108  
 a sser passer (loc verb) 8  
 at (n m) 88, 132, 136, 142  
 ampe (n f) 80  
 angue (n f) 14, 56, 96  
 apin (n m) 50, 132  
 ard (n m) 132  
 arge (adj ou n m) 42, 76, 168  
 arme (n f) 26  
 lavabo (n m) 82  
 lavage (n m) 134  
 ave-vaisselle (n m) 86  
 laver (se) (v) 76, 86, 88, 90  
 leche-vitrine (n m) 148  
 eçon (n) 96, 98  
 ecteur [de cassettes] (n m) 110  
 ecture (n f) 96  
 éger (adj) 54, 76  
 égume (n m) 48, 132, 142  
 endeman (n m) 28  
 essive (n f) 90, 136  
 essivé\* (adj) 62  
 lettres (n f) 96, 102, 126, 134  
 lever (se) (v) 30, 40, 86, 98, 118  
 lever [de soleil] (n m) 30  
 èvre (n f) 56  
 liberer (v) 126

ibraire (n m ou f) 100, 134  
 braire (n f) 134  
 bre (adj) 22, 54, 112, 148,  
 en (n m) 18  
 eu (n m) 28, 94  
 evre (n m) 52  
 gne (n f) 64, 108, 114, 156, 158  
 imitation (n f) 162  
 in (n f) 72  
 Inge (n m) 62, 80, 90, 134  
 Ingene (n f) 136  
 ion (n m) 54  
 iqice (adj) 124  
 lire (n f) 128  
 lire (v) 86, 96  
 lisse (adj) 66  
 lit (n m) 80  
 itre (n m) 138  
 itéraire (adj) 134  
 ittoral (n m) 42  
 vraison (n f) 136  
 vre (n f) 128, 138  
 vre (n m) 94, 134, 136, 140  
 ocataire (n m ou f) 84  
 ocation (n f) 84  
 loge (n f) 78  
 logement (n m) 78  
 logiel (n m) 106  
 loisir (n m) 148  
 long (adj) 68, 70, 76, 168  
 longer (v) 42  
 ongueur (n f) 152  
 oto (n m) 134  
 ouche (n f) 140  
 ouro (adj) 36, 146  
 oyer (n m) 84  
 uge (n f) 154  
 une (n f) 40  
 une [de miel] (n f) 22  
 lunettes (n f) 68, 74  
 lycée (n m) 92, 94, 96, 98  
 lycéen (n m) 92



## M

- machine (n.f.) 76, 90  
 maçon (n.m.) 102  
 magasin (n.m.) 102, 104  
 magazine (n.m.) 134  
 magnéto[phone] (n.m.) 110  
 magnétoscope (n.m.) 110  
 magnifique (adj.) 36, 64, 66, 146  
 maigre (adj.) 64  
 maillot [de bain] (n.m.) 70  
 maillot [de corps] (n.m.) 72  
 main (n.f.) 6, 56, 90, 98, 118  
 main (n.f.) 22  
 maison (n.f.) 44, 78, 84, 86, 142, 146, 166  
 maître(-esse) (n.) 92, 96, 146  
 maître [d'hôte] (adv. ou n.m.) 104, 144  
 majeur (adj.) 20  
 mal (adv. ou n.m.) 48, 58, 62, 64, 66, 68, 162  
 machine (adj.) 62, 98, 146  
 machine (n.f.) 62  
 maladroit (adj.) 120, 122  
 malheur (n.m.) 26  
 malheureux (adj.) 26  
 malheureusement (adv.) 112  
 manche (n.f.) 70  
 manche (n.m.) 140  
 manège (n.m.) 152  
 manger (v.) 142  
 manquer (v.) 62, 98, 120, 156  
 manteau (n.m.) 70  
 maquillage (n.m.) 88, 134  
 maquiller (se) (v.) 88  
 marchand (n.m.) 132, 134  
 marche (n.f.) 78, 110  
 marche (en, loc. adv.) 160  
 marché (n.m.) 136  
 marée (n.f.) 42  
 marquer (se) (n.f.) 46  
 mar (n.m.) 18, 22, 24  
 mariage (n.m.) 10, 22, 24  
 marié (adj.) 24  
 manier (se) (v.) 22, 24  
 marionnette (n.f.) 148  
 mark (n.m.) 128  
 marketing (n.m.) 102  
 marquer (v.) 152  
 marron (adj.) 68  
 rat (adj.) 66  
 match (n.m.) 150, 154  
 matelas (n.m.) 80  
 matériel (n.m.) 94, 134  
 maternelle (adj.) 14, 92  
 math[ématique]s (n.f.) 96  
 matière (n.f.) 72, 92, 96, 98  
 matin (n.m.) 28, 30  
 matinée (n.f.) 30, 96  
 mauvais (adj. ou adv.) 30, 36, 60, 62, 84, 98, 120  
 mécanicien (n.m.) 100  
 méchanceté (n.f.) 120  
 méchant (adj.) 50  
 médaille (n.f.) 150  
 médecin (n.m.) 100  
 médecine (n.f.) 96, 102  
 médical (adj.) 134  
 médicament (n.m.) 134  
 médocre (adj.) 98  
 méditerranéen (adj.) 66  
 melon (n.m.) 48  
 membre (n.m.) 56  
 mémoire (n.f.) 106  
 ménage (n.m.) 90, 104  
 mener (v.) 168  
 mensonge (n.m.) 84  
 mensuel (adj. ou n.m.) 134  
 menthe (n.f.) 132, 144  
 mentir (v.) 116  
 menton (n.m.) 56  
 menu (n.m.) 144  
 menuisier (n.m.) 102  
 mer (n.f.) 40, 42, 166  
 merc. (inter.) 48, 112  
 mère (n.f.) 18  
 merveilleux (adj.) 120  
 mésestante (n.f.) 24  
 message (n.m.) 108, 114  
 mesurer (v.) 64  
 météo (n.f.) 38  
 mètre (n.m.) 100, 102, 104  
 métro (n.m.) 158  
 mettre (se) (v.) 34, 74, 86, 88, 98, 110, 128, 130, 160  
 meuble (n.m.) 80, 136  
 muer (v.) 50  
 midi (n.m.) 30, 32  
 me (n.m.) 52, 142  
 meaux (adv.) 8, 62  
 mignon (adj.) 66  
 mieu (n.m.) 40  
 millénaire (n.m.) 28  
 mince (adj.) 64  
 mine (n.f.) 62  
 minéral (adj.) 144, 146  
 mineur (adj.) 20  
 ministère (n.m.) 102  
 ministre (n.m.) 100  
 minute (n.m.) 108  
 minut (n.m.) 32  
 musculaire (adj.) 84  
 minute (n.f.) 28  
 moiré (n.m.) 82  
 m-temps (n.f.) 152  
 mixeur (n.m.) 140  
 mobile (adj.) 108  
 mobier (n.m.) 80  
 mobylette (n.f.) 160  
 moccasin (n.m.) 72  
 moche \* (adj.) 66  
 mode (n.f.), 70, 76  
 mode (n.m.), 124  
 modèle (n.m.) 76  
 modern (n.m.) 106  
 modéré (adj.) 84  
 moderne (adj. ou n.m.) 80, 84  
 modeste (adj.) 122, 130  
 moelleux (adv.) 80  
 mois (n.m.) 28

- moitié (n.f.) 138  
 moniteur (n.m.) 106, 164  
 monnaie (n.f.) 124  
 monsieur (n.m.) 66  
 montagne (n.f.) 44, 154, 166  
 montant (adv.) 42  
 montant (n.m.) 126  
 monter (v.) 42, 110, 152, 164  
 montre (n.f.) 74, 134  
 monument (n.m.) 168  
 moquette (n.f.) 82  
 morceau (n.m.) 136  
 mordre (v.) 50  
 mort (adj.) 62  
 mort (n.f.) 20, 26  
 mort(-e) (n.) 26  
 moteur (n.m.) 160  
 mot (n.m.) 72  
 moto (n.f.) 160  
 mouche (n.f.) 52  
 mouette (n.f.) 54  
 mouant (adj.) 76  
 moule (n.f.) 52, 132  
 moule (n.m.) 140  
 moulin (n.m.) 140  
 mourir (v.) 20, 26, 168  
 moussant (adj.) 82  
 mousse (n.f.) 88  
 moustache (n.f.) 68  
 moustache (adj.) 68  
 moustique (n.m.) 52  
 mouton (n.m.) 50  
 mouvement (n.m.) 58  
 moyen (adj.) 64  
 moyens (n.m.) 130  
 muquet (n.m.) 46  
 multinationale (adj.) 104  
 mur (n.m.) 78  
 muscat (n.m.) 132, 144  
 muscle (n.m.) 58  
 musclé (adj.) 58  
 muscler (se) (v.) 58  
 musculation (n.f.) 154  
 musée (n.m.) 148

- musicien(ne) (n.) 100  
 musqué (n.f.) 96

## N

- nager (v.) 52, 154, 166  
 nageur (n.m.) 154  
 naissance (n.f.) 20  
 naïf (v.) 20  
 nappe (n.f.) 142  
 natal (n.f.) 154  
 nationalité (n.f.) 12, 16  
 naturalisé (adj.) 16  
 nature (n.f.) 44  
 nature (adj.) 40, 72  
 nautique (adj.) 154  
 navet (n.m.) 48  
 néglige (adj.) 68  
 neige (n.f.) 38  
 neiger (v.) 38  
 nerf (n.m.) 58  
 nerveux (adj.) 58, 120  
 nervosité (n.f.) 122  
 nettoyage (n.m.) 134  
 nettoyer (v.) 90  
 neuf (adj.) 84  
 neveu (n.m.) 18  
 nez (n.m.) 56, 60, 64  
 nièce (n.f.) 18  
 niveau (n.m.) 150  
 noces (n.f.) 22  
 nœud [papillon] (n.m.) 74  
 noir (adj.) 38, 54, 66, 68, 72  
 noisetier (n.m.) 48  
 nolette (n.f.) 48  
 nox (n.f.), 48  
 nombreux (adj.) 20  
 non fumeur (n.m.) 156  
 nord (n.m.) 40  
 nordique (adj.) 66  
 notaire (n.m.) 102  
 note (n.f.) 98  
 noter (v.) 98, 114  
 nourrir (v.) 50

- nouveau-né (n.m.) 20  
 nouvele (n.f.) 10  
 noyer (n.m.) 48  
 noyer (se) (v.) 166, 168  
 nuage (n.m.) 38  
 nuageux (adj.) 38  
 nuit (n.f.) 30  
 nu (adj.) 98  
 numéro (n.m.) 108, 114  
 nuque (n.f.) 56  
 nyon (n.m.) 72

## O

- obèse (adj.) 64  
 occupation (n.f.) 148  
 occupé (adj.) 108, 114  
 occuper (se) (v.) 48, 50, 90, 104, 148  
 océan (n.m.) 40  
 odeur (n.f.) 60  
 odorat (n.m.) 60  
 œil (yeux) (n.m.) 26, 56, 60, 64, 66, 68, 88, 138  
 œuf (n.m.) 50, 142  
 office [du tourisme] (n.m.) 164  
 offrir (v.) 112, 136  
 oignon (n.m.) 136  
 oiseau (n.m.) 54  
 olive (n.f.) 48, 144  
 oiver (n.m.) 48  
 omelette (n.f.) 146  
 onde (n.m.) 18  
 ondule (adj.) 68  
 ongle (n.m.) 56, 88  
 opération (n.f.) 128  
 option (n.f.) 118  
 optimiste (adj.) 122  
 or (n.m.) 130  
 orage (n.m.) 38  
 orageux (adj.) 36  
 ora (n.m.) 98  
 orange (n.f.) 48  
 oranger (n.m.) 48  
 ordinateur (n.m.) 106

ordonnance (n.f.) 134  
 ordre (n.m.) 126  
 ordure (n.f.) 80  
 oreille (n.f.) 56, 60  
 oreiller (n.m.) 80  
 organe (n.m.) 58  
 organisé (adj.) 168  
 originaire (adj.) 16  
 origine (n.f.) 16  
 orphelin (adj.) 26  
 orte (n.m.) 56  
 orthographe (n.f.) 96  
 os (n.m.) 56  
 ouest (n.m.) 40  
 ouie (n.f.) 60  
 ouragan (n.m.) 38  
 ours (n.m.) 54  
 outil (n.m.) 48, 80  
 ouvert (adj.) 122  
 œuvre-boîte (n.m.) 140  
 ouvrier(-ière) (n.) 102, 104  
 ouvrir (v.) 106, 128

## P

paiement (n.m.) 124  
 pain (n.m.) 122, 132, 142  
 pain [au chocolat] (n.m.) 132, 142  
 paire (n.f.) 72  
 pâle (adj.) 64, 66  
 palier (n.m.) 78  
 pampemousse (n.m.) 48  
 pampemoüssier (n.m.) 48  
 panier (n.m.) 136  
 panne (n.f.) 78  
 panne (en) loc. adv. 160  
 panoplie (n.f.) 148  
 par talon (n.m.) 70  
 pantoufle (n.f.) 72, 134  
 pape (n.m.) 122  
 papeterie (n.f.) 134  
 papier (n.m.) 134  
 papier [peint] (n.m.) 78  
 papillon (n.m.) 52

paquet (n.m.) 136  
 paquet-cadeau (n.m.) 136  
 paraître (v.) 66  
 parapluie (n.m.) 74  
 parasol (n.m.) 166  
 parcmètre (n.m.) 162  
 parcourir (v.) 168  
 pardon (n.m.) 116  
 parent (n.m.) 18, 20  
 paresseux (adj.) 98, 120  
 parfum (n.m.) 88, 134, 136  
 parfumer (se) (v.) 88  
 parfumerie (n.f.) 134, 136  
 parking (n.m.) 162  
 parler (v.) 114, 116  
 parole (n.f.) 116, 118  
 parquet (n.m.) 82, 90  
 part (n.f.) 112, 114  
 partager (v.) 130  
 parterre (n.m.) 46  
 participer (v.) 150  
 partie (n.f.) 148, 150  
 partir (v.) 164, 168  
 passage (n.m.) 156  
 passage [piétons] (n.m.) 162  
 passager (n.m.) 158  
 passeport (n.m.) 164  
 passer (v.) 30, 34, 86, 90, 92, 98, 108, 114, 164, 166  
 passif (adj.) 98  
 passion (n.f.) 22  
 passoire (n.f.) 140  
 pastis (n.m.) 132  
 pâte (n.m.), 132  
 patience (n.f.) 120  
 patient (adj.) 120  
 patienter (v.) 114  
 patin (n.m.) 154  
 patinage (n.m.) 154  
 pâtneur (n.m.) 154  
 patinoire (n.f.) 154  
 pâtisserie (n.f.) 132, 140, 142  
 pâtisseries (n.f.) 132  
 patron (n.m.) 102

patte (n.f.) 50  
 pauvre (adj.) 130  
 payant (adj.) 92, 162  
 payer (v.) 84, 124, 126, 128  
 pays (n.m.) 12, 16  
 péage (n.m.) 162  
 peau (n.f.) 58, 60, 64, 66  
 pêche (n.f.) 48, 52  
 pêcher (n.m.) 48  
 pêcher (v.) 52  
 pêcheur (n.m.) 52  
 pédale (n.f.) 160  
 pédaler (v.) 152  
 peigne (n.m.) 88  
 peigner (v.) 88  
 peignoir (n.m.) 70  
 peindre (v.) 78  
 peine (n.f.) 26, 112  
 pellicule (n.f.) 164  
 pelouse (n.f.) 46  
 pendere (n.f.) 80  
 pendre (v.) 84  
 pensée (n.f.) 58  
 penser (v.) 58, 118  
 pension (n.f.) 102  
 pente (n.f.) 44  
 percevoir (v.) 130  
 perdant (n.m.) 150  
 perdre (v.) 26, 34, 58, 64, 150  
 père (n.m.) 18  
 perforé (adj.) 94  
 permanente (n.f.) 134  
 permis [de conduire] (n.m.) 160  
 perroquet (n.m.) 54  
 persil (n.m.) 132  
 personnalité (n.f.) 120  
 personne (n.f.) 20  
 personne (n.m.) 102, 116  
 personne (adj.) 160  
 peser (v.) 64  
 peseta (n.f.) 128  
 pétale (n.m.) 46  
 petit (adj.) 22, 64, 66, 68  
 [petit, pos] (n.m.) 48, 136

[petit déjeuner] (n.m.) 86, 142  
 petit-enfant (n.m.) 18  
 petit-fils (n.m.) 18  
 petite-fille (n.f.) 18  
 phare (n.m.) 160  
 pharmacie (n.f.) 134  
 pharmacien (n.m.) 134  
 philo[sophie] (n.f.) 96  
 photo (n.f.) 164  
 physique (n.f.) 96  
 physique (n.m.) 64  
 pie (n.f.) 122  
 pièce (n.f.) 78, 124  
 pied (n.m.) 40, 56, 122, 152, 164  
 pion (n.m.) 162  
 pigeon (n.m.) 54  
 pie (adv.) 32  
 pote (n.m.) 158  
 pointer (v.) 152  
 piment (n.m.) 146  
 ping-pong (n.m.) 150  
 piquer (v.) 52  
 piscine (n.f.) 154  
 pistache (n.f.) 144  
 piste (n.f.) 154, 158  
 pittoresque (adj.) 84  
 pizza (n.f.) 146  
 placard (n.m.) 80, 90  
 place (n.f.) 156  
 profond (n.m.) 78  
 page (n.f.) 42, 166  
 pare (n.f.) 44  
 pare (v.) 66  
 passer (v.) 116  
 pas (n.m.) 112  
 pan (n.m.) 164  
 panche (n.f.) 140  
 panche [à voile] (n.f.) 154, 166  
 planète (n.f.) 40  
 plante (n.f.) 134  
 planter (v.) 46  
 plaque (n.f.) 136  
 plat (adj.) 72, 142

pat (n.m.) 140, 142  
 pâte-bande (n.f.) 46  
 plateau (n.m.) 140, 142  
 patine (n.f.) 110  
 pen (n.m.) 160  
 pie (n.f.) 42, 62  
 pieurer (v.) 26  
 pievoir (v.) 38  
 pier (v.) 90  
 pssé (adj.) 70  
 pombier (n.f.) 84  
 pombier (n.m.) 100, 102  
 pie (n.f.) 38, 122  
 pume (n.f.) 54  
 puvieux (adj.) 36  
 poche (n.f.) 130, 134  
 poêle (n.f.) 140  
 pods (n.m.) 64  
 poignet (n.m.) 56  
 poi (n.m.) 56  
 point [cardinal] (n.m.) 40  
 point [de vue] (n.m.) 118  
 pointe (n.f.) 106, 158, 162  
 pointure (n.f.) 76  
 poire (n.f.) 48  
 poireau (n.m.) 48  
 pointer (n.m.) 48  
 pois (n.m.) 72  
 poisson (n.m.) 52, 132, 142  
 poissonnerie (n.f.) 132  
 poissonnerie (n.f.) 132  
 poitrine (n.f.) 56  
 poivre (n.m.) 68, 146  
 poivrière (n.f.) 142  
 povron (n.m.) 48  
 porrique (adj.) 16  
 poq (n.m.) 70  
 pomme (n.f.) 48  
 pomme [de terre] (n.f.) 48, 136  
 pommier (n.m.) 48  
 ponctue (adj.) 32  
 pondre (v.) 50  
 pont (n.m.) 28, 158  
 porc (n.m.) 50, 132

port (n.m.) 42, 158  
 portail (n.m.) 78  
 porte (n.f.) 78, 84  
 portefeuille (n.m.) 124  
 portemanteau (n.m.) 78  
 porte-monnaie (n.m.) 124  
 porter (v.) 68, 74  
 porte-serviettes (n.m.) 82  
 portière (n.f.) 160  
 porto (n.m.) 132, 144  
 poser (v.) 116  
 possible (adj.) 116  
 postal (adj.) 128, 166  
 poste (n.m.) 110, 114  
 poste (n.f.) 102, 128  
 pot (n.m.) 46, 136  
 potable (adj.) 144  
 potage (n.m.) 142  
 potager (n.m. ou adj.) 48  
 pou (n.m.) 66  
 poubelle (n.m.) 80  
 poule (n.f.) 50  
 poulet (n.m.) 50, 132  
 poumon (n.m.) 58  
 poupée (n.f.) 148  
 pourboire (n.m.) 144  
 pourquoi pas (loc.) 112  
 pousser (v.) 46  
 poisson (n.m.) 52, 132, 142  
 poissonnerie (n.f.) 132  
 poissonnerie (n.f.) 132  
 poitrine (n.f.) 56  
 poivre (n.m.) 68, 146  
 poivrière (n.f.) 142  
 povron (n.m.) 48  
 porrique (adj.) 16  
 poq (n.m.) 70  
 pomme (n.f.) 48  
 pomme [de terre] (n.f.) 48, 136  
 pommier (n.m.) 48  
 ponctue (adj.) 32  
 pondre (v.) 50  
 pont (n.m.) 28, 158  
 porc (n.m.) 50, 132

presse-agrumes (n.m.) 140  
 pressing (n.m.) 134  
 prêter (v.) 130  
 prévoir (v.) 112  
 primaire (adj.) 92, 96  
 printemps (n.m.) 28, 54  
 persuader (v.) 112  
 prison (n.f.) 84  
 prive (adj. ou n.m.) 92  
 prix (n.m.) 136, 138, 144, 164  
 prochain (adj.) 28  
 proche (adj.) 20  
 produit (r.m.) 86, 88, 90, 134, 136  
 professeur (n.m.) 92, 94, 98  
 100, 102, 104  
 professionnel (adj.) 92, 102, 104  
 116, 150  
 profond (adj.) 122  
 programme (n.m.) 106, 110  
 progrès (n.m.) 98, 106  
 promener (se) (v.) 50, 90, 148, 168  
 promotion (n.f.) 10, 136  
 proposer (v.) 112  
 propre (adj.) 68, 84  
 propriétaire (n.m. ou f.) 84  
 provenance (n.f.) 156  
 provision (n.f.) 80, 128  
 prudent (adj.) 120, 162  
 prune (n.f.) 48, 144  
 prunier (n.m.) 48  
 psychologue (n.f.) 96  
 public (adj. ou n.m.) 92  
 puer\* (v.) 60  
 pullover (n.m.) 70  
 pyramide (n.m.) 70

## Q

qual (r.m.) 156, 158  
 qualité (n.f.) 122  
 quantité (n.f.) 138  
 quart (n.m.) 132, 138  
 quartier (n.m.) 84

question (n.f.) 116, 118  
 queue (n.f.) 50  
 queue [de cheval] (n.f.) 68  
 quiche (n.f.) 132, 146  
 quitter (se) (v.) 24, 42, 84, 114  
 quotidien (adj. ou n.m.) 86, 134

## R

raccrocher (v.) 108  
 racine (n.f.) 46  
 raconter (v.) 116  
 radiateur (n.m.) 80  
 radieux (adj.) 36  
 radicaux (adj.) 130  
 radio (n.f.) 86, 110  
 radio (n.m.) 136  
 raide (adj.) 64, 68, 78  
 raisin (n.m.) 48  
 raison (n.f.) 118  
 raisonnable (adj.) 138  
 ralentir (v.) 160  
 rallye (n.m.) 152  
 ramasser (v.) 46, 52, 90, 166  
 ramener (v.) 112  
 randonnée (n.f.) 154, 168  
 randonneur (n.m.) 154  
 ranger (v.) 78, 90  
 rappeler (v.) 108, 114  
 raquette (n.f.) 150  
 ras du cou (loc. adv.) 70  
 raser (se) (v.) 88  
 rasoir (n.m.) 88  
 rater (v.) 98, 156  
 ravager (v.) 38  
 ravissant (adj.) 66  
 rayon (n.m.) 70, 136  
 rayure (n.f.) 72  
 réaliste (adj.) 40  
 rebord (r.m.) 82  
 recalculer (adj.) 98  
 recette (n.f.) 140  
 recevoir (v.) 108, 128, 130  
 rédiger (v.) 98

récolte (n.f.) 48  
 réconciliation (n.f.) 24  
 réconcilier (se) (v.) 24  
 record (n.m.) 150  
 récréation (n.f.) 96  
 reculer (v.) 160  
 redoubler (v.) 92, 98  
 refaire (v.) 84  
 réfléchir (v.) 58  
 réfrigérateur (n.m.) 80  
 refuge (n.m.) 44  
 réfugié (adj.) 16  
 refuser (v.) 112  
 régaler (se) (v.) 146  
 regard (n.m.) 60  
 regarder (se) (v.) 60, 86, 88, 110  
 régime (n.m.) 64  
 région (n.f.) 14, 16, 166  
 régional (adj.) 156  
 règle (n.f.) 94, 152  
 règlement (n.m.) 124  
 régler (v.) 110, 124  
 regretter (v.) 114  
 rein (r.m.) 56, 58  
 séjour (se) (v.) 26  
 relation (n.f.) 22  
 relevé (n.m. ou adj.) 128, 146  
 religieux (adj.) 22, 92  
 remarquer (se) (v.) 24  
 rembourser (v.) 128  
 remerciement (n.m.) 8  
 remercier (v.) 8  
 remonte-pente (n.m.) 154  
 remonter (v.) 42, 154  
 remplir (v.) 126  
 rencontre (n.f.) 24  
 rencoriser (se) (v.) 22, 24  
 rendez-vous (n.m.) 116  
 rendre (v.) 124  
 renseignement (n.m.) 108, 156  
 renseigner (se) (v.) 76, 168  
 rentrée (n.f.) 94, 130  
 rentrer (v.) 86, 160  
 réparer (v.) 78, 160

repas (n.m.) 86, 142, 144  
 repassage (n.m.) 90  
 repasser (v.) 90  
 repêcher (v.) 78  
 repêcher (v.) 54, 116  
 répondant (n.m.) 108  
 répondre (v.) 108, 114, 116  
 réponse (n.f.) 116  
 repos (n.m.) 62  
 reposer (se) (v.) 168  
 reprendre (v.) 146  
 réseau (n.m.) 106  
 réservation (n.f.) 156  
 réservé (adj.) 122  
 réserver (v.) 144, 156, 164  
 réservoir (n.m.) 160  
 résidence (n.f.) 84, 166  
 résident (adj.) 84  
 respiration (n.f.) 58  
 respirer (v.) 58  
 restaurant (n.m.) 144, 146, 148  
 rester (v.) 74  
 résultat (n.m.) 92  
 retard (en) (loc. adv.) 34  
 retarder (v.) 34  
 retirer (v.) 74, 126, 130  
 retour (n.m.) 166  
 retraite (n.f.) 102  
 retraité (n.m.) 102  
 réussir (v.) 98  
 réussite (n.f.) 10  
 révéler (se) (v.) 86  
 revenu (n.m.) 130  
 reverser (v.) 98, 160  
 révision (n.f.) 160  
 revoir (v.) 98  
 revue (n.f.) 134  
 rez-de-chaussée (n.m.) 78  
 riche (adj.) 130  
 ride (n.f.) 66  
 ridé (adj.) 66  
 rideau (n.m.) 80, 82  
 rien (adv.) 112, 138

rincer (se) (v.) 88  
 ring (n.m.) 154  
 rire (v. ou n.m.) 26  
 rive (n.f.) 42  
 riverie (n.f.) 42  
 robe (n.f.) 70  
 robnet (n.m.) 80  
 rocher (n.m.) 42  
 romantique (adj.) 120  
 rond (adj.) 64, 66  
 rond point (n.m.) 162  
 ronronner (v.) 50  
 roqueton (n.m.) 132  
 rosé (adj.) 132, 144  
 rossignol (n.m.) 54  
 rôti (n.m.) 132  
 rouble (n.m.) 128  
 roue (n.f.) 160  
 rouge (adj.) 64, 132, 144  
 rouge [à lèvres] (n.m.) 88  
 roulé (adj.) 70  
 rouleur (n.m.) 140  
 rouler (v.) 130, 162  
 route (n.f.) 162, 164  
 roux (adj.) 64, 68  
 ruche (n.f.) 52  
 rude (adj.) 38  
 rue (n.f.) 162  
 rugby (n.m.) 152  
 ruisseau (n.m.) 42  
 rupture (n.f.) 24

## S

sabie (n.m.) 42, 166  
 sac (n.m.) 74, 136, 164, 166  
 sage (adj.) 98  
 sage-femme (n.f.) 100  
 saigner (v.) 58  
 saisir (v.) 106  
 saison (n.f.) 28  
 saïade (n.f.) 48

saader (n.m.) 140  
 saare (n.m.) 128, 130  
 saie (adj.) 84  
 saie (adj.) 42, 146  
 saie (n.f.) 142  
 saie [à manger] (n.f.) 78  
 saie [d'attente] (n.f.) 156  
 saie [de bains] (n.f.) 82  
 saie [de classe] (n.f.) 94  
 saie [de séjour] (n.f.) 78  
 saion (n.m.) 80  
 salopette (n.f.) 70  
 saluer (se) (v.) 6  
 sandale (n.f.) 72, 134  
 sandwich (n.m.) 146  
 sang (n.m.) 58  
 sang-froid (n.m.) 60  
 sanglier (n.m.) 52  
 santé (n.f.) 62  
 sapin (n.m.) 46  
 sardine (n.f.) 52  
 sauce (n.f.) 146  
 saucisse (n.f.) 132  
 saucisson (n.m.) 132  
 saumon (n.m.) 52, 132  
 saut (n.m.) 152  
 sauter (v.) 60, 152  
 sauvage (adj.) 52  
 sauvegarder (v.) 106  
 savon (n.m.) 88  
 savonner (v.) 88  
 scène [de ménage] (n.f.) 24  
 scolariser (adj.) 94, 134  
 scolarité (n.f.) 92  
 scooter (n.m.) 160  
 sec (adj.) 38, 134, 144  
 sèche-cheveux (n.m.) 88  
 secher (se) (v.) 88  
 secher\* (v.) 98  
 sèche-essie (n.f.) 38  
 second (adj.) 156  
 seconde (adj.) 84, 92, 166  
 seconde (n.f.) 28  
 secret (adj.) 126

secrétaire (n m ou f) 102  
secteur (n m) 104  
séduisant (adj) 66  
sein (n m) 56  
séjourner (v) 166  
sej (n m) 68  
selon (prép) 118  
sélectionner (v) 106  
semaine (n f) 28  
sembler (v) 118  
semelle (n f) 72  
sens (n m) 60, 120  
sens [unique] (n m) 162  
sensibilité (n f) 122  
sentier (n m) 44  
sentiment (n m) 22, 118  
sentir (se) (v) 26, 46, 60, 62  
séparation (n f) 24  
séparer (se) (v) 24  
sérieux (adj) 122  
serpent (n m) 54  
serpillère (n f) 90  
serré (adj) 52  
serrer (se) (v) 6  
serrure (n f) 78  
serveur (n m) 144  
service (n m) 144  
serviette (n f) 82, 88, 142  
servir (v) 86, 112, 144  
seul (adj) 22  
sévère (adj) 98  
shampooing (n m) 88  
short (n m) 70  
siècle (n m) 28  
siège (n m) 160  
siffler (v) 54  
signature (n f) 126  
signer (v) 126  
simple (adj) 156, 164  
singé (n m) 54  
site (n m) 168  
ski (n m) 154  
skieur (n m) 154  
slave (adj) 66  
slip (n m) 72  
société (n f) 148  
socologie (n f) 96  
socio-professionnel (adj) 102  
socquette (n f) 72  
sœur (n f) 18, 20  
soie (n f) 72  
soif (n f) 62  
soigné (adj) 68  
sor (n m) 28, 30  
sorée (n f) 30, 148  
so (n m) 82, 90  
soaire (adj) 40, 166  
so de (n m) 128, 136  
soe (n m) 30, 36, 40, 166  
sombre (adj) 84  
somme (n f) 124, 128  
sommier (n m) 62  
sommets (n m) 44  
son (n m) 110  
sonner (v) 78, 80, 108, 114  
sorte (n f) 94, 144  
sortir (v) 90, 126, 130, 148, 160, 168  
sou (n m) 130  
souffler (v) 38  
souhait (n m) 10  
souhaiter (v) 10  
soude (n f) 142  
souple (n f) 140  
souple (adj) 64  
source (n f) 42  
sourcil (n m) 56  
sourde (adj) 60  
sourire (v ou n m) 64  
sours (n f) 50, 106  
sous-sol (n m) 80  
sous-vêtement (n m) 72  
souterrain (adj) 156, 158, 162  
sout-en-gorge (n m) 72  
souvenir (n m) 166  
spectacle (n m) 148  
spende (adj) 36  
sport (n m) 94, 96, 148, 150, 152,

154, 166  
sportif (adj) 150  
squash (n m) 150  
squelette (n m) 56  
stade (n m) 152  
stagiaire (n m ou f) 102  
station (n f) 110, 154, 158  
station-service (n f) 160  
stationnement (n m) 162  
stationner (v) 162  
steack (n m) 132  
stéréo (adj) 110  
stocker (v) 106  
stretching (n m) 154  
strict (adj) 98  
studio (n m) 84  
sty (n m) 134  
styobille (n m) 94  
styopume (n m) 94  
succès (n m) 10  
suce (n m) 136  
sud (n m) 40  
suite (n f) 30  
suivre (v) 42, 98  
sujet (n m) 116  
super\* (adj) 98, 120  
super (n m) 160  
superbe (adj) 62, 66  
superficiel (adj) 122  
superieur (adj ou n m) 56, 92  
supermarché (n m) 136  
supporter (n m) 152  
sur (adj) 118  
surf (n m) 154  
surve (adj) 98  
survêtement (n m) 70  
suspendre (v) 80  
sympathie (n f) 26  
sympa\*[th que] (adj) 98, 120, 122  
synthétique (adj) 72, 76  
système (n m) 40

## T

tabac (n m) 134  
tabe (n f) 80, 86, 94, 98, 150  
tableau (n m) 82, 94  
tache [de rouille] (n m) 68  
tale (n f) 64, 76  
taire-crayon (n m) 94  
taireur (n m) 70  
taire-se (v) 116  
talon (n m) 72  
tante (n f) 18  
tant pis (loc) 112  
taper (v) 58  
tapis (n m) 82  
tard (adv) 34  
tarte (n f) 132  
tartine (n f) 142  
tasse (n f) 142  
taxi (n m) 162  
tchin-tchin\* (inter) 10  
technique (n f ou adj) 106  
technologie (n f) 106  
technologique (adj) 106  
tendre (v) 134  
teint (n m) 64, 66  
teinture (n f) 134  
teinturier(-ère) (n) 134  
téecommande (n f) 110  
tecopie (n f) 108  
téléphone (n m) 108, 114, 116  
téléphoner (v) 108, 114  
téléphonique (adj) 108, 114  
télévisé (adj) 110  
télévison (n f) 80, 86, 110  
témoin (n m) 22  
tempéré (adj) 38  
tempête (n f) 38  
temps (n m) 28, 34, 36, 50, 148  
terdresse (n f) 26  
tente (v) 50  
tente (n f) 164  
terrain (n m) 94, 152, 164  
terrasse (n f) 146  
Terre (n f) 40  
terrestre (adj) 40  
tête (n f) 56, 60, 88, 138, 144  
thé (n m) 142, 146  
thon (n m) 132  
ticket (n m) 134, 158  
tge (n f) 46  
tgre (n m) 54  
timbre (n m) 134  
timide (adj) 122  
timidité (n f) 120  
tre-bouchon (n m) 142  
tror (n m) 80  
tissu (n m) 72  
toie (n f) 72  
toie [d'araignée] (n f) 52  
toilette (n f) 82, 86, 88, 166  
toilettes (n f) 62, 82  
tort (n m) 78, 84  
tolérant (adj) 122  
tomate (n f) 48  
tombe (n f) 26  
tomber (v) 22, 28, 30, 38, 108, 114  
tonalité (n f) 108  
tordre (v) 46  
tonnerre (n m) 38  
torchon (n m) 86  
tornado (n f) 38  
torrent (n m) 44  
torrents (a) loc. adv) 38  
torride (adj) 36  
tort (n m) 118  
tôt (adv) 34  
touche (n f) 108, 110  
touché (adj) 122  
toucher (v ou n m) 60, 128  
tour (n m) 148, 168  
tourisme (n m) 164, 166  
touriste (n m et f) 166  
touristique (adj) 134, 164, 166, 168  
tourne-d'sque (n m) 110  
tourner (v) 40, 144, 162  
tourno (n m) 150

train (n m) 148, 156  
traitement [de texte] (n m) 106  
tram[way] (n m) 158  
tranche (n f) 36  
transistor (n m) 110  
transmettre (v) 114  
transpiration (n f) 58  
transpirer (v) 58  
transport (n m) 156, 158  
travail (n m) 78, 84, 98, 104  
travailler (v) 12, 98, 104  
travailleur (adj) 98, 122  
traversée (n f) 158  
traverser (v) 24, 162  
tremblement [de terre] (n m) 40  
trésor (n m) 22  
tresse (n f) 68  
tricot (n m) 148  
tricotier (v) 148  
triquer (v) 10  
triste (adj) 26  
tristesse (n f) 26  
troisième (adj) 20  
tromper (se) (v) 114  
tronc (n m) 46  
trop cal (adj) 38  
trottoir (n m) 162  
troupeau (n m) 50  
trousse (n f) 94, 166  
trouver (v) 122  
truite (n f) 132  
T-shirt (n m) 70  
tube (n m) 136  
tulpe (n f) 46  
tuner (n m) 110  
tutoiement (n m) 6  
tutoyer (se) (v) 6  
tuyau (n m) 82  
type (n m) 66, 120  
Uni (adj) 72  
Union (n) 22

un que (ad.) 20  
un vers (n.m.) 40  
un,versité (n.f.) 92, 96, 102  
usage (n.m.) 6  
usine (n.f.) 102  
ustensile (n.m.) 140

## V

vacances (n.f.) 94, 164, 166, 168  
vache (n.f.) 50  
vague (n.f.) 42, 166  
va nqueur (n.m.) 150  
va sselle (n.f.) 86  
va ise (n.f.) 78, 164, 166  
va lée (n.f.) 42, 44  
vase (n.m.) 82  
veau (n.m.) 50, 132  
végétaux (n.m.) 46  
véhicule (n.m.) 160  
ve le (n.f.) 28  
vélo (n.m.) 152, 160, 164  
vélo moteur (n.m.) 160  
vendange (n.f.) 48  
vendeur (n.) 100, 136  
vendre (v.) 132  
vent (n.m.), 36, 38  
ventre (n.m.) 56  
verger (n.m.) 48  
vergas (n.m.) 38  
verte (n.f.) 116  
vern s (n.m.) 88  
verre (n.m.) 142, 168  
verse (à) (loc. adv.) 38  
verser (v.) 130  
vert (adj.) 64, 68  
vertèbre (n.f.) 56  
verve ne (n.f.) 144  
veste (n.f.) 70  
vêtement (n.m.) 70, 74, 76, 134, 136  
veuf, veuve (adj.) 26  
viande (n.f.) 132, 142

victoire (n.f.) 150  
vidéo (n.f.) 110  
vie (n.f.) 100, 104  
vieillesse (n.f.) 20  
vieillir (v.) 20  
viennoisene (n.f.) 132  
vieux (adj.) 66  
vigne (n.f.) 48  
vigneron (n.m.) 102  
village (n.m.) 44  
ville (n.f.) 14, 166  
vin (n.m.) 132, 142, 144  
vintage (n.m.) 162  
vitrer (v.) 128  
virement (n.m.) 128  
visa (n.m.) 164  
visage (n.m.) 56, 62, 66  
viscose (n.f.) 72  
viste (n.f.) 126  
visiter (v.) 84, 168  
vitamine (n.f.) 62  
vitesse (n.) 162  
vitre (n.f.) 90  
vitrine (n.f.) 136  
vivant (adj.) 98  
vivre (v.) 22  
vodka (n.f.) 132  
voel (n.m.) 10  
voie (n.f.) 156  
voilage (n.m.) 82  
voile (n.f.) 154  
voiture (v.) 22, 60  
voisin (n.m.) 78  
voiture (n.f.) 152, 156, 160  
vo (n.m.) 158  
voaille (n.f.) 50, 132  
voiant (n.m.) 160  
voier (v.) 54  
voet (n.m.) 82  
voeyl ba ] (n.m.) 152  
voonters (adv.) 112  
volume (n.m.) 110  
voivoement (n.m.) 6  
vouvoyer (se) (v.) 6

voyage (n.m.) 22, 156, 164, 166, 168  
voyager (v.) 156  
voyageur (n.m.) 156  
vrai (adj.) 116  
vue (n.f.) 60

## W

wagon (n.m.) 156  
whisky (n.m.) 132, 144

## Y

yaourt (n.m.) 142  
yeux (voir ce l.)  
yen (n.m.) 128

## Z

zapper (v.) 110  
zebre (n.m.) 54  
zoo (n.m.) 54, 148  
zut\* (inter.) 112

Claire Leroy-Miquel

Anne Goliot-Lété

# VOCABULAIRE

PROGRESSIF

DU FRANÇAIS

*avec 250 exercices*

## CORRIGÉS



CLE  
INTERNATIONAL

UNIVERSITAT D'ALICANT  
UNIVERSITAT D'ALICANTE  
N.º DOCUMENT  
N.º COPIA 50024319

Édition : Martine Olivier - Marie-Christine Couet-Lannes  
Couverture : Evelyn Audureau  
© CLE International, 1997  
ISBN 209033873-1

## SOMMAIRE

<b>1</b>	<b>PRÉSENTATIONS ET USAGES</b>	5
<b>2</b>	<b>LES NATIONALITÉS - LES LANGUES</b>	5
<b>3</b>	<b>LA FAMILLE - LES ÂGES DE LA VIE</b>	6
<b>4</b>	<b>LES RELATIONS - LES SENTIMENTS</b>	7
<b>5</b>	<b>LE TEMPS QUI PASSE</b>	8
<b>6</b>	<b>LE TEMPS QU'IL FAIT</b>	9
<b>7</b>	<b>LE MILIEU NATUREL</b>	10
<b>8</b>	<b>LES VÉGÉTAUX</b>	11
<b>9</b>	<b>UN ANIMAL - DES ANIMAUX</b>	11
<b>10</b>	<b>LE CORPS HUMAIN</b>	12
<b>11</b>	<b>LE PHYSIQUE - L'APPARENCE</b>	13
<b>12</b>	<b>LES VÊTEMENTS - LA MODE</b>	14
<b>13</b>	<b>LA MAISON - LE LOGEMENT</b>	16
<b>14</b>	<b>LES ACTIVITÉS QUOTIDIENNES</b>	17
<b>15</b>	<b>L'ÉCOLE</b>	18
<b>16</b>	<b>LES PROFESSIONS - LES MÉTIERS</b>	19
<b>17</b>	<b>LA TECHNOLOGIE</b>	20
<b>18</b>	<b>LA COMMUNICATION</b>	21
<b>19</b>	<b>LE CARACTÈRE ET LA PERSONNALITÉ</b>	22
<b>20</b>	<b>L'ARGENT - LA BANQUE</b>	23
<b>21</b>	<b>COMMERCE - COMMERÇANTS</b>	25
<b>22</b>	<b>CUISINE - RESTAURANT - CAFÉ</b>	26
<b>23</b>	<b>LOISIRS - JEUX - SPORTS</b>	27
<b>24</b>	<b>TRANSPORTS - CIRCULATION</b>	28
<b>25</b>	<b>LE TOURISME - LES VACANCES</b>	29

## Chapitre 1 Présentations et usages

**Exercices p. 7**

- 1** a 4. → vous - b 6. → tu - c 5. → vous - d 1. → vous - e 2. → tu - f 3. → tu

## Exercices p. 9

- 1** 1. Je vous en prie, madame – 2. Je t'en prie. 3. Je vous en prie, madame – 4. Je vous en prie, madame.
- 2** Chère madame,  
Comment allez-vous ?  
Moi, je vais bien. Je passe de très bonnes vacances avec ma grand-mère.  
Je vous remercie de votre patience [...]. Excusez-moi, je ne sais pas bien écrire des lettres ! Je vous souhaite de bonnes vacances.
- 3** 1. Ça va ? 2. Vous allez mieux ? – 3. Ils vont bien ? 4. Il va bien ? – 5. Tu vas mieux ?

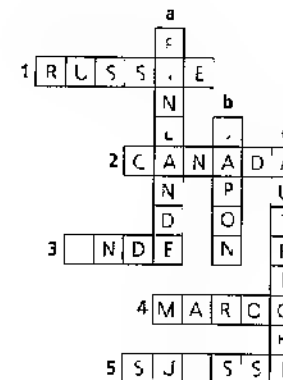
## Exercices p. 11

- 1** 1. V - 2. V - 3. F 4. F - 5. V - 6. V - 7. F - 8. F
- 2** 1. Je vous présente un am 2. Enchanté de vous connaître. 3. S'il te plaît. - 4. Félicitations pour votre promo! on! - 5. Elle lui souhaite bonne chance 6. Je vous remercie - 7. Joyeux anniversaire! 8. À tes souhaits!

## Chapitre 2 Les nationalités – Les langues

**Exercices p. 13**

- 1**

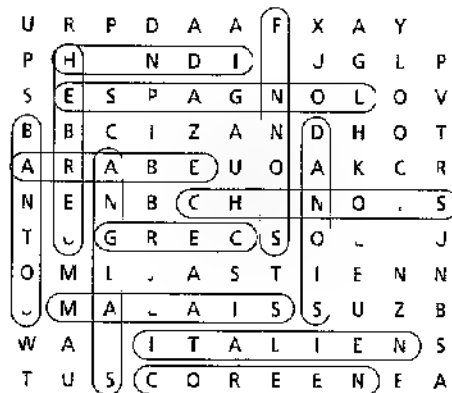




- 2** 1. Elle est polonaise - 2. Ils sont américains - 3. Il a visité la Tunisie  
4. Ils travaillent en Espagne - 5. Nous sommes turcs - 6. Elle est suisse
- 3** 1. France - 2. Italie - 3. États-Unis - 4. Égypte - 5. Pérou - 6. Grèce  
7. Norvège - 8. Thaïlande - 9. Irlande

#### Exercices p. 15

- 1** 1. e - 2. d - 3. j - 4. f - 5. g - 6. h - 7. i - 8. b - 9. a - 10. c.



- 3** 1. Bretagne - 2. Lille - 3. Strasbourg - 4. Loire - 5. Corse - 6. Marseille  
7. Bourgogne - 8. Champagne

#### Exercices p. 17

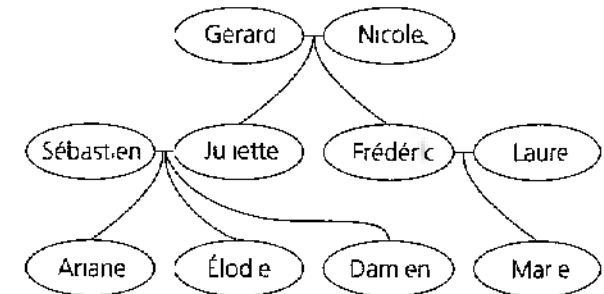
- 1** 1. c - 2. d - 3. b - 4. e - 5. a.
- 2** 1. Il est naturalisé français - 2. Il est exilé - 3. Elle est réfugiée avec des centaines d'autres - 4. Il est réfugié politique - 5. Ils sont maghrébins - 6. Ils sont anglo-saxons.

### Chapitre 3 La famille - Les âges de la vie

#### Exercices p. 19

- 1** 1. F - 2. V - 3. V - 4. V - 5. F - 6. F - 7. V - 8. V - 9. V
- 2** 1. neveu et nièces - 2. filles - 3. parents - 4. frère - 5. petite-fille - 6. cousine - 7. beau-frère - 8. beaux-parents - 9. tante - 10. belle-sœur

**3**



#### Exercices p. 21

- 1** 1. C'est un adulte - 2. C'est un bébé - 3. C'est une personne âgée - 4. C'est une adolescente - 5. C'est une enfant
- 2** 1. Martin est né le 1<sup>er</sup> janvier 1958, il a 39 ans, a son anniversaire en janvier  
2. Françoise est née le 4 août 1940, elle a 57 ans, elle a son anniversaire en août  
4. Frank est né le 25 décembre 1975, il a 22 ans, il a son anniversaire en décembre  
5. Michèle est née le 3 juin 1937, elle a 60 ans, elle a son anniversaire en juin
- 3** 1. parent éloigné - 2. sa sœur aînée - 3. majeur - 4. grandissent  
5. d'enfants - 6. l'adolescence - 7. son anniversaire.

### Chapitre 4 Les relations - Les sentiments

#### Exercices p. 23

- 1** 1. V - 2. F - 3. V - 4. F - 5. F - 6. F
- 2** On invite quelques amis à dîner. (amitié) - Il y aura Jean-Jacques et sa compagne. (amour) - Jean-Jacques a une petite amie ? (amour) - Et moi, est-ce que je peux venir avec mon nouvel ami ? (amour) - Ah ! Tu as un nouveau petit copain ? (amour) - Je voulais justement te présenter un ami de François ! (amitié) - Et puis il y aura aussi des copains de la fac (amitié) - Vous avez beaucoup d'amis ! (amitié)
- 3** J'ai rencontré un homme, nous sommes tombés amoureux l'un de l'autre. Ça été le coup de foudre. Depuis, c'est la passion, on s'entend très bien. Il m'a déjà demandé si je voulais vivre avec lui. Tu sais, il est un peu fou, j'en pense même au mariage. Ce voyage ressemble à un voyage de noces à une lune de miel. Alors pourquoi se marier ? Je suis très amoureuse et très heureuse.

### Exercices p. 25

1. *L'intrus* 1. on entend bien – 2. l'entente – 3. mon copain – 4. rencontre – 5. le ménage
2. En 1980, Gaspard et Margot se rencontrent, c'est le coup de foudre. En 1982, ils commencent à vivre en concubinage, ils vivent une grande passion. En 1985, ils se marient à l'église, mais dès 1990, c'est le début des scènes de ménage. En 1992, quand Gaspard rencontre Solène, le ménage de Gaspard traverse une grande crise. Finalement, en 1993, Gaspard et Margot divorcent. Solène et Gaspard commencent une relation amoureuse. En 1994, hélas, Gaspard et Solène commencent à se disputer de plus en plus et, en 1995, Solène quitte Gaspard qui reste seul.
3. 1. a b 2. b c 3. a c

### Exercices p. 27

1. orpheline – copine – veuf – compagnon – femme
2. 1. Éric est divorcé, – 2. Elle est célibataire – 3. Julien est marié, – 4. Jean est veuf, – 5. Il est toujours célibataire, – 6. Maintenant, elle est mariée
3. 1. a – 2. c 3. b – 4. d

## Chapitre 5 Le temps qui passe

### Exercices p. 29

1. 1. Quel jour sommes-nous ? Nous sommes le ... – 2. Nous sommes le combien ? – Nous sommes le ... – 3. Quel est la date aujourd'hui ? Le ... – 4. Noël tombe (2 fois)
2. 1. C'est Pâques, – 2. ... la fête du Travail, et c'est le 1<sup>er</sup> mai. – 3. C'est le 14 juillet, c'est la fête nationale. – 4. C'est Noël – 5. C'est le jour de l'an / le nouvel an – 6. C'est le 11 novembre, le jour de la fête de l'Armistice de 1918 – 7. C'est mardi-gras

### Exercices p. 31

1. 1. soirée – 2. jour – 3. matinée – 4. Ce soir – 5. nuit – 6. jour – 7. tombe
2. ... il part pour Hambourg ou il reste l'après-midi, et toute la journée de mardi. Mercredi, il est au bureau en début de matinée, et il a un rendez-vous chez le coiffeur en fin d'après-midi. Le soir, il est invité à l'anniversaire de Colette. Pendant deux jours (jeudi et vendredi) toute la journée, il

assiste à un séminaire. Samedi, en début de matinée, il joue au tennis, et passe la soirée chez les Leval. Dimanche, dans la matinée, il va peut-être en forêt de Fontainebleau ; il rentre en fin d'après-midi, car son ami Raphaël doit passer en début de soirée.

### Exercices p. 33

1. 1. Quelle heure est-il ? 2. Vous avez l'heure, s'il vous plaît ? 3. À quel heure est-ce que tu as rendez-vous avec René ? J'ai rendez-vous à cinq heures et demie. – 4. Tu peux me dire l'heure, s'il te plaît ? – Oui, il est minuit. – 5. À quelle heure est-ce que tu pars ? À la demi.
2. 1. correct – 2. c'est le début de l'après-midi – 3. correct – 4. correct – 5. trois quarts d'heure – 6. correct – 7. Il est minuit, il est zéro heure

### Exercices p. 35

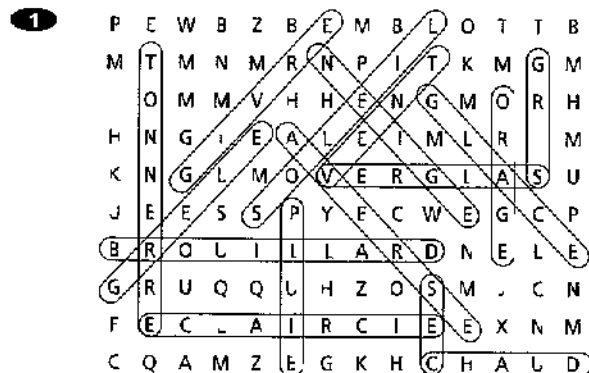
1. 1. mis – 2. passé – 3. à faire – 4. de bonne heure – 5. passé – 6. passe – 7. avance – 8. en retard – 9. à l'heure – 10. avons.
2. 1. Elle a perdu du temps – 2. Ils sont arrivés en retard – 3. Je suis parti tôt / de bonne heure. – 4. Il a le temps – 5. Elle prend son temps – 6. La pendule avance.

## Chapitre 6 Le temps qu'il fait

### Exercices p. 37

1. 1. Vous avez eu beau temps, pendant vos vacances ? – Oui, il a fait un temps superbe.  
2. Quel temps fera-t-il demain ? – La météo annonce qu'il fera très froid.  
3. Est-ce qu'il y a du vent ? – Non, il n'y a pas de vent. Il fait très bon dehors.  
4. Il a fait beau, la semaine dernière ? – Oh non ! Il a fait un temps épouvantable / affreux.  
5. Il fait chaud dehors ? – Oui, il fait une chaleur épouvantable. Il fait presque 40° à l'ombre !  
6. Est-ce qu'il y a du soleil ? – Non, il fait gris et lourd.
2. *L'intrus* 1. lourd – 2. vent – 3. changeant – 4. pluvieux – 5. épouvantable – 6. clair
3. 1. Il fait (du) soleil / Il fait un soleil radieux / Il fait très chaud / Il fait une chaleur insupportable / Il fait une chaleur torride / Il fait probablement 40° à l'ombre.  
2. Il fait un temps affreux / Il fait un temps épouvantable : il y a du vent, il pleut, il fait froid / Il fait un froid de canard, la journée est orageuse.

## Exercices p. 39



- 2 1. verges 2. arc-en-ciel - 3. brouillard 4. ex arcs - 5. humides  
6. d'averses - 7. la foudre

## Chapitre 7 Le milieu naturel

### Exercices p. 41

- 1 1. le soleil 2. un continent - 3. la lune 4. les étoiles - 5. la mer ou l'océan 6. la Terre - 7. une île 8. le ciel  
2 1. à l'est 2. brillent - 3. autour du 4. étoilé - 5. au nord  
3 1. F - 2. V - 3. F 4. V - 5. V - 6. F 7. V 8. F

### Exercices p. 43

- 1 pêche mer, rivière, lac - eau douce rivière, ac - poisson mer, rivière, lac courant mer, rivière - vagues mer marée mer - port: mer source rivière baignade mer, rivière, lac - eau salée: mer bateau mer, rivière, lac - vallée, rivière  
2 1. La Seine prend sa source sur le plateau de Langres, la Marne aussi - 2. La Marne se jette dans la Seine, près de Paris - 3. La Seine traverse Paris et Rouen - 4. L'estuaire de la Seine est entre Le Havre et Deauville - 5. Pour aller de Paris à Rouen, il faut suivre la Seine. - 6. La Seine arrose le Bassin parisien. - 7. Vous êtes à Paris et vous voulez aller dans la région de Langres en bateau: vous devez remonter le courant - 8. Rouen se situe en aval de Paris.

## Exercices p. 45

- 1 1. c 2. e 3. a 4. b - 5. d.  
2 d a c e b

## Chapitre 8 Les végétaux

### Exercices p. 47

- 1 - La fleur et l'arbre ont des racines et des feuilles.  
- La fleur a une tige et des pétales.  
- L'arbre a un tronc et des branches.  
2 e - c - f - b - a - d  
3 1. ... achète une rose pour célébrer l'éclosion du nouveau printemps.  
2. ... non pas une rose, mais un énorme bouquet. - 3. ... Elle préfère les tulipes, car elle est hollandaise. 4. ... mais achète quand même son petit bouquet de muguet. 5. ... il choisit déjà un joli geranium en pot pour sa maman chérie

### Exercices p. 49

- 1 1. prune - 2. poire 3. poireau - 4. petit pois - 5. pamplemousse - 6. poivron - 7. pomme - 8. pêche - 9. citron - 10. concombre 11. amande - 12. melon - 13. ananas - 14. banane - 15. abricot 16. haricot - 17. fraise - 18. framboise.  
Dessine une grappe de raisin.  
2 Dans le potager, 4, 6, 7 - Dans le verger, 1, 5, 8 - Dans le jardin, 3 - Dans la forêt, 2.  
3 1. Le jardinier entretient le jardin potager avec des outils de jardinage - 2. Sébastien habite à la campagne car il adore jardiner - 3. Le geranium se présente souvent en jardinière.

## Chapitre 9 Un animal - Des animaux

### Exercices p. 51

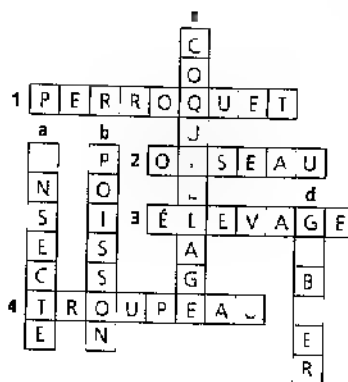
- 1 1. miaule .. griffe - 2. aboie .. mord - 3. caresse .. ronronne - 4. promène .. donne .. occupe.  
2 1. F 2. V 3. F - 4. V - 5. V - 6. F  
3 1. a 2. b 3. b 4. c 5. c

## Exercices p. 53

1. c - 2. h - 3. - 4. f 5. g - 6. e - 7. b 8. d 9. a.
2. L'intrus 1. grenouille - 2. papillon - 3. souris - 4. aboyer 5. saumon - 6. coq - 7. chèvre 8. papillon
3. La guêpe pique - le chat griffe et mord - le chien mord - le cheval mord l'abeille pique - le moustique pique

## Exercices p. 55

1. 1. Un éléphant. 2. Le crocodile. - 3. Le singe - 4. Le lion - 5. Le chameau. 6. Le zèbre - 7. Le serpent 8. L'ours
2. 1. ... il a une aile cassée. 2. Je n'aime pas les corbeaux. 3. Je préfère la blanche colombe, si douce et si pure - 3. ... Un vrai rossignol! 4. ... mais légère comme une plume. 5. L'été est fin, les hirondelles commencent à partir
- 3.



## Chapitre 10 Le corps humain

### Exercices p. 57

1. 1. doigt - 2. main - 3. tête - 4. nez 5. yeux - 6. langue - 7. épaules - 8. reins - 9. jambe - 10. sourcils 11. dos 12. ventre - 13. bras - bras - 14. pied - fesses.
2. L'intrus 1. cou 2. côte - 3. vertèbre - 4. cheville 5. nez - 6. sein - 7. visage 8. colonne vertébrale

## Exercices p. 59

1. 1. F - 2. V - 3. F 4. V - 5. F - 6. F - 7. V - 8. V.
2. 1. non - 2. non 3. oui - 4. oui - 5. non - 6. non - 7. non - 8. oui - 9. non - 10. oui - 11. oui 12. oui.
3. 1. dix - 2. deux 3. un - 4. deux - 5. vingt 6. une - 7. un - 8. une - 9. dix - 10. deux - 11. une 12. deux.
4. 1. ... car elle a les poumons fragiles - 2. Il faut de gros muscles pour... 3. J'ai l'estomac vide. - 4. ... il me tape sur les nerfs 5. ... il a du sang sur sa belle chemise blanche 6. ... mais son foie ne le supporte pas. 7. ... j'ai mal au cœur - 8. Quand on a la peau fragile.

## Exercices p. 61

1. 1. odorat - 2. toucher 3. vue 4. goût - 5. ouïe
2. 1. d 2. g - 3. h - 4. e - 5. c 6. a - 7. f - 8. b
3. 1. a 2. b - 3. b - 4. a

## Exercices p. 63

1. 1. 2 +, 3, 4 +, 5 -, 6 +, 7, 8 +, 9 +, 10 -, 11 +, 12
2. 1. Je manque de / J'ai ... - 2. Il manque d'énergie / Il a très faim. - 3. Elle a très mal / Elle a une douleur terrible. 4. Tu m'énerves! / Tu me tapes sur les nerfs! / J'en ai plein le dos! - 5. Elle est malade / Elle est blanche comme un linge / Elle a mal au cœur.
3. 1. Hier, je n'ai pas fermé l'œil de la nuit. Je suis épuisé / crevé. Je manque de sommeil. J'ai besoin de repos - 2. Elle n'a aucun appétit, elle n'a jamais faim 3. Il est en pleine forme. Il a une mine superbe. Il n'a plus mal au dos. Ses problèmes de colonne vertébrale sont terminés. 4. On a très chaud, on a sans arrêt soif, on boit beaucoup, donc on transpire beaucoup.

## Chapitre 11 Le physique - L'apparence

### Exercices p. 65

1. 1. Elle est vraiment belle 2. ... a les yeux gris - 3. Elle a une jolie bouche - 4. Elle a de belles mains 5. Qu'est-ce qu'il est grand 6. Il a la peau claire. 7. Il n'est pas très grand 8. Elle est assez jolie. - 9. Ils ont les cheveux gris. - 10. Qu'est-ce qu'il est mince!
2. 1. très grand 2. gros - 3. petit - 4. mince 5. maigre.
3. 1. e - 2. d 3. a 4. b 5. f - 6. c

## Exercices p. 67

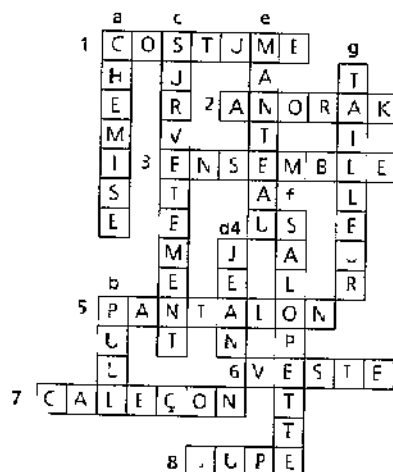
1. fait - 2. petite fille - 3. une soixantaine - 4. jeune homme - 5. verte
2. Il est comment, Gaëtan? - ... est beau comme un dieu!  
 • Je sais, il n'est pas mal, mais à quel âge? - Une vingtaine d'années, je crois, mais il fait plus vieux que son âge.  
 • Il est grand? - ... , mais je ne sais pas combien il mesure.  
 • Il a les yeux de quelle couleur? - Gaëtan, il a des yeux magnifiques. Je ne peux pas résister à ses beaux yeux verts.  
 • Oui, mais elle est vraiment moche! En plus, elle est trop grosse!  
 • Elle a peut-être du charme? - En tout cas, je me trouve plus jolie qu'elle!
3. Vous avez le teint pâle? - Vous désirez avoir une peau toute lisse? Voici notre crème contre les rides. - Ce maquillage convient parfaitement à une peau mate.

## Exercices p. 69

1. Cheveux: gris, roux, beaux, bruns, longs, frisés, blancs, raides, ondulés. - Visage: carré, beau, moche, barbu, pâle, ridé, allongé. Yeux: gris, beaux, bruns, bleus.
2. 1. beau - 2. roux - 3. brun - 4. petit - 5. courts - 6. mignon

## Chapitre 12 Les vêtements - La mode

### Exercices p. 71



2. 1. v - 2. F - 3. V - 4. F - 5. V - 6. F - 7. F - 8. V - 9. V - 10. F

## Exercices p. 73

1. Roland: 6. g  
Charlotte: 4. f  
Fabienne: 8. a  
Henri: 1. e  
Francis: 5. b  
Eric: 3. c  
Anne: 7. n  
Hélène: 2. d
2. 1. J'ai acheté un gros pull-over et une paire de chaussettes en laine pour l'hiver.  
2. Le caleçon est un sous-vêtement.  
3. Ces mocassins sont en cuir, mais leurs semelles sont en synthétique.  
4. La vendeuse m'a proposé un ensemble culotte / soutien-gorge en coton imprimé.  
5. Christophe met toujours un maillot de corps sous sa chemise.  
6. Ève a acheté des chaussures plates en toile pour mettre cet été avec un jean.  
7. Autrefois les femmes portaient des bas car les collants n'existaient pas.  
8. Vous préférez un t-shirt uni ou imprimé?

## Exercices p. 75

1. 1. f, h, j, k - 2. b, e, j, k - 3. c, e - 4. a, i - 5. d, g
2. 1. c - 2. e - 3. g - 4. f - 5. b - 6. a - 7. d.
3. • Comment tu t'habilles, toi? - ... , je n'ai plus rien à me mettre sur le dos.  
• Moi, je n'ai pas le courage de me changer, je reste en pantalon et en chemise, mais j'enlève ma cravate. La semaine dernière Jacques était en jean et en polo. - ... , mais tous les autres étaient sur leur 31. Change au moins de chemise.  
• ... j'enfile une robe. Où sont mes boucles d'oreilles bleues?

## Exercices p. 77

1. e - b - d - a - f - c
2. 1. pointure → taille → prends → fais → tailleurs → modèles → formule → forme → habillez → essayez → va → fait  
2. demandez → désirez → faire → aller → prend → fait → modes → modèles → chaussez → faites.  
3. demande → cherche → près du corps → ample → contracté → décontracté.
3. L'intrus. 1. il enfle - 2. chaud - 3. Je peux essayer? - 4. Elle ne vous va pas. - 5. enfiler - 6. à la taille - 7. être décontracté

## Chapitre 13 La maison – Le logement

### Exercices p. 79

- 1 extérieur : portail, toit, allée, clôture, jardin - intérieur : grenier, débarras, chambre, plafond, entrée, cuisine, couloir
- 2 « Alfred entre dans l'immeuble sans difficulté. La gardienne ne le voit pas, il peut prendre l'ascenseur. » Quand il arrive au sixième étage, il sort la clé de sa poche et la met dans la serrure. À ce moment-là, la porte s'ouvre toute seule. Dans l'entrée de l'appartement, il y a une autre clé : « Je vous attends au rez-de-chaussée, devant les boîtes aux lettres ». Il entend la sonnerie de l'interphone et quelqu'un qui monte lentement l'escalier.
- 3 1. range-repeins, chauffe – 2. ouvre, répare – 3. réparons, peignons – 4. répare, peint, ferme – 5. ouvre, fermes, répare.

### Exercices p. 81

- 1 1. Dans le garage – 2. Dans la chambre – 3. Dans la salle à manger – 4. Dans la cave – 5. Dans l'atelier – 6. Dans la cuisine – 7. Dans le bureau – 8. Dans le débarras.
- 2 1. un canapé – 2. un portemanteau – 3. un matelas – 4. des chaises – 5. un évier – 6. une allée
- 3 1. commode – 2. coussin – 3. congélateur – 4. cintre – 5. cuisinière – 6. couverture
- 4 1. moderne, équipée – 2. ancien, bas, blanc – 3. en désordre, confortable, moderne – 4. assortis, blancs – 5. basse, moderne, ancienne

### Exercices p. 83

- 1 L'intrus : 1. table – 2. couverts – 3. lit – 4. réveil – 5. miroir – 6. matelas – 7. serviette
- 2 1. une bibliothèque – 2. un canapé ou un divan – 3. un tableau – 4. le réveil – 5. un oreiller – 6. les rideaux
- 3 1. b – 2. c – 3. d – 4. a

### Exercices p. 85

- 1 de gauche à droite : Françoise, Nicole, So-ange, Roman
- 2 1. V – 2. F – 3. F – 4. F – 5. V – 6. F – 7. V – 8. F – 9. V – 10. F

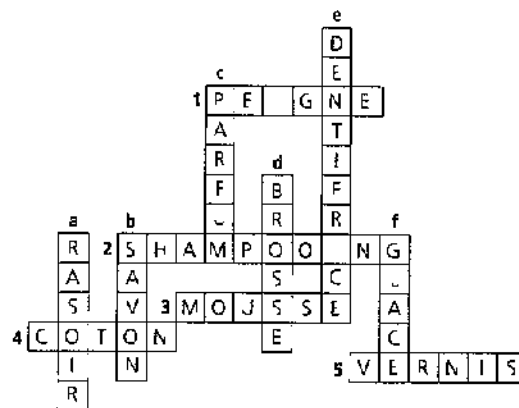
## Chapitre 14 Les activités quotidiennes

### Exercices p. 87

- 1 1. Le matin, je préfère me lever tôt et avoir le temps de me préparer tranquillement. J'aime prendre mon petit déjeuner et lire le journal avant de faire ma toilette et de m'habiller.  
2. ... je n'arrive pas à me lever tôt, je dois me dépêcher pour partir au travail. En général, je n'ai pas le temps de prendre mon petit déjeuner.  
3. ... je me lève très tôt pour aller travailler, je me couche très tard tous les soirs et en plus, je m'endors très difficilement.
- 2 1. e – 2. d – 3. f – 4. a

### Exercices p. 89

- 1 1. V – 2. F – 3. F – 4. V – 5. V – 6. F
- 2 1. se parfumer – 2. mousse à raser – 3. brosse à dents – 4. se lever – 5. gâche – 6. savon
- 3



### Exercices p. 91

- 1 1. je l'étends – 2. je l'essuie – 3. je le plie / range – 4. je me couche – 5. je m'essuie – 6. je me essuie
- 2 1. Le coton – 2. faire la poussière – 3. L'éponge – 4. laver le sol – 5. Le balai – 6. se laver les mains – 7. Le fer – 8. se maquiller – 9. Le peigne – 10. se parfumer
- 3 1. faire – 2. faire – 3. se faire – 4. faire – 5. se faire – 6. faire – 7. faire
- 4 1. laver – 2. se laver – 3. se laver – 4. laver – 5. se laver – 6. se laver – 7. laver

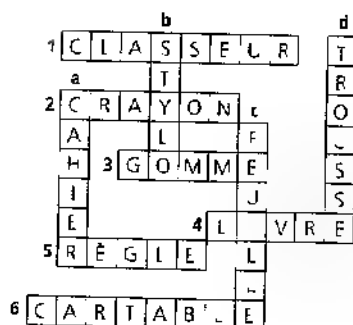
## Chapitre 15 L'école

### Exercices p. 93

1. 1. F - 2. F - 3. V - 4. V - 5. F - 6. V - 7. V - 8. F - 9. F - 10. V.
2. 1. . En juin, il a eu le bac. - 2. Richard va s'inscrire à l'université. - 3. Il va faire ses études à Lyon. - 4. . L'année prochaine, elle va rentrer à l'école maternelle. - 5. . Ses parents l'ont inscrit à l'école primaire. - 6. . Elle est lycéenne. - 7. . Elle est dans sa dernière année de collège.
3. Ma mère a été mon institutrice pendant plusieurs années. A l'école, je l'appelais « maîtresse ». J'étais un écolier heureux. Après l'école primaire, . J'ai même redoublé une classe. Puis, j'ai fait mes études à Paris, . J'ai beaucoup profité de ma vie d'étudiant. Ensuite, je suis devenu professeur moi-même, d'abord dans le secondaire, et maintenant dans le supérieur.

### Exercices p. 95

1



2. 1. dans une salle de classe.  
2. sur le terrain de sport ou dans le gymnase.  
3. à la cantine.  
4. à la bibliothèque.  
5. sur le tableau.
3. 1. l'école - 2. instituteur / maître - 3. la rentrée / la rentrée des classes  
4. à l'école / à la cantine - 5. ce sont les grandes vacances.

### Exercices p. 97

1. 1. le français - 2. la lecture - 3. les maths - 4. l'écriture - 5. la récréation  
6. le sport - 7. musique - 8. la biologie.
2. 1. Romain enseigne.  
2. Léo est élève.  
3. Ségolène est enseignante.  
4. Jeanne enseigne.  
5. Serge enseigne.
3. École primaire : maîtresse, lecture, élèves, instituteur, écriture, récréation.  
Collège : professeur, élèves, physique, récréation.  
Lycée : professeur, économie, élèves, philosophie, bac, physique, récréation.  
Université : docteur, professeur, économie, médecine, philosophie, lettres, physique, étudiants.

### Exercices p. 99

1. Qualités : doué, travailleur, brillant, attentif, vivant, sage.  
Défauts : paresseux, mauvais, indiscipliné, efface, distrait, passif.
2. L'intrus : 1. lever le doigt - 2. étudier - 3. collègien - 4. classe - 5. lire  
6. travailler - 7. faire des fautes - 8. faire cours.
3. un élève : 3, 5, 6, 10, 12  
un professeur : 2, 4, 9, 11  
un parent : 1, 7, 8, 13

## Chapitre 16 Les professions - Les métiers

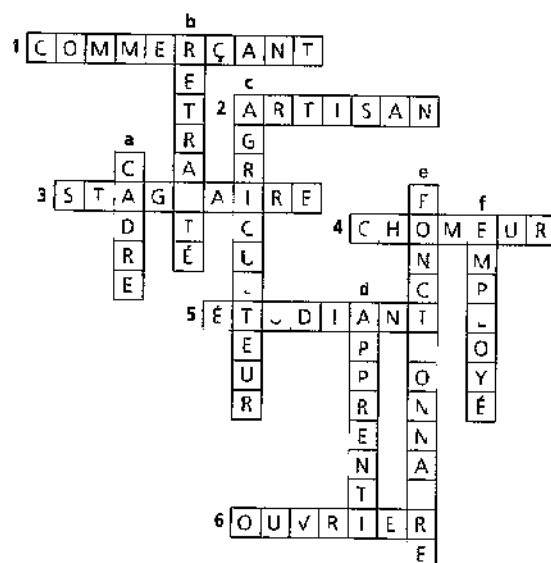
### Exercices p. 101

1. 1. Elle est actrice aussi ? - Elle est danseuse. - 2. Est-ce que vous savez si sa sœur est coiffeuse aussi ? - 3. . mais sa femme n'est pas épicière.  
4. . elle est boulangère. - 4. Juliette est une excellente musicienne aussi. - 5. Elle est avocate aussi.
2. 1. assistante - 2. serveur - 3. vendeurs - 4. dessinateur - 5. journalistes  
6. infirmières - 7. esthéticienne - 8. ingénieurs - 9. livreurs.
3. 1. c - 2. h - 3. b - 4. a - 5. e - 6. g - 7. d - 8. f.

### Exercices p. 103

1. 1. d - 2. f - 3. e - 4. b - 5. a - 6. c.

2



## Exercices p. 105

1. Qu'est-ce qu'il fait comme métier ? Il est plombier. C'est un excellent plombier. - 2. Elle travaille / est dans quoi ? Elle travaille / est dans la publicité. Elle est photographe. - 3. Quelle est la profession de votre voisin ? Il est médecin. C'est le médecin... C'est un médecin très compétent et très gentil. - 4. Vous travaillez ? Oui, je m'occupe d'enfants handicapés. Je suis éducatrice. - 5. Vous travaillez / êtes dans quoi ? Je travaille / suis dans l'administration. Je suis employé à la Sécurité sociale. - 6. Qu'est-ce qu'il fait dans la vie ? Il est ouvrier. Il travaille dans une usine de voitures. - 7. Il travaille / est dans quoi ? Il travaille / est dans l'informatique. C'est un bon programmeur. C'est le programmeur qui.
2. 1. Elle est hôtesse de l'air. 2. Ils sont libraires. - 3. Il est mécanicien. 4. Elle travaille dans l'enseignement, elle est professeur.

## Chapitre 17 La technologie

### Exercices p. 107

1. V - 2. F - 3. F - 4. F - 5. V - 6. V - 7. V - 8. V - 9. F - 10. F
2. e - c - d - g - a - f - b
3. ... il était contre l'informatique mais vient quand même d'acheter un ordinateur, un programme de traitement de texte et une imprimante. ... il a oublié de sauvegarder son travail sur sa disquette

## Exercices p. 109

1. b - 2. e - 3. c - 4. a - 5. d - 6. b - 7. e.
2. Jacques a voulu passer un coup de téléphone à Michèle. Mais Michèle n'était pas là et n'avait pas mis en marche son répondeur. Il n'a donc pas pu passer son message à Michèle. Alors il a appelé Michèle un peu plus tard à son bureau. ... J'ai eu un coup de fil de Jacques, ce matin. Il a eu un message de Louise. Il a voulu rappeler Louise immédiatement mais il est tombé sur le répondeur. Est-ce que j'ai reçu des appels aujourd'hui ? Oh ! Je te téléphone tout de suite à Marie. »
3. 1. claviers  
2. combinés  
3. touches  
4. fi  
5. écran

## Exercices p. 111

1. c - 2. d - 3. a - 4. b / 1. c - 2. d - 3. a - 4. b
2. L'intrus : 1. disque compact - 2. station - 3. console - 4. téléphone - 5. magnétophone - 6. vidéo
3. Il allume la radio pour écouter les informations (les infos). Quand il part au travail, il éteint la radio, puis il met en marche son répondeur. ... il allume son ordinateur. Puis il appelle ses clients. Parfois, il reçoit un fax. De retour à la maison, il met un disque ou une cassette. Après le dîner, regarde un film à la télé. Ou bien il met une cassette vidéo dans le magnétoscope. A 11 heures, il éteint les appareils.

## Chapitre 18 La communication

### Exercices p. 113

1. b - 2. a - 3. b - 4. b
2. 1. a - 2. b - 3. b - 4. a.
3. 1. Non, c'est dommage, je ne suis pas libre samedi soir.  
2. Oui, pourquoi pas ?  
3. Non, c'est gentil mais je suis prise ce soir / non, ça ne me dit rien.  
4. Oui, avec plaisir. Je veux bien venir avec vous.  
5. Non, je n'ai rien de prévu, je suis libre.
4. Accepter. Volontiers. - Pourquoi pas ? - Quelle bonne idée ! Avec plaisir ! Refuser. Rien, merci. - Désolé, je suis pris. Ça ne me dit rien. - C'est dommage !



### Exercices p. 115

1. 1. f - 2. e - 3. n - 4. g - 5. c - 6. d - 7. a - 8. b
2. 1. a - c - 2. b - c - 3. a - c - 4. a - c - 5. b - c - 6. a - c
3. 1. Bonjour. Vous êtes bien chez Hélène et Éric Forster. Nous sommes absents, mais laissez-nous votre message et vos coordonnées après le signal sonore. Nous vous rappellerons. Merci. À très bientôt.  
2. Bonjour Hélène, bonjour Éric. Martine à l'appareil. Merci pour l'invitation. Malheureusement, je suis pris samedi soir, c'est dommage!

### Exercices p. 117

1. 1. du temps qu'il fait - 2. sur le temps qu'il fait - 3. à la question du professeur - 4. avec Margot
2. 1. d - 2. c - 3. b - 4. e - 5. a
3. 1. Elle demande à Alexandra pourquoi elle pleure. - 2. Elle ment à Marie. - 3. Elle a pris rendez-vous chez le coiffeur. - 4. Alexandra peut expliquer l'exercice à Élisa. - 5. Maxime ne sait pas écouter les autres: il ne sait pas non plus se taire.
4. 1. je veux bien l'accompagner! - 2. votre numéro, vos coordonnées - 3. pardon? comment? - 4. conversation, discussion

### Exercices p. 119

1. 1. V - 2. F - 3. V - 4. V - 5. F
2. Ne conviennent pas: 1. d'avant, par - 2. parler, discuter, dire, découper - 3. déposer, demander, questionner - 4. faire, poser - 5. vouloir, être, savoir
3. 1. Oui, ils sont d'accord. - 2. L'interrompt le directeur: il coupe la parole au directeur. - 3. Elle demande à parler. Le directeur lui donne la parole. - 4. Non, il n'est pas sûr.

## Chapitre 19 Le caractère - La personnalité

### Exercices p. 121

1. 1. patient - 2. bon caractère - 3. nerveuse - 4. d'intelligent - 5. de douceur - 6. le sens de l'humour - 7. générosité.
2. Très négatif: elle est d'une méchanceté incroyable. Il est vraiment antipathique. C'est quelqu'un de très dur.

Négatif: ils manquent de patience - il n'est pas gentil du tout. C'est quelqu'un de paresseux.  
Positif: elle a bon caractère - elle est assez cultivée - ils sont amiables.  
Très positif: il est fantastique - elle est vraiment chouette - il est très intelligent.

3. 1. courageux - 2. timide - 3. gentils - 4. méchante - 5. doux
4. 1. V - 2. F - 3. F - 4. V - 5. V - 6. F

### Exercices p. 123

1. 1. n - 2. d - 3. a - 4. b - 5. c - 6. e - 7. f
2. 1. n'est pas sérieux du tout  
2. Elle est bête comme ses pieds.  
3. Elle est ennuyeuse comme la pluie.  
4. Il est très intéressant.  
5. Il manque de bonté.

## Chapitre 20 L'argent - La banque

### Exercices p. 125

1. 1. un billet de 100 F, un billet de 50 F, une pièce de 10 F, une pièce de 5 F, trois pièces de 1 F, trois pièces de 10 centimes - 2. Trois pièces de 10 F, une pièce de 5 F, deux pièces de 2 F, une pièce de 50 centimes, une pièce de 20 centimes, une pièce de 10 centimes. - 3. Un billet de 200 F, un billet de 100 F, une pièce de 5 F, trois pièces de 1 F, une pièce de 50 centimes, une pièce de 5 centimes.
2. 1. Une pièce de 5 centimes, une pièce de 20 centimes, une pièce de 50 centimes, trois pièces de 1 F. - 2. Une pièce de 10 centimes, une pièce de 50 centimes, une pièce de 5 F, trois pièces de 10 F, un billet de 50 F, un billet de 100 F. - 3. Une pièce de 5 centimes, trois pièces de 10 centimes, une pièce de 50 centimes, une pièce de 1 F, une pièce de 5 F, une pièce de 20 F, un billet de 100 F.
3. 1. F - 2. F - 3. V - 4. F - 5. F - 6. V - 7. V - 8. V

### Exercices p. 127

1. 1. trois cent quatre-vingt-quinze francs - 2. cent quinze francs soixante-quinze centimes.
2. 1. Vous réglez comment? Par carte. Vous pouvez taper votre code. - 2. Ça fait combien? - En espèces. - Vous n'aurez pas l'appoint par hasard, je n'ai plus du tout de monnaie.

Exercices p. 129

1



2 1. c - 2. b - 3. c - 4. a.

- 3 1. Vous changez de l'argent dans un bureau de change.  
2. Vous empruntez de l'argent à cet ami.  
3. Vous payez à crédit.  
4. Vous épargnez / vous économisez / vous mettez de l'argent de côté.  
5. Vous pouvez rembourser la somme empruntée.

Exercices p. 131

- 1 1. sur un compte courant  
2. par carte bleue  
3. dans son porte-monnaie  
4. au distributeur automatique  
5. par les fenêtres.
- 2 1. code - 2. compte - 3. francs - 4. chèque - 5. carte - 6. dépose -  
7. rembourse - 8. perçoit - 9. dépense - 10. roule.
- 3 1. e - 2. f - 3. a - 4. g - 5. b - 6. c - 7. d.

Chapitre 21 Commerces - Commerçants

Exercices p. 133

- 1 1. à l'épicerie - 2. le charcutier - 3. boulangerie - 4. des crevettes - 5. au boucher - 6. une brioche - 7. le boucher.
- 2 1. L'épicier vend aussi des épices. - 2. Le poissonnier vend du poisson. -  
3. Le pâtissier vend des gâteaux. - 4. Le fromager vend aussi du fromage de vache. - 5. Le charcutier vend des saucissons. - 6. Le marchand de fruits et légumes vend des fruits. - 7. Le marchand de vin vend du vin. -  
8. Le boulanger-pâtissier vend des bonbons.
- 3 L'intrus: 1. porc - 2. pain - 3. Bretagne - 4. crabe - 5. baguette - 6. beurre -  
7. pâtisserie - 8. bleu - 9. épice.

Exercices p. 135

- 1 1. le coiffeur - 2. la bijouterie - 3. bureau de tabac - 4. le fleuriste.
- 2 1. chez le marchand de journaux, à la pharmacie - 2. chez le marchand de chaussures, chez le teinturier - 3. à la librairie, au bureau de tabac - 4. à la parfumerie, chez le bijoutier - 5. chez le fleuriste, chez le coiffeur.
- 3 L'itinéraire n°3.

Exercices p. 137

- 1 1. V - 2. F - 3. F - 4. F - 5. V - 6. V - 7. F.
- 2 1. Un pot de miel. - 2. Une botte de poireaux. - 3. Un morceau de brie. -  
4. Trois tranches de lard. - 5. Un sac de pommes de terre. - 6. Un paquet de riz. - 7. Une bouteille de vin rosé.
- 3 1. ... Elle va à la caisse pour régler puis elle demande au vendeur de lui faire un paquet-cadeau. Il enlève l'étiquette où le prix est marqué et emballage le vase dans un beau papier. - 2. ... dans une grande surface. Ils arrivent à la caisse pour régler leurs achats. Leur chariot est plein. Ils vont demander une livraison à domicile.

Exercices p. 139

- 1 c - g - d - b - f - a - e.
- 2 1. un kilo - 2. à combien - 3. une fortune - 4. une livre - 5. font - 6. dois -  
7. coûte.
- 3 1. Chez le poissonnier. - 2. Chez le marchand de journaux. - 3. Chez le pâtissier. - 4. Chez le boucher ou le charcutier. - 5. Chez le marchand de

vin ou l'épicier. – 6. Chez le fleuriste. – 7. Chez le fleuriste, le libraire... – 8. Dans une grande surface ou un supermarché. – 9. À la parfumerie ou à la pharmacie. – 10. À la pharmacie.

## Chapitre 22 Cuisine – Restaurant – Café

### Exercices p. 141

1. 1. minute – 2. un moule – 3. un couvercle – 4. Le manche – 5. une cafetière – 6. un plateau – 7. une passoire.
2. 2. un moule – 3. une cocotte-minute – 4. une casserole – 5. une passoire – 6. un batteur – 7. une planche à découper – 8. un presse-agrumes – 9. une balance – 10. une louche.
3. Benjamin a une cuisinière à gaz dans sa cuisine. C'est un excellent cuisinier qui fait très bien la cuisine.

### Exercices p. 143

1. Oui, mais je ne trouve pas le beurre. !... – Est-ce que tu veux de la confiture de framboise ? – Oui, mais je voudrais aussi du miel. Le café est prêt ? – Oui, la cafetière est sur la table. ... – Oui, un grand bol, s'il te plaît, mais sans lait. ... – Dis, chéri il y a du pain frais ?
2. ... J'avais emporté une nappe à carreaux... Nous avons mangé dans des assiettes en carton avec des couverts en plastique ! Difficile de couper le pain avec un couteau en plastique ! Nous avons bu du bon vin dans des verres en plastique aussi... À vrai dire, seule la bouteille de vin était en verre... Cette fois-ci, c'étaient les serviettes en papier.
3. 1. c – 2. e – 3. f – 4. b – 5. a – 6. d.

### Exercices p. 145

1. 1. du vin – 2. un digestif – 3. après – 4. une infusion – 5. potable – 6. un apéritif – 7. sec.
2. 1. C'est l'addition. – 2. C'est un pourboire. – 3. C'est le maître d'hôtel – 4. C'est le café. – 5. C'est la carte des vins. – 6. C'est l'eau. – 7. C'est le vin. – 8. C'est le service. – 9. Ce sont les amuse-gueule.

### Exercices p. 147

1. 1. Tout sauf le demi. – 2. Un sandwich ou une assiette de frites. – 3. Une omelette au fromage, aux pommes de terre, ou une pizza. – 4. Un café ou un déca. – 5. Une assiette de crudités.

2. 1. au restaurant – 2. les deux – 3. au café – 4. au restaurant – 5. au restaurant – 6. les deux – 7. au café – 8. au restaurant – 9. au café.

3. Positif : délicieux, excellent, appétissant, exquis.  
Négatif : lourd, fade, trop cuit, immangeable.

## Chapitre 23 Loisirs – Jeux – Sports

### Exercices p. 149

1. 1. F – 2. V – 3. F – 4. V – 5. V – 6. V – 7. F.
2. 1. Elsa consacre son temps libre... – 2. ... on a joué aux cartes... – 3. ... on est sorti en boîte. – 4. Demain, on va faire un tour / se promener en forêt...
3. 1. Hier, nous sommes allés faire un tour – 2. Pour s'occuper, ma grand-mère fait du tricot et mon grand-père bricole. – 3. Antoine et Denise ont emmené leurs petits-enfants au spectacle de marionnettes. – 4. Ève et Damien ont fait une partie de cartes avec leurs copains. – 5. L'après-midi, nous avons fait du lèche-vitrines et le soir, nous sommes sortis en boîte.

### Exercices p. 151

1. 1. gagnante – 2. battu – 3. faire – 4. le record – 5. amateur – 6. dispute.
3. Charlotte fait du tennis... Elle s'entraîne au moins trois fois par semaine. Elle participe souvent à des tournois. Deux fois, elle a gagné la coupe. Grâce à sa nouvelle raquette, elle espère gagner son prochain match.

### Exercices p. 153

#### 1

	a								d
1	A	U	T	O	M	O	B	I	L
	T								Q
	H		b		c				U
	L		O		U				I
3	É	Q	U	I	P	E			T
	T		E		P				A
	I		U		O	4	F	O	O
	S		R		R				I
	M		S		T				O
	E		5	T	E	R	R	A	I
					R				

- 2 1. une raquette de tennis – 2. un ballon de rugby – 3. un filet de volley-ball.
- 3 *L'intrus*: 1. saut – 2. tournoi – 3. ballon – 4. supporter – 5. rallye – 6. jouer – 7. court – 8. monter.

#### Exercices p. 155

- 1 1. ping-pong – 2. ski de fond – 3. planche à voile – 4. volley.
- 2 1. la piscine – 2. le foot – 3. la patinoire – 4. la course automobile – 5. la montagne – 6. l'équitation – 7. un gymnase ou un club de gym – 8. le ski (alpin), le ski de fond ou la luge – 9. un ring – 10. le tennis – 11. les vagues, la mer.
- 3 1. ...elle a sauté de joie.  
2. Je déteste courir.  
3. Je pense qu'il a marqué un point.  
4. ...elle a remonté la pente.  
5. L'ennemi a perdu la guerre....

## Chapitre 24 Transport – Circulation

#### Exercices p. 157

- 1 1. F – 2. F – 3. V – 4. V – 5. F – 6. F – 7. V – 8. V.
- 2 1. TGV.  
2. Oui, il comprend une réservation.  
3. Annecy → Paris.  
4. Il part le 17/02/97 à 15h05 et il arrive à 18h59.  
5. En seconde classe.  
6. Non fumeurs.

#### Exercices p. 159

- 1 1. d – 2. e – 3. a – 4. b – 5. c.
- 2 1. L'équipage. – 2. Sur le quai. – 3. Les passagers – 4. Embarquer.
- 3 1. Non, ce n'est pas direct, il faut changer  
2. Il y a une correspondance.  
3. C'est direct.
- a. Je prends la direction Charles de Gaulle – Étoile, je change à Denfert-Rochereau ou à Montparnasse et je prends la direction Porte de Clignancourt. J'ai une correspondance à Denfert-Rochereau ou à Montparnasse.

b. Je prends la direction Nation, je change à Barbès-Rochereau, et je prends la direction Porte d'Orléans. J'ai une correspondance à Barbès-Rochereau.

#### Exercices p. 161

- 1 1. une moto – 2. un camion – 3. un vélo – 4. le coffre – 5. la ceinture de sécurité – 6. le casque.
- 2 1. en bus – 2. le permis de conduire – 3. la station-service – 4. « Le plein, s'il vous plaît » – 5. en panne – 6. la révision de ma voiture.
- 3 1. freine – 2. accélère – 3. recule – 4. coupe – 5. portière – 6. volant – 7. moteur – 8. phares.

#### Exercices p. 163

- 1 *En ville*: rond-point, trottoir, avenue, parcmètre, rue, parking.  
*En dehors de la ville*: route, autoroute, parking.
- 2 1. d – 2. e – 3. f – 4. c – 5. b – 6. a.
- 3 a. Je tourne à droite au carrefour, puis je prends la première rue à gauche.  
b. Je vais tout droit jusqu'à la rue Taine, je tourne à gauche et, au rond-point, je prends la deuxième rue à droite.

## Chapitre 25 Le tourisme – Les vacances

#### Exercices p. 165

- 1 *L'intrus*: 1. la tante – 2. l'auto-stop – 3. la route – 4. la pellicule – 5. le sac – 6. la journée – 7. la photo.
- 2 1. V – 2. V – 3. F – 4. F – 5. F – 6. V.
- 3 1. les préparatifs – 2. sont – 3. un plan – 4. la tente – 5. réserve – 6. des arrhes – 7. fait – 8. colonie – 9. partir.

#### Exercices p. 167

- 1 1. a – 2. d – 3. f.
- 2 1. F – 2. F – 3. V – 4. F – 5. V – 6. F.
- 3 1. e – 2. d – 3. f – 4. c – 5. b – 6. a.

Exercices p. 169

1. d - 2. a - 3. g - 4. h - 5. f - 6. c - 7. b - 8. e.

- 2.
1. Il fait / a fait ses valises...
  2. Je prends / prendrai une chambre...
  3. Il aimerait faire le tour...
  4. Elle ne prend / prenait jamais de vacances...
  5. Vous avez fait / ferez beaucoup d'excursions...
  6. Ils font / feront / ont fait du camping...
  7. Est-ce que vous avez déjà fait une croisière?

- 3.
1. Elle se noie dans un verre d'eau.
  2. Il m'a envoyé promener.
  3. Elle n'est pas sortie de l'auberge.
  4. Partir, c'est mourir un peu.

